



مركز فجر لغة العربية
أكاديمية في بحيرة مصر العربية

٣

سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

العربية بين يديك

الإصدار الثاني من

كتاب الطالب الثالث

الجزء الثاني

الوحدات (٩-١٦)

تأليف :

د. عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان
د. مختار الطاهر حسين
د. محمد عبدالخالق محمد فضل

إشراف :

د. محمد بن عبد الرحمن آل الشيخ

ح عبد الرحمن إبراهيم الفوزان ومحمد عبد الخالق محمد فضل والمخترط الطاهر حسين، ١٤٣٥هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الفوزان ، عبد الرحمن إبراهيم

العربية بين يديك (كتاب الطالب الثالث) القسم الثاني . /

عبد الرحمن إبراهيم الفوزان :محمد عبد الخالق فضل :المختار

الطاهر حسين - الرياض، ١٤٣٥هـ

ص: ٢٣١ × ٢٦ سم

ردمك ٩٧٨-٦٠٣-٠١-٤٠٨٧-٩

١- اللغة العربية - تعليم (لغير الناطقين بها) أ.فضل ، محمد

عبد الخالق (مؤلف مشارك) ب.حسين ، المختار الطاهر (مؤلف مشارك) ج. العنوان

١٤٣٥/١٢٦٩ ديوبي ٤١٨،٢٤

رقم الإيداع: ١٤٣٥/١٢٦٩

ردمك ٩٧٨-٦٠٣-٠١-٤٠٨٧-٩

الإصدار الثاني ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م

طبع في المملكة العربية السعودية

جميع حقوق الطبع والنسخ محفوظة لـ



هاتف : ٠٠٩٦٦-١١-٤١٠٩٣٩١ - ناسوخ : ٠٠٩٦٦-١١-٢٠٥٣٥٦٢

ص.ب. ٧٩٤٢٦ - الرياض ٥٨٥١١ - المملكة العربية السعودية

جوال : ٠٠٩٦٦ ٥٥٤ ٥٨٤ ٥٩٨

Tel.: 00966-11-410 9391- Fax: 00966-11-205 3562

P.O.Box 62497 - Riyadh 11585 - Kingdom of Saudi Arabia

Mob.: 00966 554 584 598

"رسم الفصحى على كل الشفاه"



www.facebook.com/arabicforall



www.twitter.com/arabic_for_all



www.youtube.com/arabicforall1



info@arabicforall.net

www.arabicforall.net

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

مُحتَوياتِ الْكِتَابِ

مُحتَوياتِ الْكِتَابِ

الصفحات	مَوْضِعُهَا	رَقْمُ الْوَحدَةِ
أ - ب - ت	التقدِيمُ والمقدِمة	
ث - ج - ح - خ	تعريفُ بِسُلْسِلَةِ «الغَرِيبَةُ بَيْنَ يَدِيكَ»	
د - ذ - ر - ز	تعريفُ بِكِتابِ الطَّالِبِ (٣)	
س - ش	الفِهْرِسُ التَّفْصِيلِيُّ لِلْوَحدَاتِ وَمَحْتَواهَا	
٢٢٣ - ٢٠٥	الْمُسَاوَةُ الْحَقَّةُ	الْوَحدَةُ التَّاسِعَةُ
٢٤٣ - ١٢٥	الرُّفُقُ بِالحَيَوانِ	الْوَحدَةُ الْعَاشِرَةُ
٢٦٣ - ٢٤٥	الْأَمْثَالُ الْعَرَبِيَّةُ	الْوَحدَةُ الْحَادِيَةُ عَشْرَةً
٢٨٣ - ٢٦٥	الخِلَافَاتُ الزَّوْجِيَّةُ	الْوَحدَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةً
٢٨٩ - ٢٨٤	الْإِخْتِبَارُ الثَّالِثُ (الْوَحدَاتُ ١٢-٩)	
٣٠٩ - ٢٩١	العَلَاقَةُ بَيْنَ الْأَبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ	الْوَحدَةُ التَّالِيَةُ عَشْرَةً
٣٢٩ - ٣١٠	الْمَاءُ أَصْلُ الْحَيَاةِ وَسُرُّهَا	الْوَحدَةُ الرَّابِعَةُ عَشْرَةً
٣٤٩ - ٣٣١	وَصِيَّةُ أَبٍ	الْوَحدَةُ الْخَامِسَةُ عَشْرَةً
٣٦٩ - ٣٥١	مِنْ يَوْمَيَاتِ وَلِيٍّ	الْوَحدَةُ السَّادِسَةُ عَشْرَةً
٣٨١ - ٣٧٠	الْإِخْتِبَارُ النَّهَائِيُّ	
٣٨٥ - ٣٨٣	قَائِمَةُ مُفْرَدَاتِ كُلِّ وَحدَةٍ	
٤٠١ - ٣٨٧	قَائِمَةُ مُفْرَدَاتِ الْكِتَابِ	
٤١٣ - ٤٠٣	نُصُوصُ فَهْمِ المَسْمُوعِ	

مشروع العربية للجميع

تقديم

الحمد لله الذي ختم الرسل بمحمد، صلى الله عليه وسلم، وختم الكتب بالقرآن الكريم، وجعل العربية لسان هذا الدين الخاتم، وبعد:

فإن العربية اليوم لغة تطلبها الشعوب المسلمة، وتحرص على تعلمها لارتباطها بدينها وعبادتها، وليس كغيرها من لغات المستعمرات التي تفرض على الشعوب فرضاً.

جاء مشروع العربية للجميع ليدعم تعليم العربية لغير الناطقين بها، وهو مشروع يتميز بالشمول والتكامل؛ فهو يستعين بجميع الوسائل التعليمية، من كتب وبرامج إذاعية، وتلفازية، وحاسوبية، وعن طريق الشبكة الدولية «الإنترنت». حتى يتحقق تعليم العربية بأفضل الأساليب وأحدثها، وليجد كل دارس ما يحقق رغبته، ويلبي حاجته.

ويهدف المشروع، فيما يهدف، إلى تدريب معلمي اللغة العربية وإعدادهم إعداداً علمياً أينما كانوا؛ وذلك بإعدادهم بالمأكولات العلمية المناسبة، وعقد دورات خاصة بهم، للرقى بمستوياتهم المهنية واللغوية والثقافية، حتى يتمكنوا من تقديم اللغة وفقاً لأحدث تقنيات تعليم اللغات.

ومشروع العربية للجميع مشروع غير ربحي، وإنما غايته خدمة هذه اللغة الجليلة، ونشر ثقافتها الإسلامية في الآفاق. وانطلاقاً من هذه الغاية، نوجه الدعوة إلى كل من يرغب في دعم هذا المشروع ، والمساهمة فيه، بأن يكتب لنا ، حتى تتضامن الجهود، ويخرج المشروع في الصورة التي تشرف هذه اللغة الكريمة،..

ويسّرّ مشروع العربية للجميع أن يقدم لعشاق العربية من غير أبنائها سلسلة التعليمية «العربية بين يديك»، يعرض العربية عرضاً تربوياً علمياً يلائم مستجدات العصر، ويلبي حاجات الدارسين غير الناطقين بالعربية، أيّاً كانت لغاتهم وثقافاتهم وأعمارهم وبيئاتهم، عن طريق توفير المواد التعليمية والبرامج المناسبة.

المشرف على المشروع

الدكتور / محمد بن عبد الرحمن آل الشيخ

مُقَدِّمة الطَّبْعَةِ الْمُنَقَّحةِ مِنْ سِلْسِلَةِ "الْعَرَبِيَّةُ بَيْنَ يَدَيْكَ"

الحمدُ لِلّهِ الَّذِي بِنِعْمَتِهِ تَمَّ الصَّالِحَاتُ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى النَّبِيِّ الْعَرَبِيِّ الْمَبْعُوثِ لِلنَّاسِ أَجْمَعِينَ.
وَبَعْدُ،

فَهَذِهِ هِيَ الطَّبْعَةُ الْجَدِيدَةُ الْمُطَوَّرَةُ وَالْمُنَقَّحةُ لِسِلْسِلَةِ "الْعَرَبِيَّةُ بَيْنَ يَدَيْكَ" نُقَدِّمُهَا لِلرَّاغِبِينَ فِي تَعْلُمِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَعْلِيمِهَا مِنَ الْمُعَلَّمِينَ وَالْمُتَعَلِّمِينَ، نُقَدِّمُهَا فِي ثُوبِهِ الْجَدِيدِ، بَعْدَ أَنْ نُقْحَّثُ وَعُدِّلَ فِي ضُوءِ تَجَارِبٍ مَرَّتْ بِهَا عَبْرَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَّةِ؛ حِيثُ خَضَعَتِ السِّلْسِلَةُ إِلَى التَّجْرِيبِ وَالْأَخْتِبَارِ وَالتَّقْوِيمِ فِي مَنَاطِقٍ مُخْتَلِفةٍ مِنَ الْعَالَمِ، وَفِي مُؤْسَسَاتٍ تَعْلِيمِيَّةٍ مُتَوْعِدةٍ وَمُتَخَصِّصةٍ مِنْ جَمِيعِ اِمْمَاتِ وَمَعَاهِدِ وَمَرَاكِزِ تَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ لِلنَّاطِقِينَ بِغَيْرِهَا. وَقَدْ قَامَ بِتَجْرِيبِ هَذِهِ السِّلْسِلَةِ مُؤْلِفُوهَا وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْمُتَخَصِّصِينَ فِي تَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا وَمِنْ غَيْرِهِمْ فِي شَتَّى أَرْجَاءِ الْمَعْمُورَةِ مِنَ الْفِيلِيْنَ فِي الشَّرْقِ إِلَى الْوَلَيَاتِ الْمُتَّحِدَةِ فِي الْغَربِ وَمِنْ رُوسِيَا فِي الْشَّمَالِ إِلَى أَسْتَرَالِيا فِي الْجَنُوبِ. وَجُمِعَتْ مَلْحوظَاتٌ عَدِيدَةٌ أُخِذَتْ مِنَ الْمُدَرِّسِينَ وَالطلَّابِ وَالْخُبَرَاءِ، كَشَفَتْ هَذِهِ الْمَلْحوظَاتُ مَعَ نَتْيَاجِ التَّجْرِيبِ لِلْمُؤْلِفِينَ الْجَوَانِبَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجَعَةٍ وَتَعْدِيلٍ وَتَصْحِيحٍ، وَفِي ضُوءِ هَذِهِ التَّغْدِيَةِ الرَّاجِعَةِ، تَمَّ عَمَلَيَّةُ التَّطْوِيرِ؛ فَقَامَ الْمُؤْلِفُونَ بِتَقْيِيقِ كُتُبِ السِّلْسِلَةِ وَبِتَعْدِيلِهَا؛ لِتَخْرُجَ بِثُوبِهِ الْجَدِيدِ بَعْدَ الْمُرَاجَعَةِ الشَّامِلَةِ الَّتِي افْتَضَتْ مُعَالَجَةَ الْفَجْوَةِ بَيْنَ الْكُتُبِ وَدَعْمَ مَوَاطِنِ التَّمَيُّزِ فِيهَا، وَمُعَالَجَةَ الْجَوَانِبِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجَعَةٍ وَتَعْدِيلٍ وَتَصْحِيحٍ، وَقَدْ شَمَلَ التَّطْوِيرُ وَالتَّغْيِيرُ عَنَاصِرَ الْلُّغَةِ وَمَهَارَاتِهَا وَنُصُوصِهَا؛ مِمَّا أَدَى إِلَى زِيادةِ دُرُوسِ السِّلْسِلَةِ. كَمَا افْتَضَتْ هَذِهِ الْمُرَاجَعَةُ زِيادةً كِتَابًا رَابِعًا لِلْطَّالِبِ وَمِثْلِهِ لِلْمُعَلِّمِ.

نتيجة التطوير:

أصبحت الكتب أربعة لـ كلّ من الطالب والمعلم بدلاً عن ثلاثة، وقسم كل كتاب من كتب الطالب إلى جزأين. وأصبح عدد الدروس (٥٧٦) درساً بدلاً عن (٣٠٠) درس.

وُسُدَّتْ -لحدٍ كبير- الفجوة التي قد يجدها بعض الدارسين للطبعة الأولى فيما بين كتب السلسلة. تم تصحيح الأخطاء الطباعية وغيرها، وتم تحسين الإخراج.

وَبَطَّيْبُ لَنَا هُنَا أَنْ نَقَدِّمَ بِخَالِصِ الشُّكْرِ لِجَمِيعِ الْإِخْوَةِ الْخُبَرَاءِ وَالْمُدَرِّسِينَ وَالْطَّلَابِ الَّذِينَ أَمَدُونَا بِمَلْحوظَاتِهِمُ الْقَيِّمَةِ الَّتِي كَانَ لَهَا أَثْرٌ كَبِيرٌ فِي تَطْوِيرِ الْعَمَلِ وَتَحْسِينِهِ بِحَمْدِ اللَّهِ؛ سَوَاءً بِإِبْدَاءِ الْمَلْحوظَاتِ الشَّفَوِيَّةِ أَوِ الْكِتَابِيَّةِ مِنْ زُمْلَائِنَا فِي الْمَهْنَةِ، وَمِنْ مُدَرِّسِيِ الْعَرَبِيَّةِ، وَمِنْ طُلَابِهَا، وَمِنْ غَيْرِهِمْ مِمَّنْ يَهْتَمُ

بنشر العربية ويعليمها في كل أرجاء المعمورة، وتخص بالشّكر الأستاذ عبد الله بن ظافر القحطاني، المدرس في معهد اللغويات العربية بجامعة الملك سعود، على ما قام به من مراجعة لهذه الكتب في إصدارها الجديد، وشكّر خاص أيضاً نديمها لمعهد اللغويات العربية بجامعة الملك سعود بعمادته ووكالته ومدرسيه طلابه؛ فقد أتاح لنا فرصة تجريب الكتب في صفوتها بمستوياته المختلفة، وقد استمرت تلك التجربة لعدة فصول دراسية، أتيح للمؤلفين من خلالها تطبيق السلسلة على هذه المستويات المختلفة، كما أتيح لهم مناقشة التجربة مع المختصين ممن شاركهم في تجريب السلسلة، أو من غيرهم. والشّكر موصول لبقيمة المعاهد والمراكز التي قامت بتدريس هذه السلسلة في كل أرجاء المعمورة، ولم يخل أصحابها علينا بمحظاتهم، لهؤلاء جميعاً الشّكر أجزله والعرفان كلّه، أثابهم الله ونفعهم ونفع بهم غيرهم.

وفي ختام هذه المقدمة نشير إلى أن هذه السلسلة شاء الله - سبحانه وتعالى - لها أن تنتشر في هذه الفترة القصيرة انتشاراً واسعاً في كثير من بقاع العالم، ومما لا شك فيه، أن سبب هذا الانتشار، إنما يعود إلى لغة القرآن الكريم، ومكانتها العظيمة في نفوس المسلمين، وثقة عشاق الغربة بهذه السلسلة، وقد اعتمدت سلسلة «العربية بين يديك» مقرراً دراسياً في مؤسسات تربوية عديدة على رأسها معهد اللغويات العربية بجامعة الملك سعود - الرياض - المملكة العربية السعودية، ومراكز فجر لغة العربية - القاهرة - جمهورية مصر العربية. وطبعت السلسلة طبعات خاصة، في بلاد كثيرة، منها مصر، وأفغانستان، والصين، والبوسنة، وأندونيسيا، وتركيا ...

المؤلفون

تعريف بسلسلة «العربية بين يديك»

زاد الاهتمام، في هذا العصر باللغة العربية؛ مما أدى إلى تأليف كتب وسلالسٍ عديدة، تلبيةً لحاجات طلاب العربية المتعددة والمتعددة. وبالرغم من الجهود التي بذلت في هذا المجال، فما زالت الحاجة ماسةً لسلالسٍ جديدة، تُثري هذا الحقلَ المهم. وتأتي سلسلة العربية بين يديك، إسهاماً في هذا الميدان، ومشاركةً فيه. وفيما يلي تعريفٌ موجزٌ بأهم ملامح هذه السلسلة:

أولاً: أهداف السلسلة:

تهدف السلسلة إلى تمكين الدارس من الكفايات التالية: الكفاية اللغوية، والكفاية الاتصالية، والكفاية الثقافية. وفيما يلي بيانٌ موجزٌ بهذه الجوانب الثلاثة.

الكفاية اللغوية: وتضم ما يأتي:

- أ- المهارات اللغوية الأربع، وهي:
 - ١- الاستماع (فهم المسموع).
 - ٢- الكلام (ال الحديث).
 - ٣- القراءة (فهم المقرء).
 - ٤- الكتابة (الأالية والإبداعية).

بـ- العناصر اللغوية الثلاثة، وهي:

- ١- الأصوات (والظواهر الصوتية المختلفة).
- ٢- المفردات (والتعابير السياقية والاصطلاحية).
- ٣- قواعد النحو والصرف مع قدرٍ ملائمٍ من التراكيب النحوية والإملاء.

الكفاية الاتصالية: وترمي إلى إكساب الدارس القدرة على الاتصال بأهل اللغة، من خلال السياق الاجتماعي المقبول، بحيث يتمكن الدارس من التفاعل مع أصحاب اللغة مشافهةً وكتابةً، ومن التعبير عن نفسه بصورةٍ ملائمةٍ في المواقف الاجتماعية المختلفة.

الكفاية الثقافية: حيث يتم تزويد الدارس بجوانب متنوعةٍ من ثقافة اللغة، وهي هنا الثقافة العربية الإسلامية، يضاف إلى ذلك أنماطٌ من الثقافة العالمية العامة، التي لا تختلفُ أصولَ الإسلام.

تعريف بسلسلة «العربية بين يديك»

ثانياً: جمهور السلسلة:

السلسلة موجهة للدارسين الراشدين، سواءً أكانوا دارسين منتظمين في مؤسساتٍ تعليمية، أو دارسين غير منتظمين، يعلمون أنفسهم بأنفسهم، وسواءً تم تدريسُ السلسلة في برنامجٍ مكثفٍ، حُصصت له ساعاتٌ كثيرةٌ، أو في برنامجٍ غير مكثفٍ حُصصت له ساعاتٌ قليلةٌ.

من ناحيةٍ أخرى، تخاطبُ السلسلة الدارس الذي لم يسبق له تعلمُ العربية. وبهذا فهي تبدأ من الصِّفر، وتطلق بالدارس قُدُماً، حتى يتقن اللغة العربية، بصورةٍ تجعله قادرًا على الاتصال بالناطقين بها مشافهةً وكتابةً، وتمكنه من الانخراط في الجامعات التي تُتَّخِذُ العربية لغةً تدريسٍ.

ثالثاً: لغة السلسلة:

تعتمدُ السلسلة على اللغة العربية الفصيحة، ولا تستخدمُ أية لهجةٍ من اللهجات العربية العامية، كما أنها لا تستعين بلغةٍ وسيطةٍ.

رابعاً: مكونات السلسلة:

تتألفُ السلسلة من الكتب والمواد التالية :

* حروف العربية.

* وكتابُ الطالب (١) جزءان، وكتابُ المعلم (١) - للمُستوى المُبْتدئ .

* كتابُ الطالب (٢) جزءان، وكتابُ المعلم (٢) - للمُستوى المُتوسِّط .

* كتابُ الطالب (٣) جزءان، وكتابُ المعلم (٣) - للمُستوى المُتقدِّم .

* كتابُ الطالب (٤) جزءان، وكتابُ المعلم (٤) - للمُستوى المُتمَّيِّز .

* المعجم العربي بين يديك .

* وتصفحُ السلسلة مادة صوتية

خامساً: موجِهات السلسلة:

تهدي السلسلة بأحدثِ الطرقِ والأساليبِ، التي توصل إليها علمُ تعليم اللغات الأجنبية، مع مراعاة طبيعة اللغة العربية بشخصيتها المميزة، وخصائصها المتفردة.

ومن الموجِهاتِ التي أخذت بها السلسلة ما يلي:

* التكاملُ بين مهاراتِ اللغة وعناصرِها.

* العناية بالنظام الصوتيِّ للغة العربية، تعرِّفاً وتمييزاً وإنتاجاً.

* مراعاةُ التدرجِ في عرضِ المادة التعليمية.

تعريف بسلسلة «العربية بين يديك»

- * مراعاة الفروق الفردية بين الدارسين.
- * اختيار نصوص متعددة (حوارات، سرد، قصة،...) واعتمد الكتاب الأول منها على الحوار، والنصوص القصيرة، لسهولتها، ولكونها مثيرة جيداً للتعلم.
- * استخدام تدريبات متعددة.
- * مناسبة المحتوى لمستوى الدارسين.
- * ضبط النصوص بالشكل، كلما اقتضت الحاجة ذلك.
- * ضبط عدد المفردات والتركيب في كل وحدة وكتاب.
- * اتباع نظام الوحدة التعليمية في عرض المادة.
- * عرض المفردات في سياقاتٍ تامة.
- * الاهتمام بالجانب الوظيفي، عند عرض تركيب اللغة في المراحل الأولى.
- * الاهتمام بالمهارات الشفهية في الكتاب الأول.
- * التوازنُ بين عناصر اللغة ومهاراتها.
- * ملائمة السلسلة لعلم اللغة العربية.
- * وضع قوائم بالمفردات والعبارات الجديدة الواردة في كل كتاب.
- * الإفاده من قوائم التراكيب النحوية الشائعة.
- * وضع اختبارات مرحلية في كل كتاب.
- * عرض المفاهيم الثقافية بأساليب شائقه.
- * الاستعانة بالصورة، ولاسيما في الكتابين الأول والثاني.

سادساً: الزمن المخصص لتدريس السلسلة:

الدروس الأساسية = ٥٧٦ درساً، يضاف إليها دروس للاختبارات ٢٤ درساً = ٦٠٠ درس.

في برنامج يتيح له ٢٥ ساعة أسبوعياً = ٢٤ أسبوعاً.

في برنامج يتيح له ٢٠ ساعة أسبوعياً = ٣٠ أسبوعاً.

في برنامج يتيح له ١٥ ساعة أسبوعياً = ٤٠ أسبوعاً.

في برنامج يتيح له ١٠ ساعات أسبوعياً = ٦٠ أسبوعاً.

في برنامج يتيح له ٨ ساعات أسبوعياً = ٧٥ أسبوعاً.

في برنامج يتيح له ٥ ساعات أسبوعياً = ١٢٠ أسبوعاً.

مجموع دروس كتب الطالب الأربعية بأجزاءها الثمانية (٥٧٦ درساً أساسياً) وزُرعت هذه الدروس كما يلي:

الكتاب الثاني: ٢٠٨ دروس أساسية وفي كل وحدة من الوحدات السنت عشرة:	
٢ صفحات	حوار (١) وتدريبات استيعاب ومفردات
١ صفحة	أصوات وتدريباتها
١ صفحة	ملاحظة نحوية (١)
١ صفحة	فهم المسموع وكلام (١)
٢ صفحات	نصٌّ قرائيٌّ (١) واستيعاب ومفردات
٢ صفحات	ملاحظة نحوية (٢)
٢ صفحات	حوار (٢) وتدريبات استيعاب ومفردات
١ صفحة	ملاحظة نحوية (٣)
١ صفحة	فهم المسموع وكلام (٢)
٢ صفحات	نصٌّ قرائيٌّ (٢) واستيعاب ومفردات
٢ صفحات	ملاحظة نحوية (٤)
٢ صفحات	تعبير موجه
١ صفحة	خط وإملاء
= ٢٠	صفحة

الكتاب الأول: ١٤٤ درساً أساسياً وفي كل وحدة من الوحدات السنت عشرة:	
٢ صفحات	الحوار الأول، ومفرداته وتدريباتها
٢ صفحات	الحوار الثاني، ومفرداته وتدريباتها
٢ صفحات	الحوار الثالث، ومفرداته وتدريباتها
٢ صفحات	تدريبات المفردات، والمفردات الإضافية
٤ صفحات	التركيب النحوية وتدريباتها
٢ صفحات	الأصوات وفهم المسموع
٢ صفحات	الكلام وتدريباته
٣ صفحات	القراءة وتدريباتها
٤ صفحات	الكتابة وتدريباتها
= ٢٥	صفحة

الكتاب الرابع: ١١٢ درساً أساسياً وفي كل وحدة من الوحدات السنت عشرة:	
٣ صفحات	نصٌّ قرائيٌّ وتدريبات استيعابٍ
١ صفحة	كتابة
٢ صفحات	قواعد اللغة (١) وتدريباتٍ
٢ صفحات	تدريبات فهم المسموع
٣ صفحات	قواعد اللغة (٢) وتدريباتٍ
٢ صفحات	كتابة وبحث
٦ صفحات	قراءة موسعة
= ٢٠	صفحة

الكتاب الثالث: ١١٢ درساً أساسياً وفي كل وحدة من الوحدات السنت عشرة:	
٤ صفحات	نصٌّ قرائيٌّ مكثفٌ وتدريباتٍ استيعابٍ
٢ صفحات	مفردات وتعبيرات
٢ صفحات	قواعد اللغة (١) وتدريباتها
٢ صفحات	تدريبات فهم المسموع
٢ صفحات	الإملاء
٢ صفحات	تدريبات التعبير الشفهي والكتابي
٣ صفحات	قواعد اللغة (٢) وتدريباتها
= ١٨	صفحة

تعريف بكتاب الطالب (٣)

وحدات الكتاب ودروسه:

يضم كتاب الطالب الثالث ١٦ وحدة، تتألف كل وحدة من ٧ دروس، وقد جاء تصميم الوحدات كما يلي:

- | | |
|-----------|-----------------------------------|
| ٣ صفحات | * نص قرائي مكثف وتدريبات استيعاب |
| ٣ صفحات | * مفردات وتعبيرات |
| ٣ صفحات | * قواعد اللغة (١) وتدريباتها |
| ٢ صفحاتان | * تدريبات فهم المسموع |
| ٢ صفحاتان | * تدريبات التعبير الشفهي والكتابي |
| ٢ صفحاتان | * إملاء |
| ٣ صفحات | * قواعد اللغة (٢) وتدريباتها |

وصف وحدات الكتاب:

فيما يلي وصف موجز لوحدات الكتاب:

أولاً: النصوص

يتضمن كُل وحدة نصين، النص الأول للقراءة المكثفة، والنص الثاني لفهم المسموع. وقد رُوعي في نص فهم المسموع، أن يرتبط بموضوع نص القراءة المكثفة إلى حد كبير، إذ في ذلك تيسير لهذه المهارة، التي لا تخلو من صعوبة، وقد قسم كل نص من نصوص فهم المسموع إلى قسمين ، ويأتي القسمان في موضوع واحد في معظم الأحيان ، ويأتيان في موضوعين مختلفين أحياناً .

ثانياً: تدريبات الاستيعاب.

جاءت تدريبات الاستيعاب في موضوعين، هما:

- تدريبات استيعاب نص القراءة المكثفة.

- تدريبات استيعاب نصي فهم المسموع.

ومن أهم أنواع تلك التدريبات، ما يلي:

* وائم بين الفكرة الرئيسية في (أ) والفكرة في (ب). * أجب باختصار عما يلي.

* أخيراً الجواب المناسب.

* أجب بصواب أو خطأ.

- * صِلْ بَيْنَ الْعِبَارَةِ وَالْمَوْضُوعِ الْمُنَاسِبِ.
- * مَنْ الْقَائِلُ؟ وَمَا الْمُنَاسَبَةُ؟
- * اذْكُرْ مُنَاسَبَةً كُلِّ آيَةٍ مِنْ الْآيَاتِ التَّالِيَةِ.
- * امْلأُ الفَرَاغَ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ.
- * رَتِّبْ الْأَحْدَاثُ التَّالِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ.
- * ضَعْ عَلَامَةً (✓) بِجَانِبِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْعِبَارَةِ.

ثالثاً: تَدْرِيباتُ الْمُفَرَّدَاتِ.

اشْتَمَلَ الْكِتَابُ عَلَى عَدِيدٍ مِنْ تَدْرِيباتِ الْمُفَرَّدَاتِ، وَقَدْ جَاءَتْ فِي تَدْرِيباتِ مُفَرَّدَاتِ نَصِّ الْقِرَاءَةِ الْمُكْتَفَةِ.

وَمِنْ أَهْمَّ أَنْوَاعِ تِلْكَ التَّدْرِيباتِ مَا يَلي:

- * هَاتْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ تُؤْدِي مَعَانِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.
- * اخْتَرْ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مَا يُنَاسِبُ كُلَّ فِعْلٍ، وَأَكْمِلِ الْجُمْلَةِ.
- * هَاتْ جُمْوَعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.
- * هَاتْ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُشَيرُ إِلَيْهَا التَّعْرِيفَاتُ الْآتِيَةُ.
- * اشْتَقْ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةَ مِنْ مَادَةٍ (.....) وَضَعْهَا فِي الْفَرَاغَاتِ.
- * هَاتْ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الْمُتَرَادِفَتَيْنِ.
- * هَاتْ مُفَرَّدَ الْجُمْوَعِ التَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ.
- * ابْحَثْ عَنْ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ / التَّعْبِيرَاتِ التَّالِيَةِ فِي مُعْجمٍ عَرَبِيٍّ.
- * صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَتَيْنِ.

رابعاً: قَوَاعِدُ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ.

تَحْتَوِي كُلُّ وَحْدَةٍ مِنْ وَحْدَاتِ الْكِتَابِ التَّالِيَةِ عَلَى دُرْسَيْنِ مِنْ دُرْسَيْنِ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ، خُصِّصَ لِكُلِّ دُرْسٍ ثَلَاثُ صَفَحَاتٍ: عُرِضَتْ فِي الصَّفَحَةِ الْأُولَى مِنْهَا أَمْثِلَةً عَلَى الْقَاعِدَةِ، وَيَلِيهَا شَرْحٌ مُوجَزٌ لِهَذِهِ الظَّاهِرَةِ مِنْ خَلَالِ الْأَمْثِلَةِ، وَخُتِّمَتْ بِقَاعِدَةٍ وَتَلْخِيصٍ لِهَذِهِ الظَّاهِرَةِ النَّحْوِيَّةِ أَوِ الصَّرْفِيَّةِ. وَعُرِضَ فِي الصَّفَحَةِ الثَّانِيَةِ وَالثَّالِثَةِ تَدْرِيباتٍ عَلَى تِلْكَ الظَّاهِرَةِ.

وَقَدْ غَلَبَ عَلَى أَمْثِلَةِ الْقَوَاعِدِ النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ فِي هَذَا الْكِتَابِ النُّصُوصُ الشُّرْعِيَّةُ مِنْ قُرْآنٍ وَسُنْنَةٍ؛ وَذَلِكَ لِأَسْبَابٍ مِنْهَا: أَنَّ النُّصُوصَ الشُّرْعِيَّةَ نُصُوصٌ حَيَّةٌ وَمُسْتَخَدَّمةٌ، وَلِثَبَاتِ حِفْظِهَا فِي الدَّاِكِرَةِ، وَلِوُضُوحِ دَلَالِتِهَا، وَلَاَنَّ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لُغَةٌ ثَابِتَةٌ يَقِلُّ التَّغْيِيرُ فِيهَا؛ وَمِنْ ثُمَّ فَلَيْسَ فِيهَا نُصُوصٌ تُرَاثٌ مَعْزُولَةٌ عَنِ الْوَاقِعِ، وَلِقُرْبِهَا مِنْ ذَاكِرَةِ كَثِيرٍ مِنْ الدَّارِسِينَ، وَلِرَغْبَةِ كَثِيرٍ مِنْهُمْ فِيهَا وَتَفْضِيلِهِمْ إِيَّاهَا.

وَقَدْ تَمَّ اخْتِيَارُ الدُّرُوسِ النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ فِي الْكِتَابِ التَّالِيَةِ، لِتَكُونَ تَكْمِيلَةً لِلْمُلاَحَظَاتِ النَّحْوِيَّةِ الَّتِي سَبَقَ أَنْ عُرِضَتْ فِي الْكِتَابِ الثَّانِي، وَلَكِنَّ اتَّسَمَتْ ظَواهِرُ الْكِتَابِ التَّالِيَةِ بِالشُّمُولِيَّةِ وَشَيِّءَ مِنَ التَّفْصِيلِ دُونَ الدُّخُولِ فِي الْقَضَايَا النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ النَّادِرَةِ، وَدُونَ الإِغْرَاقِ فِي الْجُزئِيَّاتِ.

وَغَلَبَ عَلَى التَّدْرِيَاتِ النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ فِي هَذَا الْكِتَابِ الْجَانِبُ التَّطْبِيقِيُّ عَلَى الْجَوَابِ النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ. وَمِنْ أَنْواعِ هَذِهِ التَّدْرِيَاتِ مَا يَلِي:

- * أَدْخِلْ... عَلَى الْجُمَلِ التَّالِيَّةِ.
- * اجْعَلْ... أَخْبَارًا مُقَدَّمَةً مَرَّةً وَمُؤَخَّرَةً أُخْرَى.
- * بَيْنِ سَبَبَ... فِيمَا يَلِي.
- * ابْنِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ لِلْمَجْهُولِ / لِلْمَعْلُومِ.
- * اجْعَلِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ مَزِيدَةً.
- * هَاتِ... بِجُمَلِ مِنْ إِنْشَائِكَ.
- * صُعْ... مِنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ.
- * عَيْنِ... فِي الْجُمَلِ التَّالِيَّةِ.
- * ضَعْ خَطًّا تَحْتَ... فِي الْجُمَلِ التَّالِيَّةِ.
- * اسْتَعْمِلْ... فِي جُمَلِ مِنْ إِنْشَائِكَ.
- * مَثَلْ لِ... بِجُمَلِ مِنْ إِنْشَائِكَ.
- * جَرِيدِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ.
- * زِنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ.
- * اجْعَلِ الْأَلْفَاظِ التَّالِيَّةِ ...

خامساً: فَهْمُ الْمُسْمَوْعِ.

يُواصِلُ الْكِتَابُ الثَّالِثُ تَدْرِيَبَ الطَّالِبِ عَلَى مَهَارَةِ فَهْمِ الْمُسْمَوْعِ، لِمَا لَهَا مِنْ أَهْمَى مِنْ فَهْمِ الْمُسْمَوْعِ. فَهِيَ الْوَسِيلَةُ الَّتِي يَتَّلَقَّ بِهَا الْمُحَاضِرَاتِ، إِذَا التَّحَقَّ بِجَمِيعِهَا عَرَبِيَّةً، كَمَا أَنَّهَا الْأَدَاءُ الَّتِي يَتَوَاصَلُ بِهَا مَعَ وَسَائِلِ الاتِّصالِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُسْمَوَعَةِ مِنْ إِذَا عَنِيَّةً وَتِلْفَازٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَاشْتَمَلَتْ كُلُّ وَحْدَةٍ عَلَى نَصَيْنِ مُنْقَصِلَيْنِ قَدِيمَيْنِ فِي ذَرْسٍ وَاحِدٍ، وَقَدْ يَكُونُ مَوْضِعُهُمَا وَاحِدًا وَقَدْ يَكُونُ مُخْتَفِيَاً. وَلِمَزِيدِ مِنَ الْفَائِدَةِ، حَتَّى يُنْصُوصِ فَهْمُ الْمُسْمَوْعِ فِي نِهايَةِ الْكِتَابِ، لِيَقُولَّ الطَّالِبُ بِقِرَاءَتِهَا، بَعْدَ أَنْ يَسْتَمِعَ إِلَيْهَا، وَيَحْلُّ تَدْرِيَبَاهَا، وَلِتَكُونَ أَمَامَ الْمُعْلِمِ الَّذِي لَمْ يَصِلْ إِلَيْهِ كِتَابُ الْمُعْلِمِ؛ لِيُسْتَفادَ مِنْ دُرُوسِ فَهْمِ الْمُسْمَوْعِ.

سادساً: الإِمْلَاءُ.

عُرِضَ فِي كُلِّ وَحْدَةٍ مَوْضِعُ إِمْلَائِيٍّ مَعَ تَدْرِيَبَاتِهِ فِي صَفْحَتَيْنِ، وَجَاءَتِ مُرَاجِعَةُ إِمْلَائِيَّةٍ فِي الْوَحْدَةِ الْآخِيرَةِ.

سابعاً: التَّعْبِيرُ.

عُنِيَ الْكِتَابُ الثَّالِثُ بِشَقِّيِّ التَّعْبِيرِ: التَّعْبِيرِ الشَّفْهِيِّ وَالتَّعْبِيرِ الْكَاتِبِيِّ، وَقَدْ خُصِّصَ لِكُلِّ مِنْهُمَا صَفَحَةٌ فِي كُلِّ وَحْدَةٍ. تَحْتَوِي صَفَحَةُ التَّدْرِيَبِ الشَّفْهِيِّ عَلَى ثَلَاثَةِ تَدْرِيَبَاتِ رُوْعَيِّيَّةٍ فِي تَدْرِيَبَاتِ التَّعْبِيرِ الشَّفْهِيِّ، أَنْ يُؤَدَّى مُعَظَّمُهَا، ثُنَائِيًّا، أَوْ فِي شَكْلِ فَرِيقٍ مِنَ الطَّلَابِ. وَمِنْ أَهْمَمِ أَنْواعِ تَدْرِيَبَاتِ التَّعْبِيرِ الشَّفْهِيِّ مَا يَلِي:

- * تَبَادِلُ الأَسْئِلَةِ وَالْأَجْوَبَةِ مَعَ زَمِيلِكَ.
- * أَيُّهُما أَفْضَلُ؟ وَمِلَادًا؟

- * قُمْ مَعَ فَرِيقٍ مِنْ زُمَلَائِكَ بِمُنَاقِشَةِ الْمُشْكِلَاتِ / الْمَوْضِعَاتِ التَّالِيَّةِ.
- * قارنْ بَيْنَ ...
- * بِمَ تَتَصَحُّ هَؤُلَاءِ؟
- * تَبَادِلْ شَرْحَ الْأَهَادِيثِ التَّالِيَّةِ مَعَ زَمِيلَكَ.
- * تَبَادِلْ وَصْفَ ... مَعَ زَمِيلَكَ.
- * مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ...؟
- * نَاقِشْ مَعَ فَرِيقٍ مِنْ زُمَلَائِكَ ...
- * هَلْ تُوَافِقُ أَوْ لَا تُوَافِقُ؟ وَلِمَاذَا؟
- * مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَّةِ؟
- * مَاذَا تَقُولُ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَّةِ؟
- * تَبَادِلْ حِكَايَةً ... مَعَ زَمِيلَكَ.

أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِلتَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ، فَتَضُمُ الصَّفْحَةُ تَدْرِيبَيْنِ لِلْكِتَابَةِ، وَمِنْ أَهَمِ تَدْرِيبَيْنِ التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ ما يَلي:

- * أَكْتُبْ فِي دَفْتَرَكَ مُلْخَصًا ...
- * أَكْتُبْ خَمْسَ طُرُفَ سَمِعْتَهَا، أَوْ قَرَأْتَهَا.

- * أَكْتُبْ فِي دَفْتَرَكَ مَوْضِعًا بِعُنوانِ ...
- * أَكْتُبْ الْمَسْرِحَيَّةَ فِي شَكْلِ نَصٍ مَنْثُورٍ.
- * أَكْتُبْ قِصَّةً بِعُنوانِ ...

ثامناً: القراءةُ.

جَعَلَ الْكِتَابُ التَّالِيُّ مِنَ الْقِرَاءَةِ هَدَفًا مَرْكَزِيًّا، لِأَنَّهَا أَهَمُ مَهَارَةٍ لَدَى مُعْظَمِ دَارِسِيِّ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، مِنْ غَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا، كَمَا أَنَّهَا مِنْ نَاحِيَّةِ أُخْرَى، الْمَهَارَةُ الَّتِي تُمْكِنُ الطَّالِبَ مِنْ الإِلَامِ بِجَوَابِ أَكْثَرِ عُمْقاً بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَقَافِتها.

وَكَمَا أَشَرْنَا -سَابِقًا- إِنَّ الطَّالِبَ يَقُومُ فِي كُلِّ وَحْدَةٍ بِقِرَاءَةِ ثَلَاثَةِ نُصُوصٍ، هِيَ: نَصُ الْقِرَاءَةِ الْمُكَثَّفَةِ (صَفْحَتَانِ تَقْرِيبًا).

نَصًا فَهِمُ الْمَسْمُوعِ (بَعْدِ الْاسْتِمَاعِ إِلَيْهِمَا) (صَفْحَتَانِ تَقْرِيبًا)

الاختباراتُ والتقويمُ:

يَتَضَمَّنُ كِتَابُ الطَّالِبِ خَمْسَةَ اِختِبَاراتٍ: أَوْلُها، اِختِبَارُ تَحْدِيدِ الْمُسْتَوَى الَّذِي يَرِدُ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ؛ لِيُعْرَفَ مَنْ يُرِيدُ دِرَاسَةَ الْكِتَابِ التَّالِيِّ، هَلْ يُؤْهِلُهُ مُسْتَوَاهُ لِدِرَاسَتِهِ، أَوْ عَلَيْهِ دِرَاسَةُ الْكِتَابِ الثَّانِي، قَبْلِ الْاِنْتِقَالِ إِلَى الْكِتَابِ التَّالِيِّ (٧ صَفَحَاتٍ)؛ وَالثَّانِي: اِختِبَارُ مُصَغَّرٍ بَعْدَ اِنْتِهَاءِ رُبْعِ الْكِتَابِ (٥ صَفَحَاتٍ)، وَالثَّالِثُ: اِختِبَارُ نِصْفِيٍّ عِنْدَ مُنْتَصَفِ الْكِتَابِ (٧ صَفَحَاتٍ)، وَالرَّابِعُ: اِختِبَارُ مُصَغَّرٍ بَعْدَ اِنْتِهَاءِ ثَلَاثَةِ أَرْبَاعِ الْكِتَابِ (٥ صَفَحَاتٍ)، وَالخَامِسُ: اِختِبَارٌ نِهَائِيٌّ شَامِلٌ فِي آخِرِ الْكِتَابِ (١٢ صَفَحَةً). وَهَذِهِ الاِختِبَاراتُ تَرْمِي إِلَى تَقْويمِ مَا حَقَقَهُ الطَّالِبُ فِعْلًا؛ وَتَعْدُ مِنْ جِهَةِ أُخْرَى، أَدَاءً لِتَعْزِيزِ عَمَلِيَّةِ التَّعْلُمِ، وَمِنْ ثَمَّ لِدِفْعِ الدَّارِسِ إِلَى الْأَمَامِ.

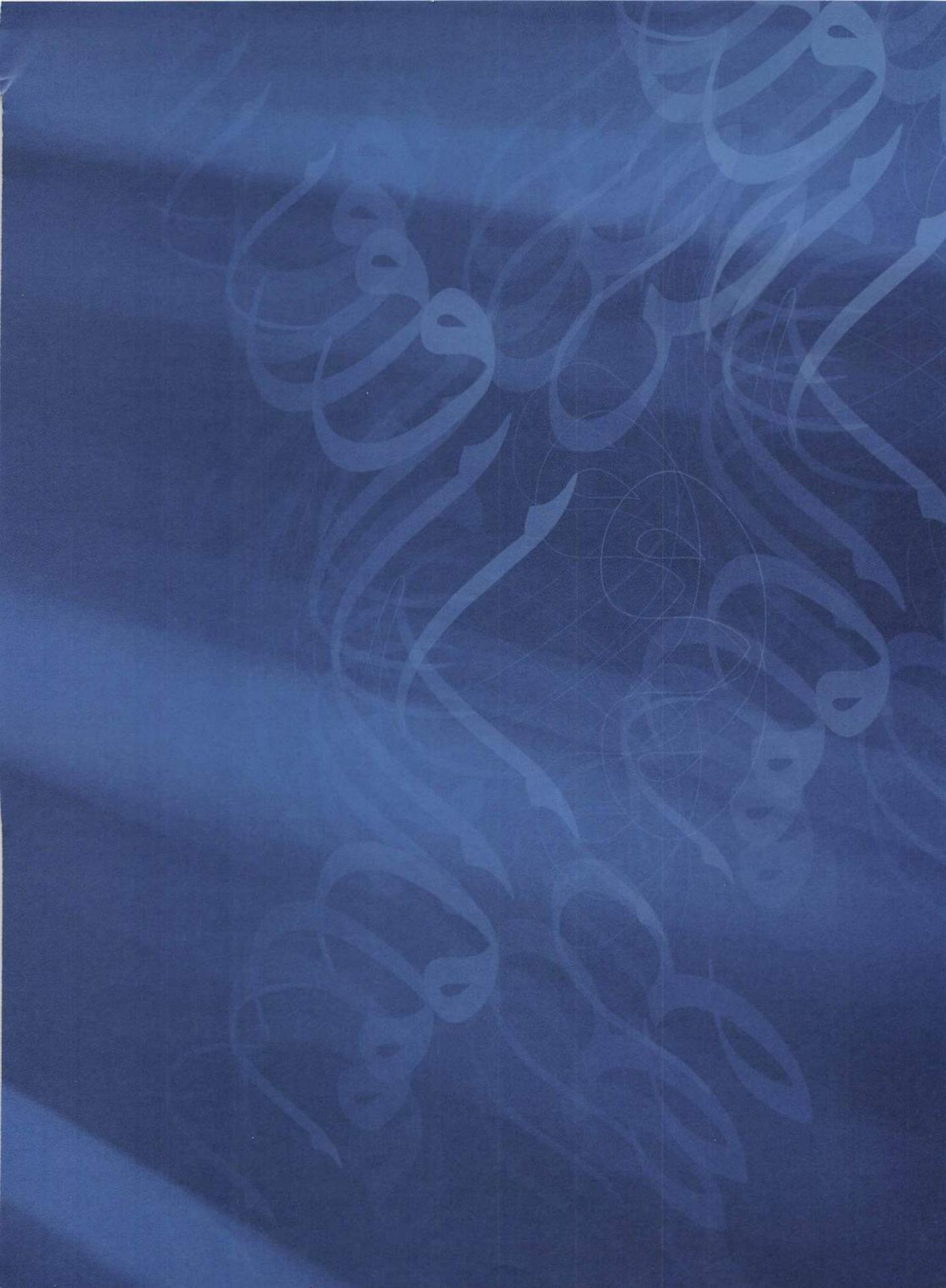
الفهرس التفصيلي

الرقم	الوحدة	القواعد (أ)	فهم المسموع القسم الأول
٩	المُساواةُ الْحَقَّةُ	المفعولُ المطلُّقُ	المساواة الحقة
١٠	الرِّفْقُ بِالْحَيَوانِ	التَّمْيِيزُ	أنواع الحيوانات
١١	الْأَمْثَالُ الْعَرَبِيَّةُ	الْمُسْتَشَنُ بِالْأَ	الأمثال العربية
١٢	الخِلَافَاتُ الزَّوْجِيَّةُ	الْفِعْلُ الْمُجَرَّدُ	الأسرة
١٣	العَلَاقَةُ بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ	نَوْنُ الِوقَايَةِ	الأسرة و اختيار الصديق
١٤	الْمَاءُ أَصْلُ الْحَيَاةِ وَسِرُّهَا	مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ الرُّبَاعِيَّةِ	الماء أصل الحياة
١٥	وَصِيَّةُ أَبٍ	اسْمُ الْفَاعِلِ	رسالة أب لابنه المغترب
١٦	مِنْ يَوْمَيَاتِ وَلِيدٍ	عَمَلُ اسْمِ الْفَاعِلِ	الطفولة

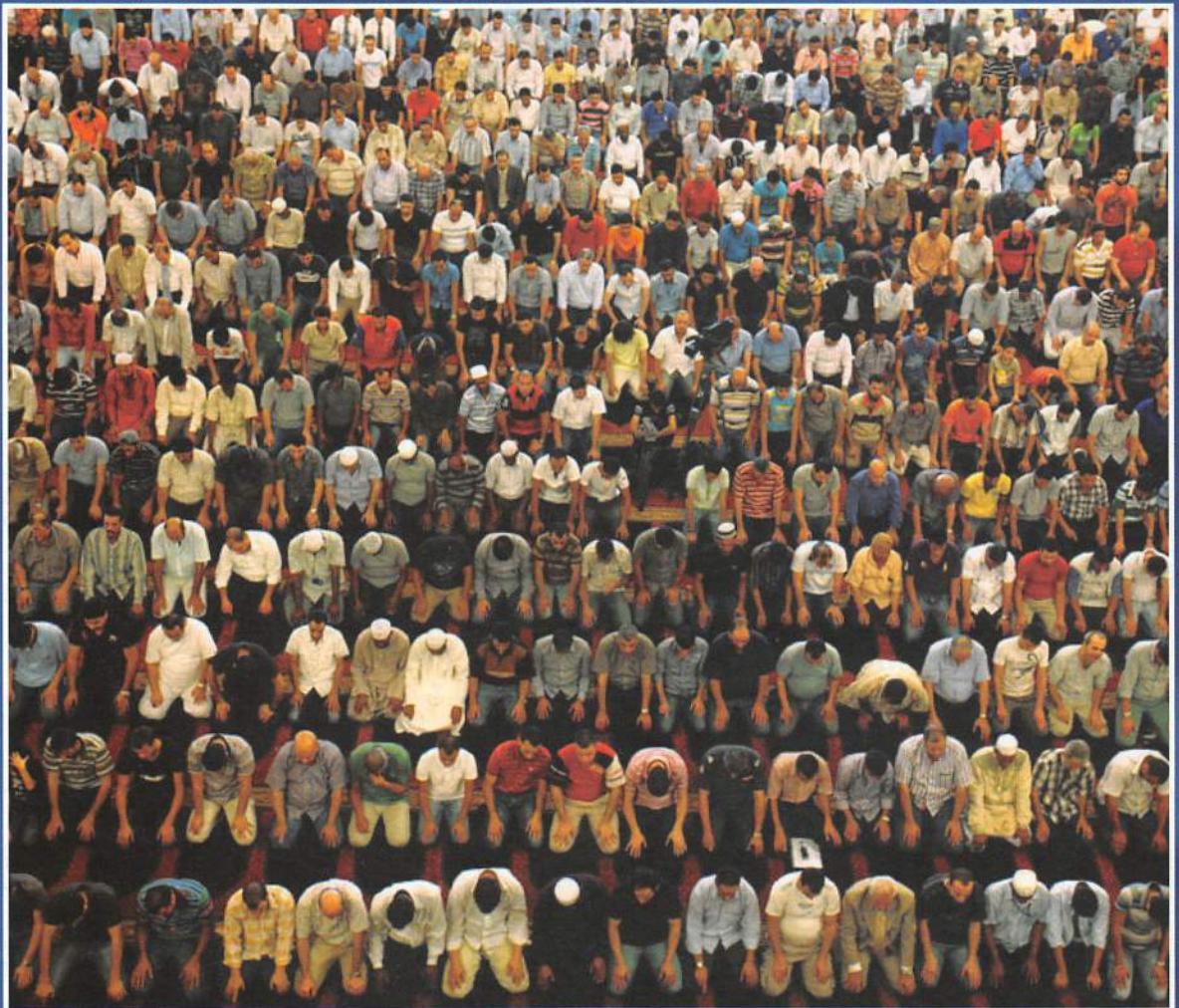
للَّوَحْدَاتِ وَمُحتَواهَا

القواعد (ب)	فهم المسموع القسم الثاني
المفعولُ لأجلِه	من صور العدل في الإسلام
(لا) النَّافِعَةُ لِلْجِنْسِ	اختلاف الحيوانات
الميزانُ الصَّرِيفُ	الأمثال العربية
الفِعلُ الْمَزِيدُ	المشكلات الزوجية
مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ الْثُلَاثِيَّةِ	الصداقاة في مرحلة المراهقة
مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ الْخُمُسِيَّةِ وَالسُّدُسِيَّةِ	كمية الماء في الأرض
اسْمُ المَفْعُولِ	وصية أب لابنه المغترب
عَمَلُ اسْمِ المَفْعُولِ	واجب الوالدين نحو أطفالهم

وَحْدَاتُ الْكِتَابِ



الوَحْدَةُ التِّسْعَةُ
الْمُسَاوَةُ الْحَقَّةُ



ما قبل القراءة:

- ١- اذكر بعض مظاهر (صور) المساواة في الإسلام.
- ٢- الحج صورة صادقة للمساواة، ووضح ذلك.
- ٣- بإلقاء نظر على العنوان: هل تفهم أن هناك مساواة حقة وأخرى غير حقة؟ ووضح ذلك.

المُساواةُ الْحَقَّةُ

١- قرر الإسلام مبدأ المساواة، كما قرر مبدأ الحرية والإخاء في العالم، وقد سبق في ذلك دعاء المبادئ في العصر الحديث.

٢- ولم يكن تقرير هذه المبادئ تقريراً نظرياً، كما حدث في بعض الدول، وفي هيئة الأمم المتحدة؛ حيث وضعت المبادئ ولم ينفذ منها إلا القليل بحسب ما تريده الأمم القوية. وإنما دعا الإسلام إلى هذه المبادئ، وطبقها النبي ﷺ وتبعه الصحابة، وعممت المجتمع الإسلامي في أقطار الأرض. ونذكر فيما يلي صوراً عملية لالمساواة طبقت وتطبق في الدولة الإسلامية:

٣- التكاليف الشرعية - من صلاة، وصوم، وزكاة، وحج وغيرها - عامة يطالب كل مسلم بأن يؤديها دون استثناء أحد منها.

٤- الصلاة - وهي الركن الثاني من أركان الإسلام - تظهر فيها المساواة؛ إذ يقف المسلمون صفوفاً، يتباين فيها الصغير والكبير، والغني والفقير، والأبيض والأسود، وكلهم يصلون لالله واحد. وكذلك تظهر المساواة في ملابس الحج الموحدة وفي أداء مناسكه.

٥- تتفق الحدود على من فعل ما يجب حداً من المسلمين بلا استثناء، بخلاف ما كانت عليه كثير من الأمم التي كانت قوانينها تتفق على العامة فحسب. وقد حدث أن سرقت امرأة من بني مخزوم، واستشفع أهلها بأسامة بن زيد لحب الرسول ﷺ إياها، فلما كلام النبي ﷺ فيها غصب، وقال له: «أتشفع في حد من حدود الله، ثم قام فخطب، فقال: يا أيها الناس إنما ضل من قبلكم أنتم كانوا إذا سرق الشريف تركوه، وإذا سرق الضعيف فيهم، أقاموا عليه الحد، وأيم الله لو أن فاطمة بنت محمد ﷺ سرقت لقطع محمد يدها».

- ٦- يُراعى تَفْيِذُ القصاص بَيْنَ النَّاسِ جَمِيعاً، وَإِنْ اخْتَلَفَتْ دَرَجَاتُ الْمُعْتَدِي وَالْمُغْتَدِي عَلَيْهِ. مِنْ ذَلِكَ أَنَّ رَجُلًا جَاءَ يَشْكُو إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، وَهُوَ مَشْغُولٌ، فَقَالَ لَهُ: "أَتَرُكُونَ الْخَلِيفَةَ حِينَ يَكُونُ فَارغاً، حَتَّى إِذَا شُغِلَ بِأَمْرِ الْمُسْلِمِينَ أَتَيْتُمُوهُ؟ وَضَرِبَهُ بِالدَّرَّةِ (العصا). فَرَجَعَ الرَّجُلُ حَزِينًا. فَتَذَكَّرَ عُمَرُ أَنَّهُ ظَلَمَهُ، فَدَعَا بِهِ، وَأَعْطَاهُ الدَّرَّةَ، وَقَالَ لَهُ: أَضْرِبْنِي كَمَا ضَرَبْنِي. فَأَبَى الرَّجُلُ وَقَالَ: تَرَكْتُ حَقِيقَةَ اللَّهِ وَلَكَ، فَقَالَ عُمَرُ: إِمَّا أَنْ تَرْكُهُ لَهُ وَحْدَهُ، وَإِمَّا أَنْ تَأْخُذَ حَقَّكَ. فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ: تَرَكْتُهُ لَهُ. وَرَجَعَ عُمَرُ إِلَى مَنْزِلِهِ، وَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ، ثُمَّ جَلَسَ يَقُولُ لِنَفْسِهِ: يَا أَبَنَ الْخَطَّابِ كُنْتَ وَضِيعًا فَرَفَعَكَ اللَّهُ، وَضَالَّا فَهَدَاكَ اللَّهُ، وَضَعِيفًا فَأَعْزَزَكَ اللَّهُ وَجَعَلَكَ خَلِيفَةً، فَأَتَى رَجُلٌ يَسْتَعِينُ بِكَ عَلَى دَفْعِ الظُّلْمِ فَظَلَمْتَهُ، مَا تَقُولُ لِرَبِّكَ غَدًا إِذَا أَتَيْتُهُ؟ وَظَلَّ يُحَاسِبُ نَفْسَهُ حَتَّى أَشْفَقَ النَّاسَ عَلَيْهِ.
- ٧- وَمِنْ هَذَا الْمَثَالِ، تَرَى كَيْفَ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ، كَانُوا يُطَبِّقُونَ الْمُساواةَ: وَهُلْ هُنَاكَ أَرْوَعُ مِنْ أَنْ يَتَأَلَّمَ عُمَرُ لِشَيْءٍ يَسِيرُ فَعْلَهُ، فَيَسْتَرْضِي الرَّجُلُ، وَيَدْعُوهُ إِلَى الْقِصاصِ مِنْهُ، ثُمَّ يُؤْنَبَ نَفْسَهُ هَذَا التَّأَنِيبُ حَشِيدٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى!
- ٨- وَهَذَا أَبُو بَكْرٍ فِي حُطْبَتِهِ عِنْدَمَا وَلِيَ الْخِلَافَةَ يَقُولُ: "أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي وُلِّيْتُ عَلَيْكُمْ وَلَسْتُ بِخَيْرِكُمْ".
- ٩- تَحْقِيقُ الْمُساواةِ بَيْنَ النَّاسِ عِنْدَ الْتَّقاضِيِّ، عَلَى دَرَجَةٍ وَاحِدَةٍ، لَا فَرْقَ بَيْنَ كَبِيرِهِمْ وَصَغِيرِهِمْ، وَلَا بَيْنَ الْمُسْلِمِ وَغَيْرِهِ، وَنَذَكَرُ لِذَلِكَ مِثَالَيْنَ:
- ١٠- أَوَّلَهُما: جَاءَ رَجُلٌ إِلَى عُمَرَ يَشْكُو عَلَيْهِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - فَقَالَ عُمَرُ: قُمْ يَا أَبَا الْحَسَنِ فاجْلِسْ مَعَ خَصْمِكَ. فَقَامَ مُتَائِلًا، وَجَلَسَ مَعَ خَصْمِهِ. وَتَكَلَّمَا، ثُمَّ حَكَمَ بَيْنَهُمَا عُمَرُ. وَخَرَجَ الرَّجُلُ فَالْتَّفَتَ عُمَرُ إِلَى عَلِيٍّ، وَقَالَ لَهُ: مَا لَكَ قَدْ تَغَيَّرَ وَجْهُكَ حِينَ أَمْرَتُكَ بِالْجُلوسِ مَعَ خَصْمِكَ؟ هَلْ كَرِهْتَ شَيْئًا؟ قَالَ: نَعَمْ، فَقَدْ كَيَّسْتِي بِحَضْرَةِ خَصْمِي، وَالْتَّكْنِيَّةُ ضَرَبَ مِنَ التَّكْرِيمِ. هَلَا قُلْتَ: قُمْ يَا عَلِيُّ فاجْلِسْ مَعَ خَصْمِكَ؟ فَقَبَّلَهُ عُمَرُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ.
- ١١- ثَانِيَهُما: مَا فَعَلَهُ عُمَرُ مِنَ الْقِصاصِ مِنْ وَلَدِ عَمْرُو بْنِ العاصِ - وَكَانَ أَبُوهُ أَمِيرَ مِصْرَ - لِلمَصْرِيِّ الَّذِي شَكَاهُ، ثُمَّ تَأَنِيبَهُ لِعَمْرُو إِذَا اعْتَدَى أَبْنَهُ، مُعْتَمِدًا عَلَى سُلْطَانِ أَبِيهِ بِكَلْمَتِهِ الْمَشْهُورَةِ: «يَا عَمْرُو مَتَى اسْتَعْبَدْتُمُ النَّاسَ وَقَدْ وَلَدْتُهُمْ أُمَّهَاتُهُمْ أَخْرَارًا؟»
- هذا هو الإسلامُ يَدْعُو إِلَى الْمُساواةِ وَالْعَدْلَةِ فِي الْمُعَالَمَةِ. وَهُوَ لَا هُمُ الْمُسْلِمُونَ يُطَبِّقُونَ مَبَادِئَهُ، مُخْلِصِينَ، فَنَعَمْ بِهَا أَهْلُ الْأَرْضِ جَمِيعاً، لَا فَرْقَ بَيْنَهُمْ، وَإِنْ اخْتَلَفَ أَوْلَانُهُمْ وَآخِسِنُهُمْ وَأَوْطَانُهُمْ.

استيعاب ومفردات وتعبيرات:

أولاً: الاستيعاب.

تَدْرِيب (١): ضع علامة (✓) أو (✗) ثُمَّ صَحَّحَ الْخَطَا.

الصواب	الجمل
<input type="checkbox"/>	١- الإسلام أول من قرر مبدأ المساواة في العالم.
<input type="checkbox"/>	٢- نفذت هيئة الأمم المتحدة كل ما قررته من مبادئ.
<input type="checkbox"/>	٣- التكاليف الشرعية خاصة يوديها بعض المسلمين.
<input type="checkbox"/>	٤- من صور المساواة في الإسلام تتفيد الحدود على الجميع.
<input type="checkbox"/>	٥- كانت الأمم السابقة تتفيد الحدود على الشريف والضعيف.
<input type="checkbox"/>	٦- جاء رجل يشكو عمر بن الخطاب فضربه بالدرة.
<input type="checkbox"/>	٧- قبل الرسول ﷺ شفاعة أسامة بن زيد.
<input type="checkbox"/>	٨- ظهر في الصلاة مبدأ من مبادئ المساواة.
<input type="checkbox"/>	٩- تقرير مبدأ المساواة في الإسلام شمل الجانبين النظري والعملي.

تَدْرِيب (٢): وائِمْ بَيْنَ العِبَارَاتِ الْمُوجَودَةِ فِي الْقَائِمَةِ (أ)، وَمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ الْقَائِمَةِ (ب).

القائمة (ب)	القائمة (أ)
أ- عمر بن الخطاب والدرة.	١- علي بن أبي طالب والخصم.
ب- تتفذ القوانين على العامة فحسب.	٢- أسامة بن زيد.
ج- المخزومية التي سرقت.	٣- عندما ولـي أبو بكر الخليفة.
د- من صور المساواة عند المسلمين.	٤- طلب تتفيد القصاص في نفسه.
هـ- قبل عمر علينا بعد أن حكم بيته وبين حضمه.	٥- الدول الكبرى قبل الإسلام.
وـ- ولـيت عليكم ولـست بخيركم.	٦- الصلاة والحج في الإسلام.

تَدْرِيب (٣): وَائِمَّ بَيْنَ الْفِكْرَةِ فِي (أ) وَرَقْمِ الْفِقْرَةِ فِي (ب).

(ب) رقم الفقرة	(أ) الفكرة
-١	يَحِبُّ أَدَاءُ التَّكَالِيفِ دُونَ اسْتِشَاءٍ.
-٢	عُمَرُ يَطْلُبُ أَنْ يَقْتَصُّ الْمُسْلِمُ مِنْهُ.
-٣	يَحِبُّ أَنْ تُقامَ الْحُدُودُ عَلَى الْأَغْنِيَاءِ وَالْفُقَرَاءِ.
-٤	الْإِسْلَامُ أَوَّلُ مَنْ دَعَا إِلَى مَبْدَأِ الْمُساواةِ.
-٥	الْإِسْلَامُ يُطَبِّقُ الْمُساواةَ فِعْلًا، وَالآخَرُونَ يُنْفِذُونَ قَلِيلًا مِنْهَا.
-٦	هُنَالَكَ رُكْنَانِ فِي الْإِسْلَامِ تَظَاهِرُ فِيهِمَا الْمُساواةُ.

تَدْرِيب (٤): أَجِبْ بِاِحْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي:

- ١- بِكُمْ سَنَةٌ سَبَقَ الْإِسْلَامُ الْآخَرَينَ فِي الْمُساواةِ؟
- ٢- اذْكُرْ أَمْثَالَةً عَلَى التَّكَالِيفِ الشَّرْعِيَّةِ
- ٣- لِمَذَا اسْتَشَفَعَ أَهْلُ الْمَرْأَةِ الْمَخْزُومِيَّةِ بِأَسَامِةَ؟
- ٤- هَلْ قَبْلَ الرَّسُولِ ﷺ كَلَامُ أَسَامِةَ؟
- ٥- مَاذَا قَالَ الرَّسُولُ ﷺ لِأَسَامِةَ؟
- ٦- لِمَذَا أَنْبَتَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ نَفْسَهُ كَثِيرًا؟
- ٧- مَا الْخَطَّأُ الَّذِي كَرِهَهُ عَلَى فِي قَوْلِ عُمَرَ «قُمْ يَا أَبَا الْحَسَنِ فاجْلِسْ مَعَ خَصْمِكَ»؟
- ٨- لِمَذَا أَنْبَتَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عَمْرَو بْنَ العاصِ؟ وَمَاذَا قَالَ لَهُ؟

ثانياً: المفردات والتعبيرات

تَدْرِيب (١): الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ جُمُوعٍ وَرَدَتْ فِي النَّصِّ، اكْتُبْ مُفْرَدَ كُلُّ مِنْهَا فِي الفَرَاغِ.

- ١- كُلُّ مِنْ أَوْطَانِ الْمُسْلِمِينَ هُوَ بَلْدي.
- ٢- يُطَبِّقُ الْمُسْلِمُ كُلَّ مِنْ أَرْكَانِ الإِسْلَامِ الْخَمْسَةِ.
- ٣- يَقِفُّ الْمُسْلِمُونَ فِي الصَّلَاةِ صُفُوفًا؛ بَعْدَ
- ٤- لَا يُشْفَعُ الْمُؤْمِنُ فِي مِنْ حُدُودِ اللَّهِ.
- ٥- انْظُرْ إِلَى هَذِهِ الْأَلْوَانِ، أَيُّ مِنْهَا أَجْمَلُ؟
- ٦- كَانَتْ الْحَرَارَةُ الْيَوْمَ عَشْرَ دَرَجَاتٍ.
- ٧- خَدِيجَةُ الْمُؤْمِنِينَ، هِيَ أُولَى أُمَّهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ.
- ٨- إِسْلَامِيَّةُ خَيْرُ الْأُمَمِ الَّتِي أَخْرَجَتْ لِلنَّاسِ.

تَدْرِيب (٢): وَائِمْ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ فِي الْقَائِمَةِ (أُ)، وَمَا يُنَاسِبُهَا فِي الْقَائِمَةِ (بُ). وَضَعْ الْعِبَاراتِ فِي جُمِلٍ مُفِيدَةٍ فِي (جُ).

(ج) الْعِبَارةُ

الْقَائِمَةُ (بُ)

الْقَائِمَةُ (أُ)

-١	أ- الْأَرْضُ	١- مَبْدَأً
-٢	ب- اسْتِشْتاَء	٢- دُعَاءً
-٣	ج- اللَّهُ	٣- هَيَّةً
-٤	د- الشَّرْعِيَّةُ	٤- الْمُجَتمَعُ
-٥	ه- الْأُمَمُ	٥- دَفْعَ
-٦	و- الْقِيَامَةُ	٦- التَّكَالِيفُ
-٧	ز- الظُّلْمُ	٧- دُونَ
-٨	ح- الْمُساواةُ	٨- حُدُودٌ
-٩	ط- الْمَبَادِئُ	٩- يَوْمٌ
-١٠	ي- إِسْلَامِيٌّ	١٠- أَهْلُ

تَدْرِيب (٣): هاتِ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ مُضادَّةً فِي الْمَعْنَى لِمَا تَحْتَهُ خَطُّ.

- ١- في العصور القديمة، نجدُ الإنسانَ أَكْثَرَ مُحَافَظَةً عَلَى البيئةِ
- ٢- حديث الدول الكباري عن المساواة ليس عملياً
- ٣- قليلٌ مِنَ الدُّولِ يُطْبِقُ مَبْدَأَ الْمُساواةِ
- ٤- لِقَاؤُنَا غَدَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ
- ٥- لَا يُفَرِّقُ الإِسْلَامُ بَيْنَ الْعَامَّةِ وَغَيْرِهِمْ
- ٦- الْجَوَادُ الْأَيْضُ حازَ الْجَائِزَةَ
- ٧- يَنْبَغِي أَنْ تَعْدَلَ بَيْنَ الْجَمِيعِ
- ٨- مَتَى تَكُونُ فَارِغاً يَا صَدِيقِي؟
- ٩- لَسْتُ سَعِيداً الْيَوْمَ
- ١٠- هَذَا رَجُلٌ وَضِيقٌ

تَدْرِيب (٤): اقْرِأُ الْجُمَلَ التَّالِيَّةَ، ثُمَّ انْسِجْ عَلَى مِنْوَاهَا.

- ١- تَفَنَّدُ الْحُدُودُ عَلَى الْجَمِيعِ بِلَا اسْتِثْنَاءٍ.
أ- القوانين
- ٢- ظَلَّ يُحَاسِبُ نَفْسَهُ، حَتَّى أَشْفَقَ عَلَيْهِ النَّاسُ.
أ- يُوبٌ
- ٣- كَرِهَهُ النَّاسُ.
ب-
- ٤- يَعْدِلُ النَّاسُ.
ج-
- ٥- أَنْبَبَ نَفْسَهُ هَذَا التَّأْنِيبُ خَشِيَّةُ اللَّهِ تَعَالَى.
أ- حاسب
ب- حفظ
ج- رب
د- سعى بنفسه

المفعول المطلق

قواعد اللغة (أ) :

الأمثلة: ادرس وتأمل.

أ	<p>﴿وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا﴾</p> <p>﴿وَكَلَمُ اللَّهِ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾</p> <p>﴿يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءَ مَوْرًا * وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سَيْرًا﴾</p>
ب	<p>﴿فَأَخَذْنَاهُمْ أَخْدَ عَزِيزٌ مُّقتَدِرٌ﴾</p> <p>﴿وَتَأْكُلُونَ التِّرَاثَ أَكْلًا لَّا * وَتَحْبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًا﴾</p> <p>جلس الطالب <u>جلوس</u> العلماء.</p>
ج	<p>﴿وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدَكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً﴾</p> <p>﴿مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ يُضَاعِفُ لَهَا الْعَذَابُ ضَعْفَيْنِ﴾</p> <p>صرخ الطفل <u>صرخة</u>.</p>
د	<p>﴿فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ﴾</p> <p>﴿وَلَوْ تَقُولَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ﴾</p> <p>﴿فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً﴾</p>

الشرح:

الشرح: تأمل ما تحته خط في الأمثلة (أ، ب، ج) تحد أنها مصادر من الفاظ الأفعال التي قبلها، وتأمل كيف أنها منصوبة، وهذا النوع من المصادر يسمى «المفعول المطلق». عد إلى أمثلة (أ) تحد أن المفعول المطلق فيها جاء مجرد توكييد الفعل قبله، أما الأمثلة في (ب) فقد بين المفعول المطلق نوع الفعل، وفي (ج) بين عدده. وتأمل أمثلة (د) كيف أن (كُل) و (بعض) و (الفاظ العدد) قد أضيفت إلى المصدر وليس ب مصدر، ولكنها تعرب نائبة عن المفعول المطلق.

القاعدة:

المفعول المطلق: مصدر منصوب من لفظ الفعل، يذكر لتأكيد الفعل، وما يعمل عمله، أو لبيان نوعه، أو لبيان عدده. وهناك كلمات منصوبة تضاف إلى المصدر وليس ب مصدر، ومنها: (كُل) و(بعض) والعدد، وتعرب نائبة عن المفعول المطلق.

تَدْرِيب (١) : اسْتَخْرُجْ الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ، وَبَيْنَ نَوْعَهُ فِيمَا يَلِي :

نَوْعُهُ	الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ	الْجُمْلُ
.....	- ١- ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُوْا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا تَسْلِيْمًا﴾
.....	- ٢- ﴿فَعَصَى فِرْعَوْنُ الرَّسُوْلَ فَأَخْدَنَاهُ أَخْدًا وَبِيْلًا﴾
.....	- ٣- ﴿وَنُفَخَ فِي الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمِعًا﴾
.....	- ٤- ﴿وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾
.....	- ٥- ﴿وَتَظَنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾
.....	- ٦- ﴿وَتَبَتَّلُ إِلَيْهِ تَبَتِيْلًا﴾
.....	- ٧- ﴿لَنْحَرِقْنَاهُ ثُمَّ لَنْنَسِقْنَاهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا﴾
.....	- ٨- ﴿وَاللَّهُ أَنْبَكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾
.....	- ٩- ﴿فَإِذَا نُفَخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةً وَاحِدَةً﴾
.....	- ١٠- ﴿فَحَاسِبْنَاهَا حِسَابًا شَدِيدًا وَعَدَّنَاهَا عَذَابًا نُكْرًا﴾
.....	- ١١- ﴿وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيْمًا﴾
.....	- ١٢- ﴿وَيُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضْلِلُهُمْ ضَلَالًا بَعِيْدًا﴾

تَدْرِيب (٢) : ضَعْ خَطَا تَحْتَ الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ فِيمَا يَلِي :

- ١- ﴿وَمَنْ يُشْرِكُ بِاللَّهِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا بَعِيْدًا﴾
- ٢- ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ﴾
- ٣- ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا﴾
- ٤- ﴿فَاصْبِرْ صَبِرًا جَمِيلًا﴾
- ٥- ﴿وَيَدْرُأُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لِمَنِ الْكَادِيْنَ﴾
- ٦- تَلَا القارئُ الْقُرْآنَ تِلْوَةً مُجَوَّدَةً.
- ٧- أَحاطَ السُّوَارُ بِالْمَغْصِمِ إِحاطَةً.
- ٨- نَسْخَتُ الْخَطَّ عَشْرِيْنَ نُسْخَةً.
- ٩- لَا تَمْدَحِ الرَّجُلَ كُلَّ الْمَدْحَ فَتُتَهَمَ بِالْمُدَاهَنَةِ.
- ١٠- طَرَقَ الْبَابَ طَرْقَتَيْنِ، فَلَمْ يُفْتَحْ لَهُ.

تَدْرِيب (٣): امْلأُ الصَّرَاغَ بِالْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ.

- | | | |
|---------------------------------|-------|--|
| (منتقم) - انتقاماً - ناقماً | | ١- انتقمَ الْمَظْلُومُ مِنَ الظَّالِمِ |
| (كريماً) - تكريماً - إكراماً | | ٢- أَكْرَمَ الرَّجُلُ ضَيْفَهُ |
| (تقدماً) - مقداماً - قادماً | | ٣- تَقْدَمَ الطَّالِبُ فِي دراستِهِ |
| (دارجاً) - مستدرجاً - استدراجاً | | ٤- اسْتَدْرَجَ اللَّصُّ فَرِيسَتَهُ |
| (جالساً) - إجلasaً - جلوسَ | | ٥- جَلَسَ المُتَعَبُ |
| (خطوتين) - خطوتان - خطوةٌ | | ٦- خَطَا الرَّضِيعُ فِي الغُرْفَةِ |

تَدْرِيب (٤): اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ فِي جُمْلِ مُفِيدَةٍ بِحِيثُ تَكُونُ نَائِبَةً عَنِ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ.

الكلمة	الجملة
١- كُلٌّ
٢- بَعْضٌ
٣- سَبْعٌ

تَدْرِيب (٥): اجْعَلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةَ مَفْعُولاً مُطْلَقاً مُؤَكِّداً مَرَّةً، وَمُبَيِّنًا لِلنُّوعِ أُخْرَى، وَمُبَيِّنًا لِلْعَدْدِ ثَالِثَةً فِي جُمْلِ مِنْ إِنْشَائِكَ.

جلسَةٌ - نُهوضٌ - انتِصَابٌ - رُجُوعٌ

- | | | |
|-----|-------|----|
| -٧ | | -١ |
| -٨ | | -٢ |
| -٩ | | -٣ |
| -١٠ | | -٤ |
| -١١ | | -٥ |
| -١٢ | | -٦ |

القِسْمُ الْأَوَّلُ

فَهُمُ الْمُسْمَوْعُ

بعد أن استمعت إلى القسم الأول، أجب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): رتب الأحداث كما جاءت في القصة.

زَيْدٌ يَسْتَمِعُ إِلَى شَكْوَى أَبِيهِ.

عُمَرُ يَطْلُبُ مِنْ زَيْدٍ مُرَاعَاةَ الْعَدْلِ.

أَبِيهِ وَعُمَرُ يَدْهَبَا إِلَى الْقَاضِي.

عُمَرُ يَحْلِفُ أَمَامَ زَيْدٍ.

زَيْدٌ يَطْلُبُ مِنْ عُمَرَ الْجُلوسَ فِي مَكَانٍ أَفْضَلَ.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

١- لماذا قال عُمَرُ لِزَيْدٍ: بدأْتَ بِالظُّلْمِ؟

٢- ما مَوْضُوعُ الْخِلَافِ بَيْنَ أَبِيهِ وَعُمَرَ؟

٣- لماذا طلبَ زَيْدٌ مِنْ أَبِيهِ أَنْ يُعْفِيَ عُمَرَ مِنَ الْحَلِفِ؟

٤- ماذا يَحْبُّ عَلَى الْمُدَّعِيِّ؟

٥- ماذا يَحْبُّ عَلَى الْمُنْكِرِ؟

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

- | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|
| ج- زَيْدٌ | ب- أَبِيهِ | أ- عُمَرُ |
| ج- أَمَامَ أَبِيهِ | ب- بِجَانِبِ زَيْدٍ | أ- بِجَانِبِ زَيْدٍ |
| ج- أَبِيهِ | ب- عُمَرُ | أ- زَيْدٌ |

فهم المسموع

القسم الثاني

بعد أن استمعت إلى القسم الثاني، أجب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): رتب الأحداث كما جاءت في القصة.

- ١ عَمْرُو وابنُه يَذْهَبُان إِلَى الْمَدِينَةِ.
- ٢ الْمِصْرِيُّ يَشْكُو ابْنَ عَمْرُو.
- ٣ الْمِصْرِيُّ يَسْبِقُ ابْنَ عَمْرُو.
- ٤ الْمِصْرِيُّ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدِينَةِ.
- ٥ عَمْرُ يَطْلُبُ حُضُورَ عَمْرُو وابنِه.
- ٦ ابْنُ عَمْرُو يَضْرِبُ الْمِصْرِيَّ.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- لماذا جاء الْمِصْرِيُّ إلى الْمَدِينَةِ؟
- ٢- لماذا ضربَ ابْنُ عَمْرُو الْمِصْرِيَّ؟
- ٣- لماذا طلبَ عَمْرُ مِنَ الْمِصْرِيِّ ضربَ ابْنَ عَمْرُو؟
- ٤- في أيِّ مَوْسِيمٍ جاءَ عَمْرُو إلى الْمَدِينَةِ؟
- ٥- بمِ تَصِيفُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ؟

تدريب (٣): وائِمْ بَيْنَ الْقَائِلِ فِي الْقَائِمَةِ (أ) وَالْقَوْلِ فِي الْقَائِمَةِ (ب)

- | | |
|---|--|
| (ب) | (أ) |
| أ- خُذْهَا وَأَنَا ابْنُ الْأَكْرَمِينَ.
ب- ضَرَبْتُ مَنْ ضَرَبَتِي.
ج- متى اسْتَعْبَدْتُمُ النَّاسَ؟ | ١- عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ.
٢- الْمِصْرِيَّ.
٣- ابْنُ عَمْرُو بْنِ العاصِ. |

التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ وَالْكَتَابِيُّ
أولاً: التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ

تَدْرِيب (١): ناقشْ مَعَ فَرِيقٍ مِنْ زُمَلَائِكَ الْوَسَائِلَ الَّتِي تَتَحَقَّقُ بِهَا الْمُساواةُ فِي الْحَالَاتِ التَّالِيَّةِ:
(نشاط الفريق)

- ١- الْمُساواةُ أَمَامَ الْقَانُونِ.
- ٢- الْمُساواةُ فِي التَّعْلِيمِ.
- ٣- الْمُساواةُ فِي الْعَمَلِ.
- ٤- الْمُساواةُ فِي الْمُعَالَمَةِ.
- ٥- الْمُساواةُ فِي الْحُقُوقِ.
- ٦- الْمُساواةُ فِي الْوَاجِبَاتِ.

تَدْرِيب (٢): ناقشْ مَعَ فَرِيقٍ مِنْ زُمَلَائِكَ الْوَسَائِلَ الَّتِي تَتَحَقَّقُ بِهَا الْمُساواةُ فِي الْحَالَاتِ التَّالِيَّةِ:
(نشاط الفريق)

- ١- الْمُساواةُ بَيْنَ الْأَوْلَادِ.
- ٢- الْمُساواةُ بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ وَالْفُقَرَاءِ.
- ٣- الْمُساواةُ بَيْنَ الْحُكَّامِ وَالْمَحْكُومِينَ.
- ٤- الْمُساواةُ بَيْنَ الرَّؤْسَاءِ وَالْمَرْؤُوسِينَ.
- ٥- الْمُساواةُ بَيْنَ الْجِنْسَيْنِ (الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ).

تَدْرِيب (٣): هُلْ تُوَافِقُ أَمْ لَا تُوَافِقُ؟ وَلِمَاذَا؟ **(نشاط ثنائيٌّ)**

- ١- يَجِبُ أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ مُساواةً بَيْنَ الْعَالَمِ وَالْجَاهِلِ.
- ٢- يَجِبُ أَنْ نُمَيِّزَ بَيْنَ النَّاسِ حَسَبَ أَعْرَاقِهِمْ.
- ٣- يَجِبُ التَّمَيِّزُ بَيْنَ النَّاسِ حَسَبَ الْأَصْلِ وَالنَّسَبِ.
- ٤- يَجِبُ أَنْ تَكُونَ هُنَاكَ مُساواةً بَيْنَ الْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ.
- ٥- يَجِبُ التَّمَيِّزُ بَيْنَ النَّاسِ بِنَاءً عَلَى أَمْوَالِهِمْ.
- ٦- تَحِبُّ الْمُساواةُ بَيْنَ مُوَاطِنِي الدُّولِ الْمُتَقَدِّمَةِ وَالنَّاِمِيَّةِ.

ثانياً: التعبير الكتابي:

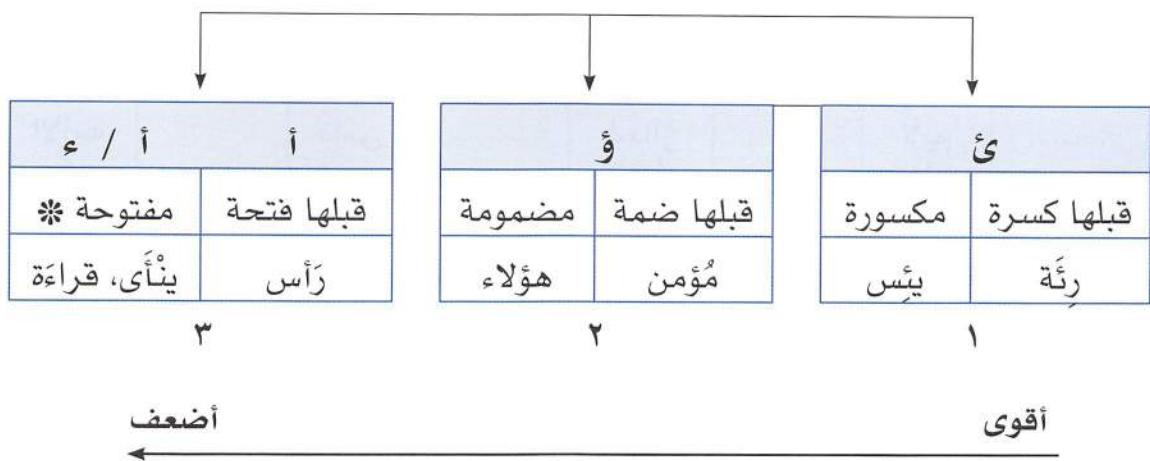
تَدْرِيب (١): أَعْدُ قِرَاءَةً نَصًّا (المُساواةُ الحَقَّةُ) الوارد في أول الوحدة، وَقُمْ بِتَلْخِيصِهِ بِأُسْلوبِكَ مُسْتَعِينًا بالعناصر التالية:

- الإسلام والمُساواة.
- أمثلةً من صور المُساواة في التكاليف الشرعية.
- المُساواة في تَفْيِيدِ الْقِصاصِ.
- المُساواة في القضاء.

تَدْرِيب (٢): اكْتُبْ مَوْضُوعًا بِعْنَوَانٍ (المُساواةُ في حَيَاةِ الإِنْسَانِ)، فيما لا يَقْلُ عَنْ ٢٠٠ كَلِمَةً، وأَسْتَعِنُ بِالعناصر التالية:

- أهمية المُساواة في حَيَاةِ الإِنْسَانِ.
- أنواع المُساواة.
- المُساواة عند الأمم الْقَدِيمَةِ.
- المُساواة عند الْعَرَبِ قَبْلَ الإِسْلَامِ.
- الإسلام والمُساواة.
- المُساواة في المجتمعاتِ الإِسْلَامِيَّةِ.
- المُساواة في العالمِ الْيَوْمِ:
 - في الْغَربِ.
 - في الشَّرْقِ.
- المُساواة عند المنظماتِ والجماعاتِ الدُّولِيَّةِ.
- عقبات تَحُول دون المُساواة بينَ النَّاسِ والمجتمعاتِ.
- وسائل علاج تلك العقباتِ.

كتابة الهمزة المتوسطة



يلاحظ هنا أن القوة تبدأ من اليمين؛ فإن كان قبل الهمزة المتوسطة كسرة أو كانت مكسورة كتبت على نبرة، فإن لم تكن كذلك انتقلنا إلى القوة الثانية وهي الضمة، فإن كان ما قبلها ضمة أو هي مضمومة تكتب على واو، فإن لم تكن كذلك انتقلنا إلى القوة الأخيرة الفتحة، فإن كان قبلها فتحة كتبت على ألف، وإن كانت مفتوحة وقبلها ساكن، نظرنا في هذا الساكن، فإن كان صامتاً كتب على ألف، وإن كان ألفاً أو واواً كتبت على السطر، وإن كان ياء كتبت على نبرة.

* الهمزة المفتوحة وقبلها ساكن:

- صامت: (أ) يَنْأَى، مَسْأَلَة، يَدْأَب، ...
- الف أو واو: (ء) مَسَاءَلَة، تَسَاءُل، سَوْءَة، ضَرْوَةٌ
- ياء: (ي) هَيَّة، بَيَّة، بَطِيَّة، شَيَّئَا

القاعدة:

تعتمد كتابة الهمزة المتوسطة على قوّة الحركة؛ فالكسرة أقوى الحركات، تليها الضمة، فالفتحة. فإذا كانت الهمزة المتوسطة مكسورة، أو وقعت بعد كسرة أو ياء كتبت على ياء مهما كانت حركتها. إذا اجتمعت الضمة والفتحة غلبت الضمة، سواءً أكانت حركة للهمزة أو لما قبلها؛ فتكتب الهمزة على واو، إذ إن الفتحة أضعف الحركات تأثيراً؛ فلا تكتب الهمزة المتوسطة على ألف إلا إذا فتحت، وفتح ما قبلها، أو سُكُنٌ وهو صحيح. وأما إذا كانت مفتوحة بعد ألف أو واو ساكنة أو مسدة فإنها تكتب مفردة (على السطر).

الهمزة المتوسطة الساكنة تكتب على ما يناسب حركة ما قبلها.

تدريبات:

تدريب (١): صحة الخطأ الإملائي في الكلمات التالية إن وجد.

الكلمة	تصحيحها	الكلمة	تصحيحها	الكلمة	تصحيحها	الكلمة	تصحيحها
لأيم	شعاًر	تامّن	الأَمَة				
لجاوا	شفعائنا	تأوّل	أجَاهْنا				
مأبدا	شيئاً	تساؤل	إِحْيَاهُ				
مأة	الصَابِؤُونَ	حقائق	أخطأوا				
المأثر	طباع	خطاًك	أسأوا				
مأجل	طرأف	دأبِين	إسرايل				
مأدب	عباءة	دأماً	أسماه				
مأرخ	عقاود	دعائكم	أسماه				
مأسسة	علماءنا	دعائِم	أسماه				
مألف	عنداذ	رؤساء	أنبياءه				
مألفة	الفَاد	رؤوس	أنبياءهم				
المؤمنون	فَاس	رؤوف	أنشأوا				
مأول	فراءِض	الرَّأى	أولادك				
مأيد	قائماً	الرُّأيا	استاذن				
الماءدة	قائمة	رئيس	بُار				

تدريب (٢): أكتب ما يُملى عليك.

-١

-٢

-٣

-٤

-٥

-٦

المفعول لأجله

قواعد اللغة (ب):

الأمثلة: ادرس وتأمل.

أ	١- يُنفِّقُونَ أَمْوَالَهُمْ أَبْتَغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ ٢- وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ حَشْيَةً إِمْلَاقًا ٣- يَجْعَلُونَ أَصْابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتَ ٤- وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضَرَارًا لَّتَعْتَدُوا
ب	٥- وَإِنْ مِنْهَا لَمَّا يَهْبِطْ مِنْ حَشْيَةِ اللَّهِ ٦- وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ ٧- أَبْعَدْتُ عَنِ الْمَعَاصِي حَشْيَةً لِّلَّهِ، أَوْ لِحَشْيَةِ اللَّهِ، أَوْ مِنْ حَشْيَةِ اللَّهِ.
ج	٨- رَغْبَةً في العلم سافرت. ٩- وَلِلدراسَةِ سافرت.
د	١٠- وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِّنْ إِمْلَاقٍ ١١- وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلأنَامِ

الشرح:

تأمل ما تحته خط في (أ) تجدها مصادر قلبية منصوبة، جاءت لبيان علة وقوع الفعل، وتسمى مفعولاً لأجله، وهي جواب للسؤال: لم حدث الفعل؟ فالمثال الأول: لم ينفقون أموالهم؟ والجواب: أبتغا مرضاه الله. وإذا كان المصدر غير قلبي فإنه يجر ولا ينصب، كما في (١٠) وإذا كانت علة الحدث غير مصدر لم تعر مفعولاً لأجله، كما في (١١) وتأمل أنه يجوز جر هذا المصدر المستوفى للشروط بالحرفين (من) أو (اللام) كما يظهر ذلك في (ب). ويجوز تقديم المفعول لأجله على عامله منصوباً كان أو مجروراً، كما في (ج)

القاعدة:

المفعول لأجله: مصدر قلبي منصوب، يأتي بعد الفعل؛ لبيان عنته وسبقه، وهو جواب للسؤال (لم حدث الفعل؟) ويجوز جره بمن أو اللام.

تَدْرِيب (١): ضَعْ خَطَاً تَحْتَ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ فِيمَا يَلِي:

- ١- ﴿فَامَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْنٌ فَيَبْعَثُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفَتْنَةِ وَابْتِغَاءِ تَأْوِيلِهِ﴾
- ٢- ﴿وَمِثْلُ الَّذِينَ يُفْقِدُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَبْشِيتًا مِنْ أَنفُسِهِمْ كَمَثَلَ جَنَّةَ بِرَبِّوْةِ﴾
- ٣- ﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا وَكُفْرًا وَتَفْرِيقًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِرْصَادًا لِمَنْ حَارَبَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾
- ٤- ﴿وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا وَادْعُوهُ حَوْفًا وَطَمَعًا﴾
- ٥- ﴿تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ حَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾
- ٦- ﴿وَوَدَّ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُرِدُونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَدًا مِنْ عِنْدِ أَنفُسِهِمْ﴾
- ٧- «مَنْ قَامَ لَيْلَةَ الْقَدْرِ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا، غُفرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ»
- ٨- يُغْضِي حَيَاءً وَيُغْضِي مِنْ مَهَابِتِهِ فَلَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَتَسَمِّ
- ٩- مَشَى الشَّابُ خَلْفَ أَبِيهِ احْتِرَاماً لَهُ.
- ١٠- نَعْطِفُ عَلَى الْيَتَامَى رَأْفَةً بِهِمْ.

تَدْرِيب (٢): أَجِبْ عَمَّا يَلِي بِأَجْوِبَةٍ تَشْتَمِلُ عَلَى مَفَاعِيلٍ لِأَجْلِهَا.

- ١- لِمَذَا يُلَازِمُ الشَّابُ وَالدَّهُ؟
- ٢- لِمَذَا نَصُومُ يَوْمَ عَرْفَةَ؟
- ٣- لِمَذَا لَا تُسَافِرُ مَعَنَا غَدَاءً؟
- ٤- لِمَذَا يَحْرُصُ النَّاسُ عَلَى جَمْعِ النُّقُودِ؟
- ٥- لِمَذَا تَحْمِلُ الْأُمُّ طِفْلَتَهَا؟

تَدْرِيب (٣): امْلأْ كُلَّ فَرَاغٍ مِمَّا يَلِي بِمَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ مُنَاسِبٍ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ بِالشُّكْلِ.

- ١- أَصُومُ لِأَمْرِ اللَّهِ.
- ٢- أَصَلِّي لِلَّهِ.
- ٣- نُسَاعِدُ الْفُقَرَاءَ وَالْمَسَاكِينَ
- ٤- يَحْرُثُ الْفَلَاحُ أَرْضَهُ
- ٥- يُحَارِبُ الْقَادِيُّ الْأَعْدَاءَ
- ٦- أَتَعْلَمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ
- ٧- هَاجَرَ الصَّحَابَةُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ
- ٨- نَبَسُ الْمَلَابِسَ التَّقِيلَةَ فِي الشَّتَاءِ
- ٩- سَقَى الرَّجُلُ الْكَلْبَ الْعَطْشَانَ
- ١٠- أَرْسَلَ اللَّهُ الرَّسُولَ إِلَى الْبَشَرِيَّةِ

تَدْرِيب (٤): أكمل الجمل التالية بوضع فعل مناسب.

- ١ الطُّلَابُ بِجُدٍ وَنَشاطٍ رَغْبَةً فِي النَّجَاحِ.
- ٢ الْجُنُودُ أَسْلَحَتُهُمْ اسْتِعْدَادًا لِلْعُدُوِّ.
- ٣ الْمُسْلِمُ إِلَى الصَّلَاةِ طَاعَةً لِلَّهِ.
- ٤ خَالِدٌ لِزِيَارَةِ أَقْرَبَائِهِ رَغْبَةً فِي صِلَتِهِمْ.
- ٥ الرَّجُلُ بِيَدِ الْأَعْمَى إِعانَةً لَهِ.
- ٦ كَثِيرٌ مِنَ الشَّبَابِ وَالشَّابَاتِ بِالجَامِعَاتِ طَلَبًا لِلشَّهَادَةِ.
- ٧ كِتَابُ الْقَوَاعِدِ الْعَرَبِيَّةِ اسْتِعْدَادًا لِلَاخْتِبَارِ.
- ٨ سَلَمَانُ بِالطَّائِرَةِ وَلَمْ يُسَافِرْ بِالسَّيَارَةِ رَغْبَةً فِي الرَّاحَةِ.

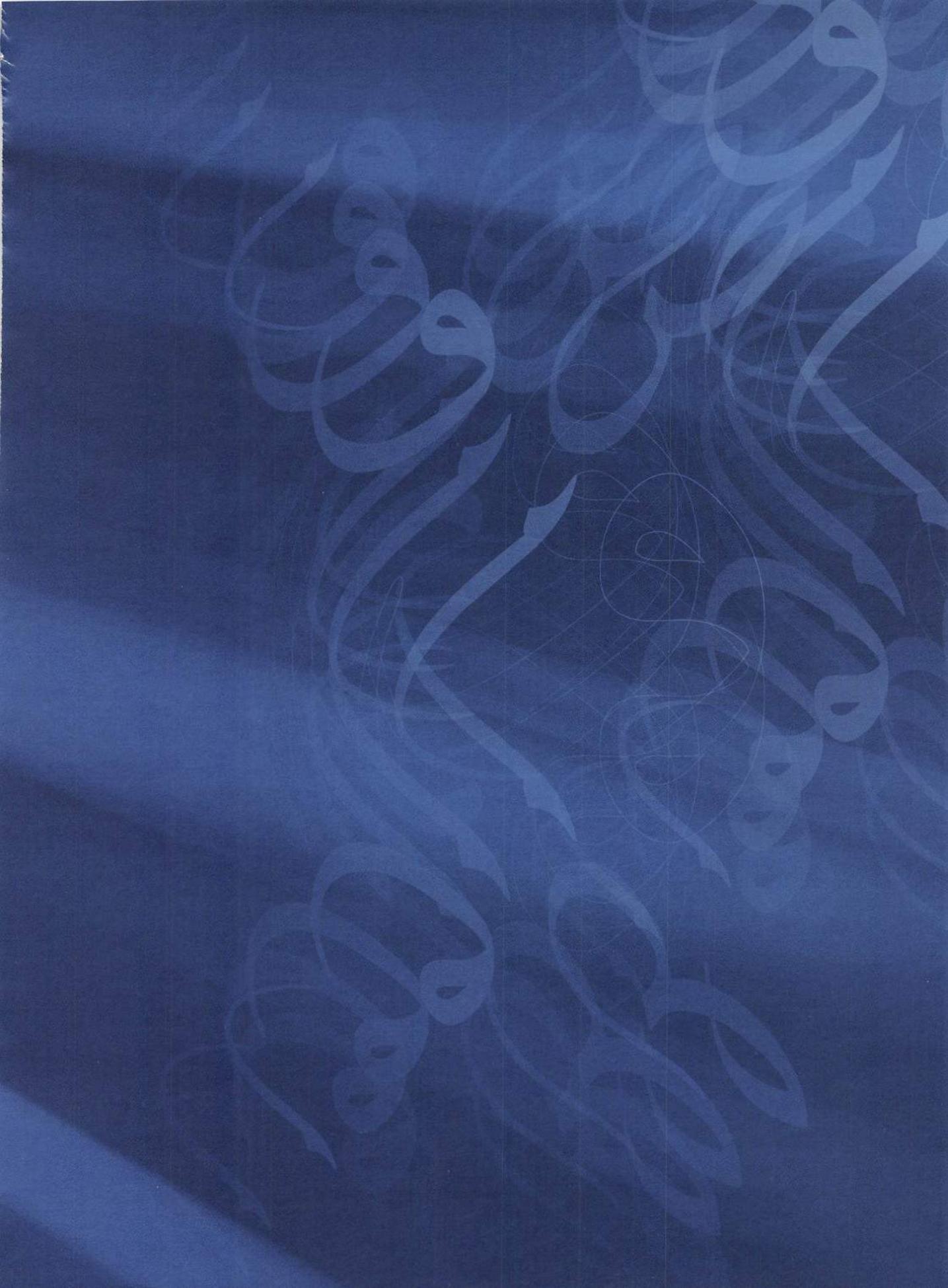
تَدْرِيب (٥): اجعل الكلمات التالية مفعولاً لأجله في جمل من إنشائك.

مَحْبَّةً - حِرْصاً - إِجْلَالاً - تَعْظِيمًا - إِكْرَاماً - رَحْمَةً - مُحَافَظَةً - حَوْفًا

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦
- ٧
- ٨

تدريب (٦): أجب عن كل سؤال من الأسئلة الآتية بجملة تامة تشتمل على مفعول لأجله:

- ١- لِمَ تُحسِنُ إِلَى الْفُقَرَاءِ؟
- ٢- لِمَ تَبْتَعدُ عَنِ الْمَرِيضِ؟
- ٣- لِمَ عَنِيتِ الدُّولَةُ بِنَظَافَةِ الْمُدُنِ؟
- ٤- لِمَ تَهَمُّ بِلَادَكَ بِنَسْرِ التَّعْلِيمِ؟
- ٥- لِمَ تَقِفُ لِعَلْمُكَ؟
- ٦- لِمَ نَزُورُ الْأَطْبَاءِ؟



الوَحْدَةُ الْعَاشِرَةُ
الرُّفْقُ بِالْحَيَّانِ



ما قبل القراءة:

- ١- عِنْدَمَا تَقْرَأُ عُنْوَانًا مِثْلَ «الرُّفْقُ بِالْحَيَوانِ». ما أَوْلُ سُؤَالٍ يَتَبَادرُ إِلَى ذِهْنِكَ؟
- ٢- مَا الْحَيَواناتُ الْمَقصُودَةُ هُنَّا؟
- ٣- مَاذَا تَتَوقَّعُ أَنْ تَجِدَ فِي هَذَا النَّصِّ؟
- ٤- هَلْ تَعْرِفُ قِصَّةً أَوْ حَدِيثًا عَنِ الرُّفْقِ بِالْحَيَوانِ فِي الْإِسْلَامِ؟ اذْكُرْهُ.
- ٥- مَا رأَيْكَ فِي أُمَّةٍ تُبَالِغُ فِي الرُّفْقِ بِالْحَيَوانِ، وَلَا نَهْمُ بِحُقُوقِ الْإِنْسَانِ؟
- ٦- مَا رأَيْكَ فِي:
 - أ- مُصَارَعَةِ الْثِيرَانِ؟
 - ب- مُصَارَعَةِ الدُّبُولِ؟
 - ج- مُصَارَعَةِ الْجِمَالِ؟
 - د- اتِّخَادِ الْحَيَوانِ هَدَفًا لِلْعِبِيرِ؟

الرُّفْقُ بِالْحَيَوانِ

١- إِنَّ عَالَمَ الْحَيَوانِ كَعَالَمِ الْإِنْسَانِ، لَهُ خَصَائِصُهُ وَطَبَائِعُهُ وَشُعُورُهُ الْمُشَابِهُ - فِي أَحْوَالِ كَثِيرَةٍ - لِلْإِنْسَانِ، قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أَمْمٌ أَمْتَالُكُمْ﴾ . كَمَا أَنَّ رَحْمَةَ الْإِنْسَانِ لِلْحَيَوانِ قَدْ تُدْخِلُ صَاحِبَهَا الْجَنَّةَ، كَمَا قَالَ الرَّسُولُ ﷺ: "بَيْنَمَا رَجُلٌ يَمْشِي بِطَرِيقٍ اشْتَدَّ عَلَيْهِ الْعَطَشُ، فَوَجَدَ بَئْرًا فَنَزَّلَ فِيهَا، فَشَرِبَ ثُمَّ خَرَجَ، فَإِذَا كَلَّبُ يَلْهُثُ (يَأْكُلُ الشَّرَّى مِنَ الْعَطَشِ) فَقَالَ الرَّجُلُ: لَقَدْ بَلَغَ هَذَا الْكَلْبُ مِنَ الْعَطَشِ مِثْلُ الَّذِي كَانَ بَلَغَ بِي؛ فَنَزَّلَ الْبَئْرُ فَمَلَأَ خُفَّهُ ثُمَّ أَمْسَكَهُ بِفِيهِ فَسَقَى الْكَلْبَ، فَشَكَرَ اللَّهُ لَهُ فَفَغَرَ لَهُ. قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَإِنَّ لَنَا فِي الْبَهَائِمِ أَجْرًا فَقَالَ: نَعَمْ فِي كُلِّ ذَاتٍ كَبِيرٍ رَطْبَةٍ أَجْرٌ". كَمَا أَنَّ الْقَسْوَةَ عَلَى الْحَيَوانِ تُدْخِلُ النَّارَ، كَمَا قَالَ الرَّسُولُ ﷺ: "دَخَلَتِ امْرَأَةُ النَّارِ فِي هِرَّةٍ رَبَطَتْهَا، فَلَمْ تُطْعِمْهَا وَلَمْ تَدْعُهَا تَأْكُلْ مِنْ خَشَاشِ الْأَرْضِ".

٢- وَقَدْ سَخَّرَ اللَّهُ - تَعَالَى - كَثِيرًا مِنَ الْحَيَواناتِ لِخِدْمَةِ الْإِنْسَانِ. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالْأَنْعَامُ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْيَحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَى بَلْدٍ لَمْ تَكُونُوا بِالْغَيْرِ إِلَّا بِشَقِّ الْأَنْفُسِ إِنَّ رَبِّكُمْ لَرَوُوفٌ رَحِيمٌ وَالْخَيْلَ وَالْبَيْغَالَ وَالْحَمِيرِ لِتَرْكِبُوهَا وَزِينَةٌ وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾، وَجَاءَ الْأَمْرُ بِالرُّفْقِ بِالْحَيَوانِ، وَالنَّهُيُّ عَنْ إِرْهَاقِهِ؛ وَلِذَا فَقَدْ نَهَى الْإِنْسَانُ عَنِ الْبَقَاءِ طَوِيلًا عَلَى ظَهْرِ الْحَيَوانِ وَهُوَ وَاقِفٌ، فَقَدْ قَالَ ﷺ: "إِيَّاكُمْ أَنْ تَسْخِذُوا ظُهُورَ دَوَابِّكُمْ مَنَابِرَ"، وَنَهَى عَنْ تَحْمِيلِهِ أَكْثَرَ مِمَّا يَسْتَطِيعُ. وَوَضَعَتِ الشَّرِيعَةُ حُقُوقًا لِلْحَيَوانِ، فِي حَقِّ مَنْ اسْتَأْجَرَهُ لِلْحَمْلِ أَوْ لِلرُّكُوبِ فَحَمَلَهُ أَكْثَرَ مِمَّا يَسْتَطِيعُ، فَالْزَّمَهُ بِضَمَانِ ثَمَنِهِ لِمَالِكِهِ. وَلَا تُسَاقُ الْحَيَواناتُ سَوْقًا شَدِيدًا تَحْتَ الْأَحْمَالِ، وَلَا تُضْرِبُ ضَرِيًّا قَوِيًّا، وَلَا تَوَقَّفُ فِي السَّاحَاتِ الْعَامَّةِ وَعَلَى ظُهُورِهَا أَحْمَالُهَا.

٣- وَتَنَاهِي الشَّرِيعَةُ عَنِ إِرْهَاقِ الْحَيَوانِ بِالْعَمَلِ فَوْقَ مَا يَسْتَطِيْعُ: فَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ قَالَ: أَرْدَفَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَلْفَهُ ذَاتَ يَوْمٍ فَأَسَرَّ إِلَيَّ حَدِيثًا لَا أَحَدُثُ بِهِ أَحَدًا مِنَ النَّاسِ. وَكَانَ أَحَبُّ مَا اسْتَرَّ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِحَاجَتِهِ هَدَفًا أَوْ حَائِطًا نَحْلًا. قَالَ: فَدَخَلَ حَائِطًا لِرَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ، فَإِذَا جَمَلُ، فَلَمَّا رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَنَّ وَدَرَقَتْ عَيْنَاهُ فَأَتَاهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَمَسَحَ ذِفْرَاهُ فَسَكَتَ. قَالَ: مَنْ رَبُّ هَذَا الْجَمَلِ؟ لِمَنْ هَذَا الْجَمَلِ؟ فَجَاءَ فَتَّى مِنَ الْأَنْصَارِ قَالَ: لِي يَا رَسُولَ اللَّهِ. فَقَالَ: أَفَلَا تَتَقَرَّبُ إِلَيَّ فِي هَذِهِ الْبَهِيمَةِ الَّتِي مَلَكَ اللَّهُ إِيَّاهَا، فَإِنَّهُ شَكَا إِلَيَّ أَنَّكَ تُجِيِّعُهُ وَتُدَنِّيْبُهُ» (تُعَبِّهُ بِكُثْرَةِ الْعَمَلِ). كَمَا تُحرِّمُ الشَّرِيعَةُ أَنْ يُلْعَبَ بِالْحَيَوانِ. قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "مَا مِنْ إِنْسَانٍ يُقْتَلُ عُصْفُورًا فَمَا فَوْقَهَا بِغَيْرِ حَقِّهَا إِلَّا سَأَلَهُ اللَّهُ عَنْهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ" قَيْلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنْسَانٌ يُقْتَلُ عُصْفُورًا فَمَا فَوْقَهَا بِغَيْرِ حَقِّهَا إِلَّا سَأَلَهُ اللَّهُ عَنْهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ قَيْلَ: حَقُّهَا؟ قَالَ: "حَقُّهَا أَنْ يَذْبَحَهَا فِي أَكْلَهَا، وَلَا يَقْطَعَ رَأْسَهَا فَيُرْمِيَ بِهِ"، وَتُحرِّمُ اتِّخَادُهُ هَدَفًا لِتَعْلِيمِ الْإِصَابَةِ؛ فَقَدْ مَرَّ أَبْنُ عُمَرَ بِفِتْيَانٍ مِنْ قُرَيْشٍ قَدْ نَصَبُوا طَيْرًا وَهُمْ يَرْمُونَهُ وَقَدْ جَعَلُوا لِصَاحِبِ الطَّيْرِ كُلَّ خَاطِئَةً مِنْ نَبِيلِهِمْ، فَلَمَّا رَأَوْا أَبْنَ عُمَرَ تَفَرَّقُوا، فَقَالَ أَبْنُ عُمَرَ: مَنْ فَعَلَ هَذَا؟ لِعَنِ اللَّهِ مَنْ فَعَلَ هَذَا، إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعَنَ مَنْ اتَّخَذَ شَيْئًا فِيهِ الرُّوحُ غَرَضًا» (أَيْ هَدَفًا). وَتَنَاهِي الشَّرِيعَةُ عَنْ وَسْمِ الْحَيَوانَاتِ فِي وُجُوهِهَا بِالْكَيْ بِالنَّارِ، فَعَنْ جَابِرٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِمَارًا قَدْ وُسِمَ فِي وَجْهِهِ فَقَالَ: "لَعَنِ اللَّهِ الَّذِي وَسَمَهُ".

٤- أَمَّا إِذَا كَانَ الْحَيَوانُ مِمَّا يُؤْكَلُ، فَإِنَّ الرَّحْمَةَ بِهِ أَنْ تُحَدَّ السُّكِينُ، وَيُسَقَى الْمَاءُ، وَيُرَاخَ بَعْدَ الذَّبْحِ قَبْلَ السَّلْخِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنَّ اللَّهَ كَتَبَ الْإِحْسَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ فَإِذَا قَتَلْتُمْ فَأَحْسِنُوا الْفِتْلَةَ وَإِذَا ذَبَحْتُمْ فَأَحْسِنُوا الذَّبْحَ وَلِيُجِدَّ أَحَدُكُمْ شَفَرَتَهُ فَلَيُرِخُ ذَبِيْحَتَهُ". بَلْ إِنَّ إِضْجَاعَ الْحَيَوانِ لِذَبْحِهِ قَبْلَ إِحْدَادِ السُّكِينِ قَسْوَةً لَا تَجُوزُ، فَقَدْ أَضْجَعَ رَجُلٌ شَاةً لِذَبْحِهِ وَهُوَ يُجِدُ شَفَرَتَهُ، فَقَالَ لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "أَتُرِيدُ أَنْ تُمِيتَهَا مَوْتَاتٍ؟ هَلَا أَحَدَدْتَ شَفَرَتَكَ قَبْلَ أَنْ تُضْجِعَهَا". وَعَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفَرٍ، فَانْطَلَقَ لِحَاجَتِهِ، فَرَأَيْنَا حُمَرَةً مَعَهَا قَرْحَانٌ فَأَخَذْنَا قَرْحَانًا، فَجَاءَتِ الْحُمَرَةُ فَجَعَلَتْ تَفَرَّشُ فَجَاءَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَعَ هَذِهِ بِوَلَدِهَا، رُدُّوا وَلَدَهَا إِلَيْهَا. وَرَأَى قَرْيَةً نَمْلَ قَدْ حَرَقْنَاها، فَقَالَ: مَنْ حَرَقَ هَذِهِ؟ قُنْا: نَحْنُ. قَالَ: إِنَّهُ لَا يَبْنِيَ أَنْ يُعَذَّبَ بِالنَّارِ إِلَّا رَبُّ النَّارِ".

٥- وَأَمَّا الْمُؤَسَّسَاتُ الاجْتِمَاعِيَّةُ، فَقَدْ كَانَ لِلْحَيَوانِ مِنْهَا نَصِيبٌ كَبِيرٌ. وَحَسِبُنَا أَنْ نَجِدَ فِي ثَبَتِ الْأَوْقَافِ الْقَدِيمَةِ أَوْقَافًا خَاصَّةً لِعِلاجِ الْحَيَوانَاتِ الْمَرِيضَةِ، وَأَوْقَافًا لِرَعْيِ الْحَيَوانَاتِ الْعَاجِزَةِ. وَلَعَلَّ أَصْدَقَ مِثَالًا عَلَى الرُّفُقِ بِالْحَيَوانِ فِي ظِلِّ حَضَارَتِنَا، أَنْ نَرَى صَحَابِيًّا جَلِيلًا كَأَبِي الدَّرَداءِ يَكُونُ لَهُ بَعِيرٌ فَيَقُولُ لَهُ عِنْدَ الْمَوْتِ: "يَا أَبَيَا الْبَعِيرِ لَا تُخَاصِّمِنِي إِلَيْ رَبِّكَ: فَإِنِّي لَمْ أَكُنْ أُحَمِّلُكَ فَوقَ طَاقَتِكَ"، وَأَنَّ صَحَابِيًّا كَعَدِيًّا كَعَدِيًّا بْنَ حَاتِمَ كَانَ يُقَدِّمُ الْخُبْزَ لِلنَّمْلِ وَيَقُولُ: "إِنَّهُنَّ جَارَاتُنَا وَلَهُنَّ عَلَيْنَا حَقٌّ". وَأَنَّ إِمامًا كَبِيرًا كَأَبِي إِسْحَاقِ الشَّيْرَازِيِّ كَانَ يَمْشِي فِي طَرِيقِ مَعْهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ، فَمَرَّ بِهِ كُلُّ فَرَّاجَرَةٍ أَحَدُ أَصْحَابِهِ فَنَهَاهُ الشَّيْخُ وَقَالَ لَهُ: "أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ الطَّرِيقَ مُشْتَرَكٌ بَيْنَا وَبَيْنَهُ".

استيعاب ومفردات وتعبرات:

أولاً: الاستيعاب.

تَدْرِيب (١): ضع علامة (✓) أو (✗) ثُمَّ صَحَّحَ الْخَطَا.

الصواب	الجمل
	١- الحيوان له خصائص وطابع وشعور.
	٢- معاملة الإنسان للحيوان قد تدخله الجنة أو النار.
	٣- نزل الرجل البئر وملأ الكوب وسقى الكلب.
	٤- دخلت المرأة النار بسبب الكلب الذي لم تطعمه.
	٥- شكا الجمل إلى الرسول ﷺ أن صاحبه يضره.
	٦- لا يجوز أن يعذب الحيوان، أو يُكوى بالنار.
	٧- في الإسلام تقتل الحيوانات المريضة والعاجزة.
	٨- إضجاع الحيوان للذبح بعد إحداث السكين قسوة لا تجوز.

تَدْرِيب (٢): اذكر المناسبة التي قيل فيها كُلُّ حديث مِمَّا يلي:

المناسبة	الحديث
	١- «في كُلِّ ذاتٍ كَيْدٌ رَطْبَةٌ أَجْرٌ».
	٢- «ألا تَتَقَبَّلِ اللَّهُ فِي هَذِهِ الْبَهِيمَةِ».
	٣- لَعْنَ اللَّهِ الَّذِي وَسَمَّهُ بِالنَّارِ (أي الحمار).
	٤- أَتُرِيدُ أَنْ تُمْيِّثَهَا مَوْتَاتٍ».
	٥- «لَا يَنْبَغِي أَنْ يُعَذَّبَ بِالنَّارِ إِلَّا رَبُّ النَّارِ».
	٦- «بَيْنَمَا رَجُلٌ يَمْشِي بِطَرِيقٍ إِذَا شَتَّدَ بِهِ الْعَطَشُ...».
	٧- «مَنْ رَبُّ هَذَا الْجَمَلِ؟...».
	٨- «مَنْ فَجَعَ هَذِهِ بِوَلَدِهَا؟».
	٩- «لَعْنَ رَسُولِ اللَّهِ مَنِ اتَّخَذَ شَيْئًا فِيهِ الرُّوحُ غَرَضًا».

تَدْرِيب (٣): وَائِمْ بَيْنَ الْفِكْرَةِ فِي (أ) وَرَقْمِ الْفِقْرَةِ الَّتِي وَرَدَتْ فِيهَا فِي (ب).

(ب) رقم الفقرة	(أ) الفكرة
أ-	١- ينهى الإسلام عن الجلوس على ظهر الحيوان وتحميه ما لا يستطيع.
ب-	٢- الرَّحْمَةُ واجبةٌ حتى عند ذبح الحيوان.
ج-	٣- الصحابة كانوا يطبّقون مبدأ الرُّفق بالحيوان
د-	٤- لا يجوز إهانة الحيوان أو قتله.
هـ-	٥- معاملة الإنسان للحيوان، قد تدخله الجنة أو النار.
و-	٦- سخر الله بعض الحيوانات للإنسان.

تَدْرِيب (٤): أَجِبْ بِالْخِتَارِ عَمَّا يَلِي.

- ١- كَيْفَ سَقَى الرَّجُلُ الْكَلْبَ؟
- ٢- أُذْكُرْ دَلِيلًا مِنَ الْقُرْآنِ عَلَى أَنَّ جَمِيعَ أَنْوَاعِ الْحَيَوانَاتِ أُمَّمٌ مِثْلُ الْبَشَرِ
- ٣- كَمْ مَرَّةً نَزَلَ الرَّجُلُ إِلَى الْبَئِرِ؟
- ٤- لِمَادَا نَزَلَ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى؟
- ٥- مَاذَا فَعَلَ الْجَمَلُ عِنْدَمَا رَأَى الرَّسُولَ ﷺ؟
- ٦- مَاذَا فَهِمَ الرَّسُولُ ﷺ مِنَ الْجَمَلِ؟
- ٧- مَاذَا يُفْعَلُ بِالْحَيَوانِ قَبْلَ الذَّبْحِ وَبَعْدَهُ؟
- ٨- عَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَدْلُلُ كَلَامُ أَبِي الدَّرَداءِ مَعَ بَعِيرِهِ؟
- ٩- مَاذَا كَانَ يُقَدِّمُ عَدِيُّ بْنُ حَاتِمِ الطَّائِيِّ لِلنَّمْلِ؟

ثانياً: المفردات والتعبيرات

تَدْرِيب (١): الْجُمُوعُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ، وَرَدَتْ فِي النَّصِّ، هَاتِ مُفْرَدٌ كُلُّ مِنْهَا، وَضَعْهُ فِي الفَرَاغِ.

- ١- لا تُشَابِهُ هَذِهِ تِلْكَ الْبَهَائِمَ الْقَرِيبَةِ مِنْهَا.
- ٢- هَذَا الطَّائِرُ لَيْسَ هَذَا الطَّائِرُ، وَالْطَّيْرُ وَالْحَيَانُ أُمُّ أَمْثَالِكُمْ.
- ٣- خَلَقَ اللَّهُ كُلُّ هَذِهِ الدَّوَابِ، وَكُلُّ يَرْزُقُهَا اللَّهُ.
- ٤- بِأَيِّ مِنَ الْوُجُوهِ تُقَابِلُ اللَّهَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ !
- ٥- هَذِهِ نَاجِحَةٌ، أَمَّا الْمُؤَسَّسَاتُ الْأُخْرَى فَلَيَسْتُ نَاجِحَةً.
- ٦- هَذَا الْمَصْنَعُ أَفْضَلُ مِنْ أَصْحَابِ الْمَصَانِعِ الْأُخْرَى.
- ٧- لِإِلَانْسَانِ وَلِلْحَيَوانَاتِ طَبَائِعُهَا وَخَصَائِصُهَا.

تَدْرِيب (٢): هَاتِ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الْمُضَادَّةِ فِي الْمَعْنَى لِمَا تَحْتَهُ خَطُّ، وَاَكْتُبُهَا فِي الفَرَاغِ.

- ١- أَمْرَ اللَّهِ بِ وَنَهَى عَنِ الإِسَاعَةِ.
- ٢- نُهِيَنَا عَنِ الْقَسْوَةِ عَلَى الْحَيَانِ، وَأُمِرْنَا بِ بِهِ.
- ٣- نَزَلَ الرَّجُلُ الْبَيْرَ، ثُمَّ وَسَقَى الْكَلْبَ.
- ٤- الْكَافِرُ يَأْمُرُ بِالْمُنْكَرِ، وَ عَنِ الْمَعْرُوفِ.
- ٥- اللَّهُ يَرْحَمُ الْمُؤْمِنِينَ، وَ الْكَافِرِينَ.
- ٦- أَطْعِمُ الْحَيَانَاتِ أَعْشَابًا ، فَذَلِكَ أَحْسَنُ لَهَا مِنَ الْيَابِسَةِ.
- ٧- الْمُسْلِمُ لَا يَشْتَرِي إِلَّا الْحَلَالَ، وَلَا إِلَّا الْحَلَالَ أَيْضًا.
- ٨- اللَّهُ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةً.

تَدْرِيب (٣): اسْتَخْدِمْ كُلَّ تَعْبِيرٍ مِنَ التَّعْبِيرَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

- ١- غَفَرَ لَـ
- ٢- شَكَرَ لَـ
- ٣- يَأْكُلُ مِنْ
- ٤- يَلْعَبُ بِـ
- ٥- أَلْزَمَ بِـ
- ٦- يَوْقِفُ فِي
- ٧- يَنْهَى عَنْ
- ٨- شَكَا إِلَى
- ٩- مَرَّ عَلَى
- ١٠- لَا يَنْبغي أَنْ

تَدْرِيب (٤): اقْرِأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اتْسِجْ عَلَى مِنْوَاهَا.

ساقَ سوقاً شَدِيداً.

- ١- تَضْرِبُ قَوِيًّا.
- ٢- يَفْعُلُ جَيِّداً.
- ٣- صَامَ صَحِيحاً.
- ٤- نَجَحَ
- ٥- تَأثِيرًا
- ٦- مُحاوَلَةً
- ٧- دَعَا مُسْتَجَابَةً.
- ٨- رَغَبَ صَادِقَةً.
- ٩- نَوْمًا عَمِيقًا.
- ١٠- فَسَادًا

قواعد اللغة (أ):

الأمثلة: ادرس وتأمل.

- ١- أَعْطَيْتُهُ زَكَاةَ الْفَطْرِ صَاعًا بُرًّا.
- ٢- اشترى المزارع فَدَانًا أَرْضًا.
- ٣- (فَمَن يَعْمَل مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ)
- ٤- (إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكِبًا)
- ٥- (فَاجْلَدُوهُمْ ثَمَانِينَ جلْدَةً)

- ٦- (كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ)
- ٧- (أَنَا أَكْثُرُ مِنْكُمْ مَالًا وَأَعْزَزْ نَفْرًا)
- ٨- (فَكُلِّي وَاشْرِبِي وَقَرِّي عَيْنًا)
- ٩- (وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا)
- ١٠- (كَبَرْتُ كَلْمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ)

ب

الشرح:

تأمل ما تحته خط في الأمثلة السابقة، تحد أنها أسماء منصوبة، وتحدها بينت شيئاً قبلها غير واضح، فوضحته وميزته: ولذا تسمى تميزة.

تأمل الأمثلة في القائمة (أ) تحد أن التمييز فيها رفع إبهام مفرد قبله: كيلاً، أو وزناً، أو مساحةً، أو عدداً، وهو على تقدير (من): فكانه قال: صاعاً من بُرٍ، وقداناً من أرض، ومثقال ذرةً من خير، وأحد عشر من الكواكب، ويسمى تمييز الذات، أو تمييز المفرد، أو التمييز الملفوظ.

وتأمل الأمثلة في قائمة (ب) تحد أن المبهم ليس مفرداً، وإنما هو جملة، فنسبة الكفاية: من أي ناحية؟ إنها من ناحية الشهادة، ونسبة الكثرة للمتكلّم: من أي ناحية؟ إنها من ناحية الماء، وهكذا...، ويسمى تمييز النسبة، أو التمييز الملحوظ، أو تمييز الجملة.

القاعدة:

التمييز: اسم نكرة منصوب، يذكر لبيان مبهم من ذات (مفرد) أو نسبة (جملة) ويسمى تمييز الذات ملفوظاً، وتمييز النسبة ملحوظاً. والملفوظ هو تمييز الكيل والوزن والمساحة والعدد. ولا يكون التمييز جملة ولا شبهه جملة، بل أسماء صريحة.

تَدْرِيب (١): ضَعْ خَطَا تَحْتَ تَمْيِيزِ الدَّاَتِ، وَخَطَّيْنِ تَحْتَ تَمْيِيزِ النُّسْبَةِ.

- ١- ﴿وَلَوْ جَنَّا بِمِثْلِهِ مَدَداً﴾
- ٢- ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعُ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً﴾
- ٣- ﴿وَاشْتَعَلَ الرَّاسُ شَيْئاً﴾
- ٤- ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا﴾
- ٥- ﴿وَفَجَرْنَا الْأَرْضَ عِيُونًا﴾
- ٦- ﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا﴾
- ٧- ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَن يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مُلْءُ الْأَرْضِ ذَهَبًا﴾
- ٨- ﴿وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثَيْنَ لَيْلَةً﴾
- ٩- ﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاؤًا لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودُ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا﴾
- ١٠- ﴿إِنْ تَرَنَّ أَنَا أَقَلُّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا﴾
- ١١- ﴿إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ﴾

تَدْرِيب (٢): اسْتَخْرِجِ التَّمْيِيزَ فِيمَا يَلِي، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.

نَوْعُهُ	التَّمْيِيزُ	الْأَمْثَلَةُ
		١- ﴿أُولَئِكَ شَرُّ مَكَانًا وَأَضَلُّ عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ﴾
		٢- ﴿حَتَّى إِذَا بَلَغَ أَشْدَدَهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً﴾
		٣- ﴿ذَلِكَ حَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا﴾
		٤- ﴿فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ أَضْعَفُ نَاصِرًا وَأَقْلُ عَدَدًا﴾
		٥- ﴿فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضْعَفُ جُنْدًا﴾
		٦- ﴿فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا﴾
		٧- ﴿قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً﴾
		٨- ﴿كَانُوا أَشَدَّ مِنْكُمْ قُوَّةً وَأَكْثَرُ أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا﴾
		٩- ﴿لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا﴾

تَدْرِيب (٣): امْلأُ الفَرَاغَ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ لِتَمْيِيزِ مُنَاسِبٍ.

- ١ الدَّاعِيَةُ الْعَالَمُ أَكْثَرُ مِنَ الدَّاعِيَةِ الْجَاهِلِ.
- ٢ الرَّجُلُ الشُّجَاعُ أَقْوَى مِنَ الْجَبَانِ.
- ٣ نَصَحَنِي الطَّبِيبُ أَنْ أَشْرَبَ لِثْرًا
- ٤ زَرَعْتُ أَرْضِي
- ٥ مَا أَعْظَمُ الشَّيْخَ
- ٦ لِلَّهِ دَرُّكَ
- ٧ حَسْبِكَ بِسَالِمٍ
- ٨ احْفَظْ خَمْسَ أَسْبُوعِيًّا.
- ٩ اشْتَرَيْتُ مِثْرًا
- ١٠ بَاعَ الْبَقَالُ رِطْلًا
- ١١ ارْتَفَعَتِ الْجَامِعَةُ
- ١٢ فَاضَ الْإِنَاءُ
- ١٣ هُوَ أَكْثَرُ مِنْ أَخِيهِ
- ١٤ مَا أَعْظَمُ الْكِتَابَ
- ١٥ أَنْعَمْ بِسَلَمَانَ
- ١٦ كَفِي بِالْمَوْتِ
- ١٧ هَذِهِ السَّيَّارَةُ أَفْضَلُ مِنْ تِلْكَ
- ١٨ الطَّائِرَةُ أَحْسَنُ مِنَ السَّيَّارَةِ
- ١٩ جَامِعْتُنَا أَكْبَرُ مِنْ جَامِعِكُمْ
- ٢٠ الْمَسَافَةُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ٤٠٠

تَدْرِيب (٤): امْلأُ الفَرَاغَ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ:

- ١ سُلَيْمَانُ مِنْ أَخِيهِ حَمْزَةَ صَدْرًا.
- ٢ دَفَعْتُ لَهُ شَعِيرًا.
- ٣ ذَهَبْتُ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَيْتُ صَوْفًا.
- ٤ طَابَتْ هَوَاءً.
- ٥ الْأَسْرَةُ فِي الدُّولِ النَّاجِيَةِ تَرَابُطًا مِنْهَا فِي الدُّولِ الْمُتَقَدِّمَةِ.
- ٦ اخْتَبَرْتُ شُعْبَيْنِ مِنْ شَعْبِ الْعَرَبِيَّةِ فَوَجَدْتُ شُعْبَةَ (أ) تَقْدُمًا مِنْ شُعْبَةَ (ب).

تَدْرِيب (٥): هاتِ أَرْبَعَةً أَمْثَالَةً لِتَمْيِيزِ الذَّاتِ، وَأَرْبَعَةً أَمْثَالَةً لِتَمْيِيزِ النَّسْبَةِ فِي جُمْلِ مُضِيَّةٍ.

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦
- ٧
- ٨

فَهُمُ الْمُسْمُوْعُ

القِسْمُ الْأَوَّلُ

بعد أن استمعت إلى القسم الأول، أجب عن الأسئلة التالية:
تَدْرِيب (١): مَثَلٌ مَا يَلِي مِمَّا سَمِعْتَ إِلَيْهِ.

- ١- حَيَانُ يَطِيرُ.
- ٢- حَيَانُ يَسْبُحُ.
- ٣- حَيَانُ يَرْحَفُ.
- ٤- حَيَانُ يَمْشِي.
- ٥- حَيَانُ يَعِيشُ فِي الْمَاءِ وَفِي الْأَرْضِ.

تَدْرِيب (٢): أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ بِالْخَتْصَارِ.

- ١- مَا عَدَدُ السُّورِ الَّتِي سُمِّيَتْ بِأَسْمَاءِ الْحَيَوانَاتِ؟
- ٢- مَا الْحَيَوانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْبَرِّ؟
- ٣- هَلْ يَعْرِفُ الْعُلَمَاءُ عَدَدَ الْحَيَوانَاتِ الْمُوْجَدَةِ عَلَى الْأَرْضِ؟
- ٤- هَلْ تَخْتَلِفُ الْحَيَوانَاتُ فِي حَرَكَتِهَا؟
- ٥- هَلِ الْحَيَوانَاتُ الْأَلْيَافُ أَكْثَرُ أَمِ الْحَيَوانَاتُ الْمُتَوَحِّشَةُ؟

تَدْرِيب (٣): اخْتَرْ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ بِوْضُعِ دَائِرَةِ حَوْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ.

- ١- مِنْ أَسْمَاءِ الْحَيَوانَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَلَمْ تَرِدْ فِي النَّصِّ...
ج- الْكَلْبُ ب- النَّمَلُ أ- الْبَقَرَةُ
- ٢- مِنْ الْحَيَوانَاتِ الْوَحْشِيَّةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي النَّصِّ...
ج- النِّمَرُ ب- الْأَسَدُ أ- الدَّبُّ
- ٣- مِنْ الْحَيَوانَاتِ الَّتِي تُسْتَعْمَلُ فِي النَّقلِ كَمَا جَاءَ فِي النَّصِّ...
ج- الْأَفْيَالُ ب- الْجِمَالُ أ- الْأَسْوَدُ

فَهُمُ الْمُسْمُوِعُ

القِسْمُ الثَّانِي

بَعْدَ أَنْ اسْتَمَعْتَ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي، أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ:

تَدْرِيب (١): مَثُلٌ مَا يَلِي مِمَّا اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ.

- ١ - حَيَوانٌ لَهُ أَرْبَعُ أَرْجُلٍ.
- ٢ - حَيَوانٌ لَيْسَ لَهُ أَرْجُلٌ.
- ٣ - حَيَوانٌ لَهُ ثَمَانِي أَرْجُلٍ.
- ٤ - حَيَوانٌ لَهُ رِجْلَانِ.
- ٥ - حَيَوانٌ لَهُ سِتُّ أَرْجُلٍ.

تَدْرِيب (٢): أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ بِاخْتِصَارٍ.

- ١ - لِمَذَا تَجِبُ الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْحَيَوانِ؟
- ٢ - مَا جَزَاءُ مَنْ يُمَثِّلُ بِالْحَيَوانِ؟
- ٣ - مَا الْحَيَوانُ الَّذِي يَحْرُمُ أَكْلُهُ عَلَى الْمُسْلِمِ؟
- ٤ - كَيْفَ يُعَامِلُ الْمُسْلِمُ الْحَيَوانَ؟
- ٥ - هَلْ لِلْحَيَوانِ لُغَةٌ؟ وَضَّحْ ذَلِكَ.

تَدْرِيب (٣): أَذْكُرْ حَيَوانًا وَاحِدًا فِي كُلِّ مَرَّةٍ مِمَّا سَمِعْتَ فِي النَّصْ.

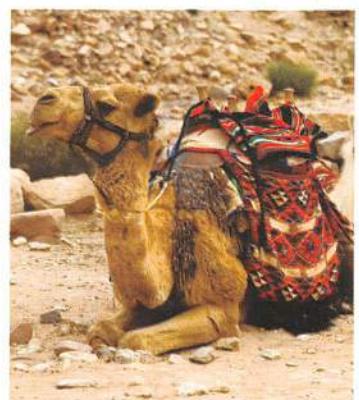
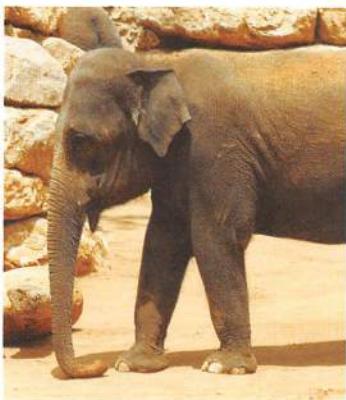
- ١ - مِنْ الْحَيَوانَاتِ الْمُنْزَلِيَّةِ
- ٢ - مِنْ حَيَوانَاتِ الْمَرْعَةِ
- ٣ - مِنْ حَيَوانَاتِ الْجِبَالِ
- ٤ - مِنْ حَيَوانَاتِ الْغَابَةِ

التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ وَالْكَتَابِيُّ
أولاً: التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ

تَدْرِيب (١): تَبَادُلُ الْأَسْئِلَةِ وَالْأَجْوَبَةِ مَعَ زَمِيلَكَ. (نشاط ثنائي)

- ١- ما الْحَيَواناتُ النَّافِعَةُ لِلإِنْسَانِ؟
- ٢- ما الْحَيَواناتُ الضَّارَّةُ بِالإِنْسَانِ؟
- ٣- ما الْحَيَوانُ الَّذِي تُحِبُّهُ؟ لِمَاذَا؟
- ٤- ما الْحَيَوانُ الَّذِي لَا تُحِبُّهُ؟ لِمَاذَا؟
- ٥- هَلْ تُرَبِّي حَيَوانًا / حَيَواناتٍ فِي بَيْتِكَ / مَرْزِعَتِكَ؟ لِمَاذَا؟
- ٦- كَيْفَ تُعَامِلُ الْحَيَوانَ؟ لِمَاذَا؟

تَدْرِيب (٢): تَبَادُلُ وَصْفَ الْحَيَواناتِ مَعَ زَمِيلَكَ. (نشاط ثنائي)



تَدْرِيب (٣): بِمَ تَنْصَحُ هُؤُلَاءِ؟ (نشاط ثنائي)



ثانياً: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ

تَدْرِيب (١): أَعْدِ الْاسْتِمَاعَ إِلَى نَصٍّ فَهُمُ الْمَسْمُوْعُ (الْقَسْمُ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي) وَقُمْ بِتَلْخِيقِهِ، مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِرِ التَّالِيَّةِ:

- الحَيَوانُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
- أَهْمَيَّةُ الْحَيَوانِ فِي حَيَاةِ الإِنْسَانِ.
- أَنْوَاعُ الْحَيَوانِ.
- عَالَمُ الْحَيَوانِ وَلُغَاتُهُ.
- حِمَايَةُ الْحَيَوانِ وَالْحِفَاظُ عَلَيْهِ.

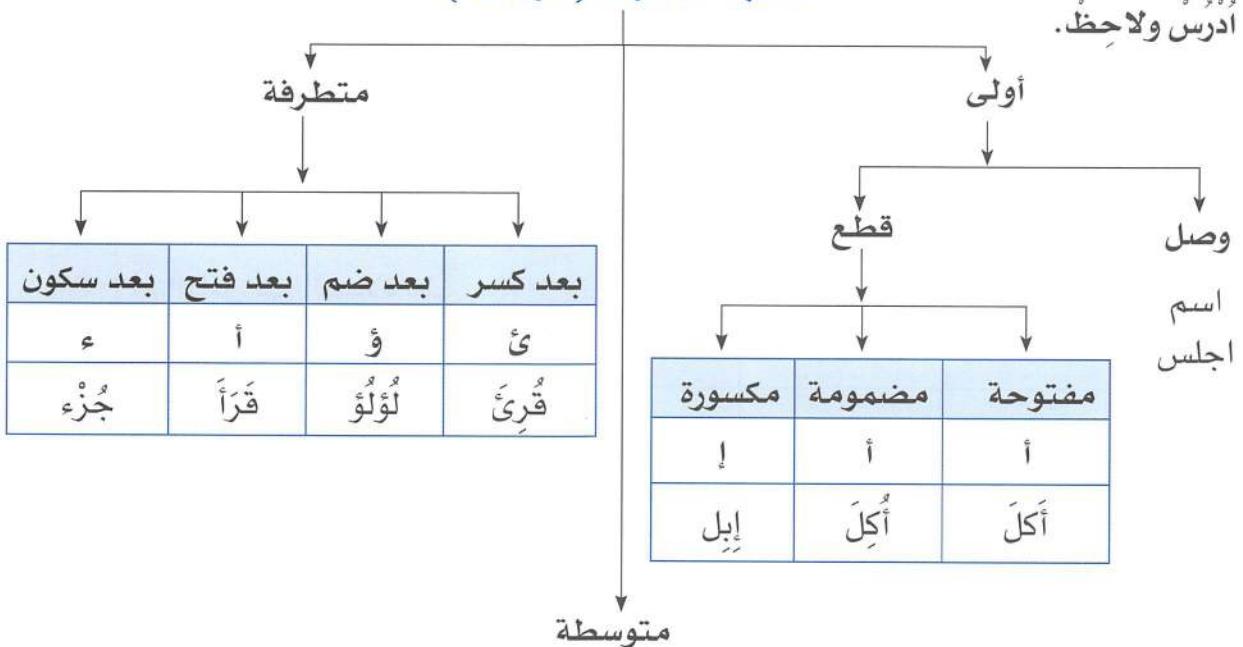
تَدْرِيب (٢): اَكْتُبْ مَوْضِوْعًا بِعُنْوَانِ: «الرُّفقُ بِالْحَيَوانِ» فِيمَا لَا يَقْلُ عَنْ ٢٠٠ كَلِمَةً، مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِرِ التَّالِيَّةِ:

- التَّشَابُهُ بَيْنَ عَالَمِ الإِنْسَانِ وَعَالَمِ الْحَيَوانِ.
- الرَّحْمَةُ بِالْحَيَوانِ قَدْ تُدْخِلُ الْجَنَّةَ.
- الْقَسْوَةُ عَلَى الْحَيَوانِ قَدْ تُدْخِلُ النَّارَ.
- عَدَمُ تَحْمِيلِ الْحَيَوانِ فَوَقَ طاقَتِهِ.
- عَدَمُ ضَرْبِ الْحَيَوانِ ضَرْبًا مُؤْذِيًّا.
- عَدَمُ إِرْهَاقِ الْحَيَوانِ بِالْعَمَلِ وَقَتْنًا طَويلاً.
- عَدَمُ تَعْذِيْبِ الْحَيَوانِ أَوْ قَتْلِهِ لِلْعِبْ وَالسُّلْيَةِ.
- آدَابُ الْإِسْلَامِ عِنْدَ دَبْحِ الْحَيَوانِ.
- جَمْعِيَّاتِ الرُّفقِ بِالْحَيَوانِ وَدَوْرِهَا.

الأملاء

ادرس ولا حظ.

كتابة الهمزات (مراجعة)



أ / ء	
مفتوحة *	قبلها فتحة
يُنَائِي، قراءة	رَأْس

٣

ؤ	
مضمومة	قبلها ضمة
هُؤلَاء	مُؤْمِن

٢

ئ	
مكسورة	قبلها كسرة
يَئِس	رِئَة

١

أضعف

أقوى

يلاحظ هنا أنَّ القوة تبدأ من اليمين؛ فإنْ كان قبل الهمزة كسرة أو كانت مكسورة كتبت على نبرة، فإنْ لم يكن انتقلنا إلى القوة الثانية الضم، فنرى هل قبلها ضمة أو هي مضمومة إذن تكتب على واو، فإنْ لم يكن كذلك انتقلنا إلى القوة الأخيرة، فإنْ كان قبلها فتحة كتبت على ألف، وإنْ كانت مفتوحة وقبلها ساكن، نظرنا في هذا الساكن، فإنْ كان صامتاً كتب على ألف، وإنْ كان ألفاً أو واواً كتبت على السطر، وإنْ كان ياءً كتبت على نبرة.

* المفتوحة وقبلها ساكن:

صامت: (أ) يُنَائِي، مسألة، يدأب،...
 ألف أو واو: (ء) مسألة، تسأعل، سوءة، ضوءه
 ياء: (ئ) هيئة، بيئه، بطئه، شيئاً

تدريب (١): حول الأفعال الماضية التي تحتها خط إلى أفعال مضارعة، وغير ما يلزم، بعد إعادة كتابة الجملة.

إعادة كتابتها	الجمل	م
	أَكَلَ الطَّعَامُ لِيَلَالَ.	١
	يَئِسَ الْمَذْنَبُ مِنَ النَّجَاهَ.	٢
	أَمَّ النَّاسُ فِي الصَّلَاةِ عَلَيْهِ.	٣
	بُدِئَ الْحَفْلُ بِالْتَّلَوَةِ.	٤
	خَبَأَ الْلَّصُّ الْمَالَ فِي صَنْدُوقِ.	٥
	عَمَّالُ الْمَاجِمِ سَيَمُوا مِنْ أَعْمَالِهِمْ تَحْتَ الْأَرْضِ.	٦

تدريب (٢): ضع ضمير المتكلمين "نا" "مكان" "الأمة" فيما يلي، ثم أعد كتابة الجملة.

إعادة كتابتها	الجمل	م
	عُلَمَاءُ الْأَمَّةِ هُمْ سَنَدُهَا فِي الشَّدَائِدِ.	١
	لَا يَزَالُ الشَّيْبَابُ بِخَيْرٍ مَا اتَّبَعُوا عُلَمَاءُ الْأَمَّةِ.	٢
	اَقْرَأَ كَتَبَ عُلَمَاءِ الْأَمَّةِ النَّاصِحِينَ.	٣
	تَرْبِيَةُ أَبْنَاءِ الْأَمَّةِ مَسْؤُلَيَّةُ التَّرْبِيَّينَ.	٤
	مَنْ أَحَبَّ أَبْنَاءَ الْأَمَّةِ أَحَبَّ لَهُمُ الْخَيْرَ.	٥
	أَبْنَاءُ الْأَمَّةِ ذَخِيرَهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ.	٦
	بَنَاءُ الْأَمَّةِ يَتَمُّ بِبَنَاءِ شَيْبَابِهَا.	٧
	إِنَّ بَنَاءَ الْأَمَّةِ مَسْؤُلَيَّةٌ كَبِيرَةٌ.	٨
	لَبَنَاءُ الْأَمَّةِ أُولَوَيَّةٌ فِي التَّرْبِيَّةِ.	٩
	أَمْرَاءُ الْأَمَّةِ مُطَاعُونَ مَا أَطَاعُوا اللَّهَ.	١٠
	أَمْرَنَا بِطَاعَةِ أَمْرَاءِ الْأَمَّةِ وَأَهْلِ الْعِلْمِ فِيهَا.	١١
	لَيْتَ أَمْرَاءُ الْأَمَّةِ يَتَفَقَّنُ مَعَ الْعُلَمَاءِ.	١٢

(لا) النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ

قواعد اللغة (ب):

الأمثلة: ادرس وتأمل.

	١	لا فَرَحٌ دَائِمٌ.
	٢	لا شَجَرَةٌ زَيْتُونٌ مُثْمِرَةٌ.
	٣	﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ﴾
	٤	﴿فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جَدَالٌ فِي الْحَجَّ﴾
	١	تَعِبُ الْمُسَافِرُ بِلَا فَائِدَةٍ.
	٢	لا طُلَّابٌ حَاضِرُونَ وَلَا مُدَرِّسُونَ.
	٣	﴿لَا فِيهَا غُولٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنَزَّفُونَ﴾

الشرح:

تأمل «لا» في الأمثلة السابقة تحدُّها نَفَتُ الْحُكْمَ عَنْ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْجِنْسِ؛ ولَذَا تُسَمَّى «نَافِيَةً لِلْجِنْسِ»، تأمل الأمثلة في القائمة (أ) تحدُّ أن «لا» عملَ عَمَلٌ «إن»؛ وذلك بعده استيفاء شروطِ عملِها. وتأمل الأمثلة في القائمة (ب) تحدُّ أن «لا» لم تَعْمَلْ عَمَلٌ «إن» لأنَّها فقدَت بعض شروطِ عملِها؛ فهي في المثال الأول متصلة بحرف الجرِّ «الباء». وفي المثال الثاني لم تَعْمَلْ وكُرِّرَتْ لأنَّ اسمَها مُعْرَفٌ، وفي المثال الثالث فصلٌ بينَها وبينَ اسمِها «غُولٌ» بتفاصيلٍ هو «فيها» وكُرِّرَتْ ولَذِلكَ لم تَعْمَلْ.

القاعدة:

(لا) النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ، هي التي يكونُ فيها الخبرُ مُنْفِيًّا عَنْ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْجِنْسِ. وَتَعْمَلُ عَمَلٌ «إن»؛ فَتَنْصُبُ الْمُبْتَدَأُ اسْمًا لَهَا، وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ خَبَرًا لَهَا، بِثَلَاثَةِ شُروطٍ:

- ١ - أَلَا يَدْخُلَ عَلَيْهَا جَارٌ (حرف جرٌ).
- ٢ - أَنْ يَكُونَ اسْمُهَا وَخَبَرُهَا نَكِيرَتَيْنِ.
- ٣ - أَلَا يُفْصِلَ اسْمُهَا عَنْهَا بِفَاصِلٍ.

فَإِنْ دَخَلَ عَلَيْهَا جَارٌ بَطَلَ عَمَلُهَا، وَإِنْ قُدِّمَ الشَّرْطَانِ الْآخِرَانِ بَطَلَ عَمَلُهَا وَلَزِمَ تَكْرَارُهَا.

تَدْرِيب (١): بَيْنَ «لا» الْعَامِلَةَ عَمَلٌ إِنَّ وَالْمُهْمَلَةَ، وَبَيْنَ سَبَبِ إِهْمَالِهَا فِيمَا يَلِي:

سَبَبُ إِهْمَالِهَا	عَامِلَةٌ / مُهْمَلَةٌ	الجُمْلُ
		١- «وَلَوْ تَرَى إِذْ فَزَعُوا فَلَا فَوْتٌ»
		٢- «قَالُوا لَا ضَيْرٌ إِنَّا إِلَى رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ»
		٣- «لَا أَحَدٌ أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ».
		٤- «لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَا وُضُوءَ لَهُ».
		٥- «لَا إِيمَانَ لِمَنْ لَا أَمَانَةَ لَهُ».
		٦- «لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْتَيْنِ».
		٧- «لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ».
		٨- جِئْتُ بِلَا زَادٍ.
		٩- لَا زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَلَا عَمَرُو».

تَدْرِيب (٢): اجْعَلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ «خَيْرٌ - دَارٌ - عَمَلٌ - عِلْمٌ - شَرٌّ» اسْمًا لِـ «لا» النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ عَامِلَةً مَرَّةً وَمُهْمَلَةً أُخْرَى.

-٢-	-١-	خَيْرٌ
-٢-	-١-	دارٌ
-٢-	-١-	عَمَلٌ
-٢-	-١-	عِلْمٌ
-٢-	-١-	شَرٌّ

تَدْرِيب (٣): مَيِّزْ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ «لا» النَّافِيَةَ لِلْجِنْسِ مِنْ «لا» النَّافِيَةِ لِلْوَحْدَةِ.

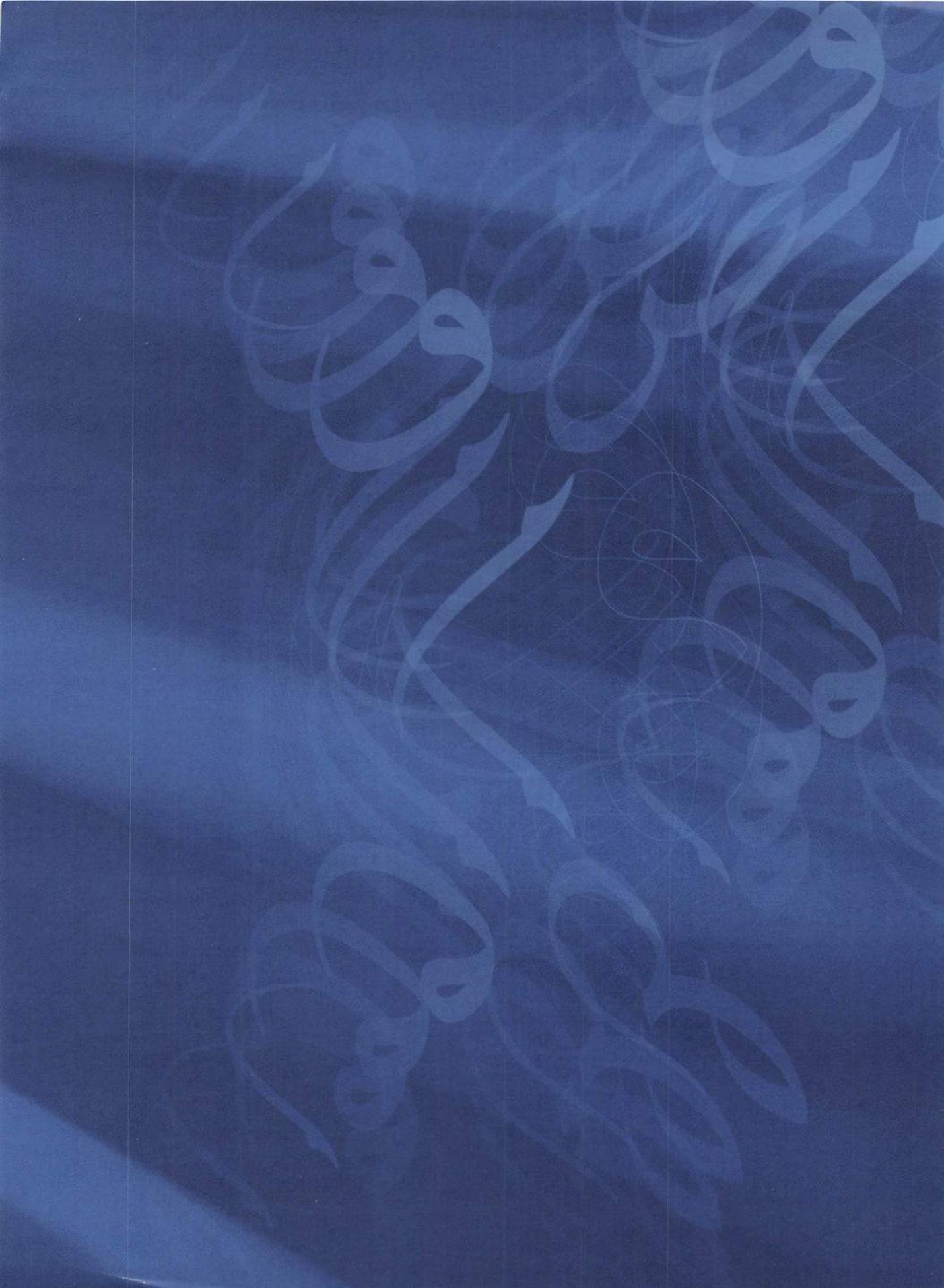
نَوْعُ «لا»	الجُمْلُ
	١- لَا مُدَرِّسٌ حاضِرٌ بِلْ مُدَرِّسانِ.
	٢- لَا عَمَلٌ خَيْرٌ ضَائِعٌ.
	٣- لَا مَكْتَبَةٌ فِي الْمَدِينَةِ بِلْ مَكْتَبَاتٌ.
	٤- لَا طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ.
	٥- لَا حَسُودٌ مُسْتَرِيجٌ.

تدريب (٤): ضعِ اسْمًا مُنَاسِبًا لـ «لا» التَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ فِي الْفَرَاغِ.

- ١- لا نافعٌ.
- ٢- لا مَذْمُومٌ.
- ٣- لا فِي السُّوقِ.
- ٤- لا وَالِدِيهِ مُوَفَّقٌ.
- ٥- لا الْيَوْمِ.
- ٦- لا أَفْضَلُ مِنَ الْكِتَابِ.
- ٧- لا فِي الْمَاءِ.
- ٨- لا فِي الْفَصْلِ.
- ٩- لا دائِمٌ.
- ١٠- لا مُحْتَرَمُونَ.
- ١١- لا فِي الْغُرْفَةِ.
- ١٢- لا فِي السَّمَاءِ.

تدريب (٥): أعدِ الجملَ التالية بحِيثُ تَكُونُ «لا» غَيْرَ عَامِلَةٍ، وَغَيْرُ ما يَلْزَمُ.

- ١- لا مَذْمُومَ بَيْتَنا.
- ٢- لا طَالِبَ الْيَوْمِ حاضِرٌ.
- ٣- لا ظَالِمَ مَحْبُوبٌ.
- ٤- لا بَرَكَةٌ فِي حَيَاةٍ مَعَ الذُّلِّ.
- ٥- لا بَأْسَ عَلَيْكَ.
- ٦- لا شَاهِدٌ زورٌ مُقدَّرٌ.
- ٧- لا بَيْتٌ عِزٌ مَكْروهٌ.
- ٨- لا نُجُومٌ فِي السَّمَاءِ.
- ٩- لا حَيَّ خَالِدٌ.
- ١٠- لا حارِسٌ فِي المَبْنِيِّ.
- ١١- لا خَيْرٌ فِي تارِيكِ الصَّلاةِ.
- ١٢- لا مَكْتبَةٌ فِي الْبَيْتِ.



الْوَحْدَةُ الْحَادِيَّةُ عَشْرَةُ الْأَمْثَالُ الْعَرَبِيَّةُ



ما قبل القراءة:

١- هذه بعض الكلمات المهمة التي وردت في النصوص، ابحث عن معانيها؛ لتساعدك على فهم هذه النصوص. إسكافي - أعرابى - شحى - مرعى - نباح - نكبة - ثار - الديمة.

٢- هل تعرف هذه الشخصيات؟

سينمار: بناء رومي قتل النعمان ظلماً.

النعمان بن المنذر: آخر ملوك الحيرة وأشهرهم في العراق، اشتهر بإصدار أوامره بقتل من يريد وقتلا يريده.

عرقوب: رجل يضرب به المثل في خلف الموعيد.

حنين: إسكافي (صانع أحذية) في الحيرة في العراق.

الأمثال العربية

للعرب أمثال كثيرة، بعضها كان قبل الإسلام، وبعضها جاء في عصور الإسلام. وهذه نماذج من الأمثال العربية وقصصها:

(١) المثل: جزاء سينمار

قصة المثل: أراد النعمان ملك الحيرة، أن يبني لنفسه قصراً عظيماً، فاختار لذلك بناء ماهراً يقال له سينمار. فبنى سينمار القصر على أحسن صورة، ثم انتظر أحسن الجزء من الملك على عمله، وقد أعجب النعمان بالقصر إعجاباً شديداً، وشكراً سينمار على عمله العظيم. وفي أحد الأيام، طلب منه النعمان أن يتوجّل معه في جوانب القصر، وأن يعرفه بغرفه وقاعاته. وطاف النعمان وسينمار بجميع جوانب القصر، ثم صعدا إلى سطحه فسأله النعمان: «هل هناك قصر مثل هذا؟» فأجاب سينمار: «لا» فسأل: «هل هناك بناء غيرك يستطيع أن يبني مثل هذا القصر؟» فأجاب سينمار: «كلا». فكر النعمان سريعاً؛ إذا عاش هذا البناء فسيبني قصوراً أخرى، أجمل من هذا القصر، فطلب من جنوده إلقاءه من سطح القصر، فمات. فصار يضرب هذا المثل ممن يردد على الإحسان بالإساءة.

(٢) المثل: رجع بخفي حنين

قصة المثل: كان حنين إسكافي يسكن الحيرة، وذات يوم جاءه أعرابى ليشتري منه خفيف، وأخذ يساومه حتى أغضبه. فأراد حنين أن يغيظه. فلما رحل الأعرابىأخذ حنين الخفين، وألقى أحدهما في طريق الأعرابى، وألقى الآخر في مكان أبعد قليلاً. ولما مر الأعرابى وهو راجع - بمكان الخف الأول، قال: «ما أشبه هذا الخف بخفي حنين الإسكافي، ولو كان معه الآخر لأخذته، ثم استمر في طريقه حتى وصل إلى الخف الثاني، فلما رأه ندم على ترك الأول، ورجع ليأخذه وتترك ناقته في المكان بجانب الخف. وكان حنين يرقب الأعرابى من مكان خفي، ليرى ما يفعل. فلما رأه قد ذهب ليأتي بالخف الأول، أسرع وأخذ ناقته بما عليه، ورجع الأعرابى بالخف

الأول، فلم يجد نافته، فحمل الخفين إلى بيده، فصار يضرب هذا المثل في الخيبة والإخفاق.

(٣) المثل: موعيد عرقوب

قصة المثل: كان عرقوب رجلاً يخلف الموعيد، أتاه أخ له يسأله، فقال له يسأله، إذا أطلعت هذه النخلة فالآن طلعها. فلما أطلعت، أتاه كما وعده، فقال اترتها حتى تصير زهواً (حمراء أو صفراء اللون). فلما زهت، قال اتركها، حتى تصير رطباً. فلما أرطبت قال: اتركها، حتى تصير تمراً، فلما أنتمرت، سار إليها عرقوب من الليل فقطع تمراها، ولم يعط أخيه شيئاً. فصار يضرب هذا المثل في خلف الميعاد.

(٤) المثل: الصيف ضيغت اللبن

قصة المثل: تزوجت امرأة رجلاً غنياً، لكنه كان شحيحاً، قد تقدّمت به السن، فاختافا فطلب الطلاق فطالقاها. وكان ذلك زمن الصيف، الذي يكثر فيه المرض ويكثر فيه اللبن. فلما جاء الشتاء، احتاجت إلى اللبن. ولم يكن اللبن متوفراً في ذلك الوقت إلا عند زوجها الأول، فبعثت إليه ترجوه بعضاً منه، فرفض قائلاً: «الصيف ضيغت اللبن» فصار المثل يضرب لمن يطلب الشيء في غير وقته.

(٥) المثل: على أهلها جنت براقيش

قصة المثل: كان لقوم كلبة أسمها براقيش. وفي إحدى الليالي أقبل أعداء أولئك القوم في الظلام ليختوّن عن مكانهم، فلم يجدوهم. فييسوا وفتكروا بالعود، لكن تلك الكلبة، تبهّم بناها إلى مكان قومها، فهاجموه، وقضوا عليهم. فكانت تلك الكلبة سبباً في نكبة قومها ومصيبيهم. فصار يضرب هذا المثل لمن يجلب الشّوّم على نفسه وأهله.

(٦) المثل: قطعت جهيزه قول كُلّ خطيب

قصة المثل: قتلت قبيلة رجلاً من قبيلة أخرى، فاجتمع رجال القبيلتين، وتكلموا في الصلح، ومنع الثأر. وقام خطباؤهم يتطلبون من أهل القبيلة قبل الدية؛ حقناً للدماء ومنعاً للشرّ. وبينما هم كذلك، إذ جاءت امرأة يُقال لها جهيزه، فقالت: إن أهل المقتول، قد قبضوا على القاتل فقتلوه «عندئذ سكت الخطباء وقالوا: «قطعت جهيزه قول كُلّ خطيب» إذ إن الخبر الذي أتت به، لم يُقِل لكلامهم فائدة. فصار يضرب هذا المثل، لمن يقطع على الناس، ما هم فيه بمفاجأة يأتي بها.

(٧) المثل: وعند جهينة الخبر اليقين

قصة المثل: خرج الحسين بن عمرو، ومعه رجل من جهة نة اسمه الأحس، اتفقا على السلب والنهب، ولكن كلاً منهما كان يحدّر صاحبه. وانهerà الأحس غفلة من الحسين فقتله وانصرف راجعاً. وفي طريقه وجده امرأة الحسين تبحث عنها، فقال لها أنا قتله، فقالت: ومن أنت حتى قتله. فتركها وهو يُشدّ أبياتاً فيها:

تسائل عن حسين كُلّ ركب
وعند جهة نة الخبر اليقين

فصار يضرب لمعرفة حقيقة الأمر.

بتصريف من: مُجمِّع الأمثال العربي

استيعاب ومفردات وتعبيرات:

أولاً: الاستيعاب.

تَدْرِيب (١): اقْرِأْ مُلْحَصَ كُلُّ مَثَلٍ مِنَ الْأَمْثَالِ التَّالِيَةِ، وَامْلأِ الفَرَاغَاتِ بِالْأَسْمَاءِ الْمُنَاسِبَةِ، ثُمَّ اذْكُرِ المَثَلَ الَّذِي قِيلَتْ فِيهِ.

- ١- بَنَى الْمُهَنْدِسُ قَصْرًا لِلْمَلِكِ ، وَانتَظَرَ الْمُهَنْدِسُ الْجَائِزَةَ، وَلَكِنَّ الْمَلِكَ أَمَرَ الْجُنُودَ فَأَلْقَوْهُ مِنْ قَوْقَ الْقَصْرِ. فَصَارَ يُضْرِبُ الْمَثَلَ لِكُلِّ مَنْ يَرُدُّ عَلَى الْإِحْسَانِ بِالْإِسَاعَةِ، فَيُقَالُ لَهُ:
- ٢- أَلْقَى الْخُفَّينِ فِي طَرِيقِ ، وَأَخَذَ وَمَا عَلَيْهَا. وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَى بَلَدِهِ إِلَّا بِالْخُفَّينِ، فَصَارَ يُضْرِبُ الْمَثَلَ لِكُلِّ مَنْ يَعُودُ بِالْخَيْبَةِ وَالْإِخْفَاقِ؛ فَيُقَالُ لَهُ:
- ٣- كَانَ رَجُلًا يُخْلِفُ الْمَوَاعِيدَ. سَأَلَهُ أَخُوهُ مَرَّاتٍ كَثِيرَةً، فَوَعَدَهُ أَنْ يُعْطِيهِ ثَمَرَ لِكِنَّهُ لَمْ يُعْطِهِ شَيْئًا، فَصَارَ مَثَلًا فِي خُلْفِ الْمَوَاعِيدِ؛ فَيُقَالُ لِكُلِّ مَنْ يُخْلِفُ الْمَوَاعِيدَ:
- ٤- كَانَتِ الْكَلْبَةُ سَبَبًا فِي مُصِيبَةِ أَصْحَابِهَا. قَلَّمَا أَرَادَ الْعَوْدَةَ، نَبَحَتْ هَذِهِ الْكَلْبَةُ، فَعَرَفَ النَّاسُ مَكَانَ الْقَوْمِ فَقَتَلُوهُمْ، فَصَارَتْ مَثَلًا يُضْرِبُ لِكُلِّ مَنْ يَجْلِبُ الْمُشْكِلَاتِ لِنَفْسِهِ وَلِأَهْلِهِ؛ فَيُقَالُ لَهُ:

تَدْرِيب (٢): مَا الْمَثَلُ الَّذِي يُنَاسِبُ كُلُّ عِبَارَةٍ مِنَ الْعِبارَاتِ التَّالِيَةِ فِي ضَوْءِ مَا قَرَأْتَ؟

- ١- قَدَّمَتِ الزَّكَاةَ لِأَحَدِ الْأَشْخَاصِ فَرَفَضَهَا، فَأَعْطَيَتَهَا أَحَدُ الْفُقَرَاءِ. ثُمَّ جَاءَ الشَّخْصُ الْأَوَّلُ وَسَأَلَهُ الزَّكَاةَ بَعْدَ أُسْبُوعٍ
- ٢- قَبْلَ مَوْعِدِ الْأَخْتِبَارِ، نَصَحَّتْ صَدِيقَكَ أَوْ زَمِيلَكَ أَنْ يَدْرُسَ جَيِّدًا، لِكِنَّهُ أَهْمَلَ كَثِيرًا، وَلَمْ يَنْجُحْ فِي الْأَخْتِبَارِ
- ٣- أَخَذَ مِنْكَ أَحَدُ الْأَصْدِيقَاءِ حَاسُوبَكَ الشَّخْصِيِّ، وَلَمْ يُعِدْهُ إِلَيْكَ، أَوْ أَعَادَهُ بِحَالَةٍ غَيْرِ جَيِّدةٍ
- ٤- طَلَبَتِ مِنْ أَحَدِ أَصْدِيقَائِكَ شَيْئًا، قَلَمْ يَرْفَضُ، لِكِنَّهُ لَمْ يُخْضِرُهُ، وَأَخَذَ يَقُولُ لَكَ كُلَّ يَوْمٍ سَاحْضِرُهُ غَدًا
- ٥- كُنْتَ مَعَ زُمَلَائِكَ تَتَاقَشُونَ فِي مَوْعِدِ بِدَايَةِ شَهْرِ رَمَضَانَ، وَاحْتَلَفْتُمُ فِي ذَلِكَ. حَضَرَ زَمِيلُ لَكُمْ بِمُفَاجَأَةٍ، وَقَالَ إِنَّهُ سَمِعَ فِي إِذَاوَةِ السُّعُودِيَّةِ أَنَّ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ سَيَكُونُ غَدًا
- ٦- أَرْسَلْتَ شَخْصًا؛ لِيُشْتَرِي لَكَ شَيْئًا مُهِمًا، لِكِنَّهُ أَضَاعَ الْمَالَ الَّذِي أَعْطَيْتَهُ، وَلَمْ يُحْضِرِ الشَّيْءَ

تَدْرِيب (١): ضُعْ عَلَامَةً (✓) أَو (✗) ثُمَّ صُحُّ الْخَطَا.

الصواب	الجمل
.....	١- بَنَى سِينِمَارٌ قَصْرًا جَمِيلًا فَجَزَاهُ الْمَلِكُ أَحْسَنَ جَزَاءً.
.....	٢- أَلْقَى الْجُنُودُ النُّعْمَانَ مِنْ سَطْحِ الْقَصْرِ.
.....	٣- حُنَيْنُ وَالنُّعْمَانُ كَانَا يَسْكُنَا فِي الْحِيرَةِ.
.....	٤- رَجَعَ حُنَيْنُ بِالنَّاقَةِ وَالْخُفَّيْنِ.
.....	٥- وَعَدَ عُرْقُوبُ أَخَاهُ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يُعْطِهِ شَيْئًا.
.....	٦- قَتَلَ الْأَخْنَسُ زَوْجَ الْحُصَيْنِ.
.....	٧- هَاجَمَ الْأَعْدَاءَ قَوْمًا بَرَاقِشَ بِالنَّهَارِ.

تَدْرِيب (٤): أَجْبُ بِاِختِصارِ عَمَّا يَلِي:

١- ما رأيك في:

أ- الملك النعمان؟

ب- عرقوب؟

ج- حنين؟

د- الأخنس؟

٢- ما الذي جعل حنيناً يغضب؟ وهل ما فعله حلال أم حرام؟

٣- ما المصيبة التي تسببت بها براقيش؟

٤- لماذا -في رأيك- طلبت المرأة الطلاق من زوجها؟

٥- بماذا رجع الأعرابي إلى بلدته؟

٦- لماذا قتل النعمان سينمار؟

ثانياً: المفردات والتعبيرات

تدريب (١): اكتب في الفراغ مفرد الجموع التي تحتها خط.

- ١- لِكُلِّ مِنْ هَذِهِ الْأَمْثَالِ قِصَّةٌ.
- ٢- لَمْ يَحْدُثْ هَذَا فِي أَيِّ مِنَ الْعُصُورِ السَّابِقَةِ.
- ٣- كُلُّ مِنْ قَصَصِ الْأَنْبِيَاءِ فِيهَا حِكْمَةٌ.
- ٤- تَجَوَّلُتْ فِي غُرْفِ الشَّقَّةِ بَعْدَ أُخْرَى.
- ٥- كُلُّ جُوانِبِ هَذِهِ الْحَضَارَةِ جَيِّدةٌ، إِلَّا هَذَا مَلِكَةُ إِنْجِلْتَرَا مِنْ أَقْدَامِ قُصُورِ أُورُوبَا.
- ٦- مِنْ لِيَالِي رَمَضَانَ.
- ٧- يَهْتَمُ الْمُسْلِمُونَ بِكُلِّ أَيَّ مِنْ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ تُفَضِّلُ؟
- ٨- لَدَى مَوَاعِيدِ كَثِيرَةٍ، وَلَا أَعْرِفُ إِلَى أَيِّ أَذْهَبُ.
- ٩- كُلُّ هُؤُلَاءِ الرِّجَالِ مُسْلِمُونَ، إِلَّا هَذَا

تدريب (٢): وائِمْ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ فِي الْقَائِمَةِ (أ) وَمَا يُنَاسِبُهَا فِي الْقَائِمَةِ (ب) وَأَكْتُبُ الْعِبَارَةَ فِي (ج) مُسْتَفِيدًا مِنَ النَّصِّ.

القائمة (أ)	القائمة (ب)	(ج) العبارة
١- أَحْسَن	أ- الشُّتَّاءُ	
٢- جَوَانِب	ب- اللَّيَالِي	
٣- ذَات	ج- الْمَقْتُولِ	
٤- زَمْن	د- الْأَمْرِ	
٥- إِحْدَى	ه- الْمِيعَادِ	
٦- مَنْعُ	و- يَوْم	
٧- أَهْل	ز- الدِّيَةِ	
٨- حَقِيقَة	ح- الْقَصْرِ	
٩- خُلْف	ط- التَّأْرِ	
١٠- قَبْول	ي- الْجَزَاءِ	

تَدْرِيب (٣): هاتِ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْهَا التَّعْرِيفَاتُ الْأَتِيَّةُ.

(ب) الكلمة

(أ) التعريف

- ١ شَخْصٌ يَضْنَعُ الْأَحْذِيَّةَ وَيُصْلِحُهَا.
- ٢ بَنَاءً كَبِيرًا فِيهِ غُرْفٌ كَثِيرَةٌ يَسْكُنُهُ الْمُلُوكُ وَالْأَمْرَاءُ.
- ٣ حَيَوَانٌ كَبِيرٌ الْجِسمِ يَعِيشُ فِي الصَّحْرَاءِ.
- ٤ شَجَرَةً طَوِيلَةً تَتَبَعُطُ فِي الْمَنَاطِقِ الْحَارَّةِ وَالْمُعْتَدِلَةِ ثَمَرَتُهَا تُسَمَّى تَمْرًا.
- ٥ فَصْلٌ مِنْ فُصُولِ السَّنَةِ يَكُونُ فِيهِ الْجَوْ بَارِدًا.
- ٦ مَالٌ يَدْفَعُهُ الْقَاتِلُ لِأَهْلِ الْقَتْلِ.
- ٧ فَصْلٌ مِنْ فُصُولِ السَّنَةِ تَشَتَّتُ فِيهِ الْحَرَاجَةُ.
- ٨ مَكَانٌ وَاسِعٌ مِنَ الْأَرْضِ تَكُثُرُ فِيهِ النَّبَاتَاتُ الَّتِي تَأْكُلُهَا الْحَيَوانَاتُ.

تَدْرِيب (٤): اِقْرَا كُلَّ عِبَارَةٍ، وَانْسِجْ عَلَى مِنْوَالِهَا.

ا- أَعْجَبَ إِعْجَابًا شَدِيدًا.

أ- مُحَارَبَةً

ب- حَفِظَ

ج- تَرْبِيَّةً

د- قَرَأَ

هـ- فَعْلًا

ـ٢ـ إِذَا عَاشَ، فَسَيَبَنِي قُصُورًا أُخْرَى.

ـ١ـ فَازَ، جَوَائِزَ

ـ٢ـ غَفَلَ، فَسَيَفْقَدُ

ـ٣ـ غَضِبَ،

ـ٤ـ إِذَا

قواعد اللغة (أ):

المستثنى بـ إلا

الأمثلة: ادرس وتأمل.

١- حضر الطلاب إلا طالب.

٢- (فَانجِيَّنَاهُ وَاهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتُهُ)

أ

٣- (فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةً إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا)

٤- ما حضر الطلاب إلا طالبًا / طالب.

٥- (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ)

ب

٦- (مَا قَلَوْهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ)

٧- لم يحضر إلا طالب.

٨- (فَهُلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ)

ج

٩- ما أحببت إلا الصالحين.

الشرح:
 تأمل الاسم الذي بعده إلا في المجموعة (أ) تحد أنه منصوب؛ لأن الكلام تام (جميع أركان الاستثناء مذكورة) ومثبت، بينما الاسم الذي بعده إلا في المجموعة (ب) يأتي منصوباً أحياناً، وأحياناً يتبع حركة المستثنى منه، لأن الاستثناء هنا تام منفي. أما في المجموعة (ج) فإن ما بعده (إلا) يعرب، وكأن (إلا) غير مذكورة؛ لأن الاستثناء ناقص ويسمى مفرغاً.

القاعدة:

المستثنى بـ إلا اسم يذكر بعدها، يخالف ما قبلها في الحكم. وأركان الاستثناء ثلاثة: **المستثنى منه، وأداة الاستثناء، والمستثنى**. وأنواعه ثلاثة:

١- تام مثبت، ويكون فيه المستثنى منصوباً.

٢- تام منفي، ويجوز نصب المستثنى وإتباعه للمستثنى منه بدلاً.

٣- ناقص، وهو ما لم يذكر فيه المستثنى منه، ويعرّب المستثنى حسب موضعه من الجملة، وكأن (إلا) غير مذكورة، ويسمى أيضا الاستثناء المفرغ.

نوع الاستثناء

الجمل

- ١- «قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا نِصْفَهُ أَوْ انْقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا»
- ٢- «وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتُكَ»
- ٣- «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا»
- ٤- «وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ»
- ٥- «فَشَرَبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ»
- ٦- «وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا ذُو حَظٍ عَظِيمٍ»
- ٧- «لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا»
- ٨- «قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ»
- ٩- «فَهَلْ عَلَى الرُّسُلِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ»
- ١٠- «كُلُّ أُمَّتِي مُعَاافٍ إِلَّا الْمُجَاهِرِينَ».
- ١١- ما فازَ إِلَّا الْمُجِدُّ.

تدريب (٢): املأ الفراغ بمستثنى مناسب، وأضبط آخره بالشكل.

- ١- ما رأيتُ مِنَ الْحَيَوانَاتِ هُنَاكَ إِلَّا
- ٢- كُلُّ الْمَاعِدِينَ تَصْدَأُ إِلَّا
- ٣- ما نَجَحَ فِي الْمُسَابِقَةِ الْأَخِيرَةِ إِلَّا
- ٤- لَيْسَ فِي الصَّفِّ الدُّرَاسِيِّ إِلَّا
- ٥- نَظَرْتُ فِي السَّمَاءِ فَمَا شَاهَدْتُ إِلَّا
- ٦- مَا لَهُ رَفِيقٌ فِي الرِّحْلَةِ إِلَّا
- ٧- لَيْسَ لَدَيْهِ مِنَ الْكُتُبِ الْجَدِيدَةِ إِلَّا
- ٨- اسْتَفِدْ مِنْ وَقْتِكَ وَلَا تَقْرَأُ إِلَّا
- ٩- ما خَابَ إِلَّا
- ١٠- لَا يُحْتَرِمُ مِنَ التَّلَامِيدِ إِلَّا

تدريب (٣): عِينِي المُسْتَثْنِي مِنْهُ، وَالْمُسْتَثْنِي مَا أَمْكَنَ، وَأَضْبِطْ آخِرَهُمَا بِالشَّكْلِ.

المسْتَثْنِي	المسْتَثْنِي مِنْهُ	الجمل
		<p>١- لم يفهم الغريب من كلام الخطيب إلا ثلات كلمات.</p> <p>٢- لم أصافح في الحفل إلا الرجال.</p> <p>٣- لم يسمع من الأصوات إلا صوت المستفيث.</p> <p>٤- ينقص كل شيء بالإنفاق إلا العلم.</p> <p>٥- لا يكتسب ثقة الناس إلا الأمين.</p> <p>٦- ما احتفلنا بالناجحين إلا بالمتقوق.</p> <p>٧- حفظت القرآن إلا الجزء الأخير.</p> <p>٨- ما تأخر عن الاجتماع الثالث إلا سالم.</p> <p>٩- لا يعلم الغيب إلا الله.</p> <p>١٠- لا يأبى الكرامة إلى لئيم.</p> <p>١١- خرج الطلاب من الامتحان مسرورين إلا عثمان.</p> <p>١٢- لن أتبع إلا الحق.</p> <p>١٣- لكل داء دواء إلا الموت.</p> <p>١٤- ما نفع إلا الإخلاص.</p> <p>١٥- لا يعرف الفضل إلا أهله.</p>

تدريب (٤): اجعل كُلَّ كَلْمَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مُسْتَثْنِيَّةً فِي اسْتِثْنَاءٍ تَامٍ مُثْبِتٍ مَرَّةً، وَتَامٌ مَنْفِيٌّ أُخْرَى، وَنَاقِصٌ ثَالِثَةً فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

الطيب - رجلان - مجتهدون

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦
- ٧
- ٨
- ٩

القسم الأول

فهم المسموع

بعد أن استمعت إلى القسم الأول، أجب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

-
-
-
-
-

- ١- كل الشعوب لها أمثال.
- ٢- الأمثال أهم من الشعر عند العرب.
- ٣- لكل مثل قصة يرويها الناس.
- ٤- تعطي الأمثال صورة واضحة عن حياة العرب.
- ٥- الأمثال نوع من الأدب.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- متى كتب العرب أمثالهم؟
- ٢- متى يعيد الناس المثل؟
- ٣- من يضرب المثل (كل الصيد في جوف الفرا)؟
- ٤- ماذا اصطاد قائل المثل؟
- ٥- ما أشهر كتاب عربي في الأمثال؟

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

- ج- الخطابة
- ج- ثلاثة رجال
- ج- حكمة

- ١- أهم نوع أدبي عند العرب...
 - ٢- اشتراك في قصة المثل الذي سمعناه...
 - ٣- القول المختصر الذي له قصة يسمى...
- أ- المثل
 - ب- الشعر
 - أ- رجل واحد
 - ب- رجلان
 - أ- مثلاً
 - ب- شعراً

القسم الثاني

فهم المسموع

بعد أن استمعت إلى القسم الثاني، أجب عن الأسئلة التالية:

تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

-
-
-
-
-

- ١- الشجاعي من ليس في قلبه حزن.
- ٢- الخليل من يملأ الألم قلبه.
- ٣- ذهب ابن أكثم إلى مكة.
- ٤- قال المثل مالك بن نويرة.
- ٥- قيل المثل في عهد الرسول ﷺ.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- متى يزداد حزن الشجاعي؟
- ٢- لماذا أرسل أكثم ولده إلى مكة؟
- ٣- لماذا طلب أكثم من قومه اتباع محمد ﷺ؟
- ٤- في أي مرحلة من مراحل العمر كان أكثم؟
- ٥- متى يتبع الناس كلام أكثم؟

تدريب (٣): اختار الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

- | | |
|---|---|
| ١- قيل المثل «ويل للشجاعي من الخليل»... | ٢- دعا أكثم قومه إلى الإسلام لأن الإسلام... |
| ٣- يرى أكثم بن صيفي أنه... | ٤- قائل المثل هو... |
| ٤- أقوى منهم | ٥- معنى «الخليل»... |
| ٥- مُرادف للشجاعي | |
| ٦- مُضاد للشجاعي | |
| ٧- غير مُرادف للشجاعي ولا مُضاد له | |
- أ- قوي ب- ضعيف
- ج- غني
- ج- يدعوا إلى محاسن الأخلاق
- ج- ابن أكثم بن صيفي
- ج- مالك بن نويرة
- ج- غير مُرادف للشجاعي ولا مُضاد له

التعبير الشفهي والكتابي:
أولاً: التعبير الشفهي:

تَدْرِيب (١): تبادل الأسئلة والأجوبة التالية مع زميلك. (نشاط ثنائي)

- ١- اذْكُر مَثَلًا مِنْ ثَقَافَتِكَ تُرَدِّدُهُ دَائِمًا.
- ٢- هَلْ هُنَاكَ أَمْثَالٌ فِي جَمِيعِ ثَقَافَاتِ الْعَالَمِ؟
- ٣- هَلْ هُنَاكَ أَمْثَالٌ مُشَتَّرَكَةٌ بَيْنَ جَمِيعِ الثَّقَافَاتِ؟
- ٤- مَنْ يُوَلِّفُ الْأَمْثَالَ؟
- ٥- كَيْفَ نَسْتَقِي مِنَ الْأَمْثَالِ فِي حَيَاةِنَا؟

تَدْرِيب (٢): تبادل حكاية / قصة الأمثال العربية التالية مع زميلك. (نشاط ثنائي)

- المثل الأول: جزاء سينمار.
 المثل الثاني: رجع بخفي حنين.
 المثل الثالث: الصيف ضيغت اللبن.
 المثل الرابع: على أهلها جنت برافقش.
 المثل الخامس: قطعت جهيزه قول كل خطيب.
 المثل السادس: وعند جهينة الخبر اليقين.

تَدْرِيب (٣): ناقش مع زملائك معاني الحكم التالية، والغرض الذي يرمي إليه كُلُّ مَثَلٍ مِنْهَا.
 (نشاط الفريق)

- ١- لا وردة من غير شوك.
- ٢- لا جديد تحت الشمس.
- ٣- الوقاية خير من العلاج.
- ٤- الحاجة أم الاختراع.
- ٥- الطيور على أشكالها تقع.
- ٦- كما تزرع تحصد.

ثانياً: التعبير الكتابي:

تدريب (١): أعد قراءة نص «الأمثال العربية» الوارد في أول الوحدة، وقم بتلخيصه بأسلوبك.

تدريب (٢): اكتب خمسة أمثال سمعتها أو قرأتها في لغتك، أو آية لغة أخرى، مع ذكر قصصها كل مثال ومغزاها.

راع في المثل وقصته ما يلي:

- أن يكون المثل وقصته بأسلوبك.
- أن تكتب المثل والقصة بأسلوب واضح، بحيث يفهم القارئ دون صعوبة.
- أن تذكر موضوع المثل.
- أن تذكر المغزى والغرض منه.
- أن تذكر كيفية الاستفادة منه في حياتنا.
- إلا تزيد قصة المثل على ٥٠ كلمة.

اتصال «ما» وانفصالها

١ - حروف الجر + ما

استفهامية

مم تشكو يا سعيد؟
 عم تبحث أيها الحبيب؟
 فيم أنت مشغول؟
 لم تقول ذلك الكلام السيء؟
 بم تفضل أن نبدأ الحديث الليلة؟
 علام أنت فلق؟

موصولة

أعطني مما معك.
 أسأل عما تريد.
 اعمل فيما تحب.

٢ - إن وأخواتها، كل + ما

غيرها

توصل
 إنما المسلم أخو المسلم.
 كأنما القصر جبل.
 كلّما زرتني أكرمتك.

موصولة

تفصل
 إن ما بعثه كثير.
 لأن ما تقول حق.
 دون كل ما كتبه الأستاذ.

الشرح:

الشرح: لاحظ رقم (١) تجد (ما) قد اتصلت بحروف الجر، سواء كانت «ما» موصولة كما في العمود الأيمن، أو كانت استفهامية كما في العمود الأيسر. ولا حظ أن ألفها تتحذف ويكتفى بالفتحة إذا كانت استفهامية.
 لاحظ رقم (٢) تجد (ما) تنفصل عن «إن» وأخواتها وعن «كل» أيضاً إذا كانت «ما» موصولة، وتتصل بها إذا كانت غير موصولة.

القاعدة:

إذا وقعت «ما» بعد حروف الجر توصل سواء كانت «ما» استفهامية أو موصولة:

- وتحذف ألفها إذا كانت استفهامية: عم، فيم، مم، علام، لم، بم

- وتبقى إذا كانت موصولة: مما، عما، فيما

• إذا وقعت «ما» بعد «إن وأخواتها» و «كل» تفصل «ما» إن كانت موصولة، وتتصل إن كانت غير موصولة.

تدريب (١) أكمل الفراغ المناسب مما بين القوسين فيما يلي:

الطفل رجل (كأنّ ما، كأنّما)	-٢٢	يأتي. (عن ما، عمّا)	١-أجب
تراه صحيحاً (لعلّ ما، لعلّما)	-٢٢	يأتي. (لما، لم)	٢- مثل
المطر ينزل (ليت ما، ليتما)	-٢٤	تسأل؟ (عن ما، عمّا، عمّ)	٣-
الناجح أخي (إنّ ما، إنّما)	-٢٥	الأعمال بالنيات (إنّ ما، إنّما)	٤-
فعلته حسن (إنّ ما، إنّما)	-٢٦	فعلته حسن (إنّ ما، إنّما)	٥-
على أخي (إنّ ما، إنّما)	-٢٧	فعلته (كلّ ما، كلّما)	٦-أعجبنا
أخذته كثير (لكنّ ما، لكنّما)	-٢٨	قلَّ العلم كثُر الخطأ (كلّ ما، كلّما)	٧-
العلم يهدي (لكنّ ما، لكنّما)	-٢٩	يشكو طفلك؟ (منْ ما، مما، ممّ)	٨-
وافقت على اقترحته (كلّ ما، كلّما)	-٣٠	تحدثون؟ (عنْ ما، عمّا، عمّ)	٩-
ابني ينفق يأخذه (كلّ ما، كلّما)	-٣١	هذا التأخر؟ (إلى ما، إلا ما، إلام)	١٠-
انتهت مشكلة ظهرت أخرى (كلّ ما، كلّما)	-٣٢	انتهى النقاش؟ (على ما، علاما، علام)	١١-
الريح شديدة (إنّ ما، إنّما)	-٣٣	لا تذهب معنا؟ (لما، لم)	١٢-
الإتحاد قوة (إنّ ما، إنّما)	-٣٤	كافأك الأمير؟ (بما، بم)	١٣-
رأني أكرمني (كلّ ما، كلّما)	-٣٥	تحفظ (منْ ما، مما)	١٤-أسمعني
تدل هذه الإشارة؟ (على ما، علام)	-٣٦	يضرك (عنْ ما، عمّا)	١٥-ابعد
الطلاب نجح (منْ منْ، ممنْ)	-٣٧	فعله الجاني (في ما، فيما، فيم)	١٦-فكرت
تجد صديقاً وفيها (قلّ ما، قلّما)	-٣٨	يتكون فطورك؟ (منْ ما، مما، ممّ)	١٧-
أظلم عليهم مشوا فيه (كلّ ما، كلّما)	-٣٩	يدل هذا الرسم؟ (على ما، علاما، علام)	١٨-
يخشى الله من عباده العلماء (إنّ ما، إنّما)	-٤٠	يخشى الله من أحياناً... أحياء الناس جميعاً (فكأنّ ما، فكانّما)	١٩-
علمت الصلح خير (أنْ ما، أنّما)	-٤١	يصعد في السماء (كأنّ ما، كأنّما)	٢٠-
هذا الحمام لنا (ليت ما، ليتما)	-٤٢	تقوله حق (كأنّ ما، كأنّما)	٢١-

تدريب (٢) أكتب ما يُملىء عليك.

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦

الميزان الصرفي

قواعد اللغة (ب):

الأمثلة: ادرس وتأمل.

	رَلَّل: فَعَلَّ	ضَرَب: فَعَلَّ
	سَفَرْجَل: فَعَلَّ	شَرَب: فَعَلَّ
ب		أ
	قَام (أَصْلُهَا قَوْم): فَعَلَّ	كَذَّب: فَعَلَّ
	يَقُومُ (أَصْلُهَا يَقُومُ): يَفْعُلُ	سَافَرَ: فَاعَلَّ
	اصْطَبَرَ (أَصْلُهَا اصْتَبَرَ): افْتَعَلَ	انْقَسَمَ: انْفَعَلَ
د		ج
	صَوَمَ ← صَامَ ← صُمْ: قُلْ	صَوَمَ ← صَامَ ← صُمْ: قُلْ
	وَهَبَ ← وَهَبَة ← هِبَة: عِلَّة	وَهَبَ ← وَهَبَة ← هِبَة: عِلَّة
	يَسْعَى ← اسْعَى ← اسْعَ: افْعَ	يَسْعَى ← اسْعَى ← اسْعَ: افْعَ
هـ		

الشرح:

عندما وجد علماء الصرف أن أكثر الكلمات ثلاثة أحرف هي: «الفاء» و«العين» و«اللام»، وسموها الميزان الصرفي، وجعلوا الحرف الأول من أصول الكلمة يقابل «الفاء» والثاني «العين» والثالث «اللام» بحيث تتوافق حروف الميزان حروف الكلمة الموزونة في الحركات والسكنات. ويطلق على الحرف الأول «فاء» الكلمة، وعلى الثاني «عين» الكلمة، وعلى الثالث «لام» الكلمة. لاحظ أن حروف الميزان تقابل حروف الموزون في الثلاثي، ومثله في غيره، إلا أنه يزداد في الميزان لام للرباعي ولا مان للخمساوي. وتأمل أيضاً أن عين الميزان ضعفت للتضييف عن الموزون في (كذب)، وأنه زيد في الميزان ما زيد في الموزون، كما في (سافر) و(انقسم) وأن هذه العين ردت إلى أصلها في الميزان في (د)، وأنه حذف من الميزان المقابل لما حذف من الموزون في (هـ).

القاعدة:

أحرف الميزان الصرفي هي (فع ل)، ويوزن الثلاثي المجرد بوضع الفاء مكان الحرف الأول، والعين مكان الثاني، واللام مكان الثالث، وتزداد لام في آخر الميزان للمجرد الرباعي ولا مان للخمساوي. وتُضيّف أحرف الميزان على حسب ضبط أحرف الموزون. وإذا كانت الكلمة مزيدة بالتضييف، ضعف الحرف المقابل له في الميزان (علم: فعل)، وإذا كان هناك زيادة غير التضييف، وضع الزائد مكانه في الميزان (سافر: فاعل، انقسم: انفع)، وإذا حذف من الكلمة حرف حذف المقابل له من الميزان (هبة: علة، قم: قل، أقض: افع). توزن الكلمة على أصلها قبل الإعلال والإبدال.

تَدْرِيب (١): زِنِ الْكَلْمَاتِ التَّالِيَةَ مَعَ ضَبْطِ الْمِيزَانِ بِالشُّكْلِ.

الكلمة	وزنها	الكلمة	وزنها
١- مات	١٠- سعد		
٢- مقام	١١- بدّر		
٣- قضى	١٢- واسع		
٤- انطلق	١٣- تسابق		
٥- يسود	١٤- صلة		
٦- صن	١٥- ودع		
٧- احمرّ	١٦- فهم		
٨- استخرج	١٧- افشعّ		
٩- انفتح	١٨- تلطف		

تَدْرِيب (٢): هَاتِ الْكَلْمَاتِ لِلْمَوَازِينِ التَّالِيَةِ وَاضْبِطْهَا بِالشُّكْلِ.

الكلمة	وزنها	الكلمة	وزنها
١- فعل	١٠- انفعُل		
٢- فعلَ	١١- استفعَلَ		
٣- ع	١٢- فعلٌ		
٤- فعول	١٣- فعيلٌ		
٥- علٌ	١٤- فاعلٌ		
٦- افع	١٥- مفعولٌ		
٧- يفعونَ	١٦- افتَعلَ		
٨- انفعَل	١٧- عِلَةٌ		
٩- فُل	١٨- افعَ		

تَدْرِيب (٣): زِنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ وَمُضَارِعَهَا وَأَمْرَهَا، وَاضْبِطِ الْمِيزَانَ بِالشَّكْلِ.

الكلمة	وزن الماضي	وزن المضارع	وزن الأمر
١- صُنْ			
٢- داع			
٣- وَثِيق			
٤- وَسِعَ			
٥- رَضِيَ			
٦- يَقْضُونَ			
٧- انتَفَخَ			
٨- نَامَ			
٩- بَعْثَرَ			
١٠- فَرَّ			
١٢- يَرْمُونَ			
١٣- انصَرَفَ			
١٤- خَافَ			
١٥- نَالَ			
١٦- يَصُومُ			
١٧- صَلَّى			
١٨- يَجُودُ			
١٩- يَقِيسُ			
٢٠- كَانَ			

تَدْرِيب (٤): زِنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِ الْمِيزَانِ بِالشَّكْلِ.

١- أَطْفَال	٧- اتَّصلَ
٢- أَعْذَاء	٨- جَالَ
٣- أَطْبَاء	٩- سِمَة
٤- مِيثَاق	١٠- اسْعَوا
٥- نَائِب	١١- دَم
٦- سُعَادَة	١٢- سَفَرْجَل



الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ
الخِلَافَاتُ الزَّوْجِيَّةُ



ما قبل القراءة:

- ١- الموضع التالي أخذ من مجلة الأسرة. من قراءتك للعنوان، ما الموضوعات التي تتوقع أن تتناولها هذه المجلة؟
- ٢- ما نوع المشكلات التي تحدث بين الزوجين عادةً؟
- ٣- ماذا يجب أن يفعل الزوجان إذا كان بينهما خلاف، وكان أحد أولادهما موجوداً؟
- ٤- إذا رأى الأطفال أحد الآباء يلجأ إلى العنف والشدة، لماذا يكون موقفهم منه؟
- ٥- هل هناك حياة زوجية - مهما كانت سعيدة - دون خلافات؟
- ٦- ما أفضل أسلوب في رأيك لحل المشكلات الزوجية؟

الخلافات الزوجية

(١) أمن الأسرة واستقرارها وسلامتها من الأمور المهمة لسعادة أفرادها؛ فهي الأمل الأكبر في إمداد الأمة بالفرد المؤمن الصالح. وهناك أمور عديدة تتصل بسلامة الأسرة واستقرارها، يُغفل عنها كثير من الصالحين والصالحات من الآباء والأمهات، ولا بد أن تعالج هذه الأمور بصرامة وصدق وموضوعية. ومن هذه الأمور، الخلاف بين الآباء.

(٢) في كثير من الأحيان، يتصرف الوالدان تصرفات ظناً منهم، أن الأطفال لا يفهمون ولا يدركون، وهذا خطأ كبير؛ فالطفل لا يتكلم، ولكن يفهم كثيراً مما يقال، ويترك ذلك في نفسه أعمق الآثار. لذلك لا يجوز أن يعلم الأولاد بشيء من الخلاف بين الآباء، مهما كان سوء هؤلاء الأولاد. إن الحياة الزوجية - مهما كانت ناجحة وسعيدة - لا بد أن يكون فيها شيء من الخلاف؛ لأن العقول ليست واحدة، وكذلك الأمزجة ليست واحدة. وهذا الخلاف يجب أن يحل بسرعة. وإذا كان لا بد من مناقشة أسباب الخلاف، فلتتقاش بهدوء بعيداً عن الأولاد، ما استطاع الزوجان إلى ذلك سبيلاً. وامتناعهما عن المناقشة أمام الأولاد، يحقق فوائد كثيرة منها:

- سلامية نفسيات الأطفال، والإبقاء على براءتها السوية.
- بقاء الصورة الطيبة للوالدين في نفوسهم ودوارم محبتهم.
- المساعدة على سرعة حل المشكلات، والوصول إلى حل مرض بعد أن يهدأ كلاً منهم؛ لأن كلاً منهم، إذا أراد إلا يعلم شجارهما أحد، يسارع إلى إخفاء الموضوع، وخفض الصوت حتى لا يسمع أحد الكلام.

(٣) إن إدراك الآباء هذه الحقيقة، يجب أن يبدأ مبكراً قبل أن يُرزقا الأولاد. أما من كان

يُعلن خلافه مع زوجته أمام الأولاد، فليأخذ درساً من الماضي؛ ليغير نهجه فيما بقي من عمر الحياة الزوجية، وليخف من الله في نفسه، وزوجه، وأولاده.

(٤) إننا نؤدي أعبابنا وأجسامنا ونحرقها، ونحطم أولادنا ونعد حياتنا الزوجية تعقيداً شديداً، عندما نخالف هذه الحقيقة. قد تخطي الزوجة خطأ كبيراً، لكن ليس من مصلحة الزوج أن يوجّه إليها كلاماً شديداً، ولا أن يعاتبها ويوبخها أمام أولادها، ذلك يجب أن يكون موقف الزوجة أيضاً؛ ذلك لأنّ من سنة الله في خلقه، أن الإنسان يكون ميالاً، مع من يبدوا أنه مظلوم ضعيف؛ فسيقف الأولاد إلى جانب من يحسّبونه مظلوماً من الآباء.

(٥) وعندهما يرى الأولاد -على سبيل المثال- أمّهم تقابل بالعنف والشدة من أبيهم يميلون إليها، ويغمرونها بخنان تعويضاً عما لاقت. وعندهما يعيشون هذا المشهد المؤلم المؤثر، ولا يستطيعون أن يرددوا على أبيهم يكرهونه من أعماقهم، ويحقدون عليه، ولا يكون ذلك في مصلحته، ولا مصلحة الأسرة.

(٦) هذا ما دلّت عليه الخبرة، وهذا ما انتهت إليه تجربة علماء النفس والتربية. فإذا أراد أحدّهما أن يوبخ الآخر أو يعاتبه، فليكن ذلك في خلوة، لا يصل إلى أسماع الأولاد شيء منه، وإذا رأى أحد الزوجين شعور صاحبه؛ فلم يوبخه أو يعاتبه أمام أولادهما، وجب على الآخر أن يكون هذا موضع تقديره. ويجب في لحظة من لحظات الصفاء، أن توضّع أُسس بين الزوجين لمواجهة المشكلات ساعة الانفعال، كأن يتقى على أمور مثل:

- أن يتّحمّل كُلُّ صاحبه.
- لا يقابل أحدّهما الانفعال بمثله.
- أن يعترف المخطئ بخطئه ولا يُكاير.
- لا يدوم الخلاف بينهما كثيراً، ولا يجوز أن يهجّر أحدّهما الآخر أكثر من يومٍ وليلة.
- لا يتكرّر العتاب في مسألة واحدة، إلا على سبيل الندرة.
- لا يطلب أحدّهما من شخص آخر، أن يدخل بينهما، لا أهلاً ولا صديقاً، ولا ولداً.

(٧) إن هذا الاتفاق -الذي يحسن أن يكون مكتوباً- قد يكون له تأثير مفيد في الحد من الخلافات الزوجية، لا سيما إن كانت هناك رغبة في استمرار الحياة المشتركة بينهما. ولنذكر بهذه الأحاديث الصحيحة المشهورة: قال ﷺ: «لا تغضب» وقال ﷺ: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت». وقال ﷺ: «لا يفترك مؤمن مؤمنة؛ إن كرها منها خلقاً رضي عنها غيره».

استيعاب ومفردات وتعبيرات:

أولاً: الاستيعاب.

تَدْرِيب (١): رُتِّبِ الأفْكَارُ التَّالِيَّةُ، كَمَا وَرَدَتُ فِي النَّصِّ.

الأفكار مرتبة	الأفكار
-١	أ- إذا كان لا بد من الحديث عن أسباب الخلاف، فيجب أن يكون ذلك بعيداً عن الأطفال.
-٢	ب- يجب وضع أسس لحل المشكلات بين الزوجين كأن يعترف المخطئ بخطئه.
-٣	ج- لا يجوز أن يعلم الأولاد بشيء من الخلاف الذي يحدُث بين الآباء.
-٤	د- الأسرة هي الأمل في تقديم الرجال والنساء الصالحين للأمة.
-٥	هـ- يقف الآباء مع المظلوم من الآباء.
-٦	وـ- يجب أن يعالج الخلاف بين الزوجين بصرامة.

تَدْرِيب (٢): وَائِمْ بَيْنَ السَّبَبِ فِي (أ) وَالنَّتْيَاجِ فِي (ب).

(ب) النتيجة	(أ) السبب
أ- سارعا إلى إخفاء الموضوع، حتى لا يعرف أحد ما حدث.	١- بسبب ظلم أحد الزوجين الآخر،
ب- تجعل الآباء يكرهون الأب كثيراً.	٢- إن امتناع الزوجين عن الخلاف أمام الآباء،
ج- يساعد على سرعة حل المشكلات.	٣- إذا اختلف الآباء أمام الطفل،
د- يقف الأولاد مع من يحسرون مظلوماً.	٤- إذا أراد الزوجان إلا يعلم بسجراهما أحد.
هـ- فإن ذلك يحد من الخلافات الزوجية.	٥- معاملة الأب للأم بشدة،
وـ- فإن ذلك يترك في نفسه أثراً كبيراً.	٦- إذا وضعت أسس لمواجهة المشكلات،

الصواب

الجمل

- ١- يجب أن يعالج الخلاف بين الزوجين بصرامة وصدق.
- ٢- يعتقد الوالدان أن الأطفال لا يدركون ما يقال أمامهم.
- ٣- يكون الإنسان ميالاً مع الضعيف المظلوم.
- ٤- يجوز أن يهجر أحد الزوجين الآخر أكثر من ليلة.
- ٥- الاتفاق المكتوب لهفائدة في الحد من الخلافات الزوجية.
- ٦- مناقشة المشكلات أمام الأولاد تساعد في حلها بسرعة.

تدريب (٤): أجب باختصار عما يلي:

- ١- ما أهم الأمور التي تتحقق سعادة أفراد الأسرة؟
- ٢- في أي سن يمكن أن يعلم الأولاد بالخلاف بين الوالدين؟
- ٣- لماذا يقع الخلاف بين الزوجين؟
- ٤- إذا كان لا بد من مناقشة أسباب الخلاف، فكيف يكون ذلك؟
- ٥- متى يصل الزوجان إلى حل مرض؟
- ٦- ماذا يجب على من يعلن خلافه مع زوجته أمام أولاده؟
- ٧- ماذا يفعل أحد الزوجين، إذا أراد أن يعاتب الآخر؟
- ٨- هل تذكر حديثاً عن معاملة الزوج زوجته؟ اذكره

ثانياً: المفردات والتعبيرات

تَدْرِيب (١): هاتِ جَمْعُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِنَ النَّصِّ، وَأَكْتُبُهُ فِي الفَرَاغِ.

- ١- الخالف بَيْنَ الْأَطْفَالِ لَيْسَ مِثْلَ التي تكونُ بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ.
- ٢- كُلُّ فَرْدٍ مِنْ الأُسْرَةِ لَهُ حُقُوقٌ وَعَلَيْهِ واجباتٌ.
- ٣- كانَ لِهَذَا الْحَادِثِ أثْرٌ أَعْمَقُ مِنْ الحادِثِ الْأَوَّلِ.
- ٤- لِإِلَانْسَانِ عَقْلٌ، أَمّا الْحَيَوانَاتُ فَلَا لها.
- ٥- فِي لَحْظَةٍ مِنْ الـ أَنْفَقَ الرَّجُلُ كُلَّ مَالِهِ.
- ٦- هَذِهِ فَائِدَةٌ مِنْ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ.
- ٧- خَلَقَ اللَّهُ لَنَا الـ ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا مَسْؤُلٌ عَنْ نِعْمَةِ السَّمْعِ.
- ٨- لَا تُفْسِدْ النَّاسُ، كَمَا أَفْسَدْتَ وَلَدَكَ.

تَدْرِيب (٢): اخْتُرْ مِنْ كَلِمَاتِ الْقَائِمَةِ (ب) ما يَرِدُ مَعَ الْفِعْلِ أو الاسم في الْقَائِمَةِ (أ) ثُمَّ اسْتَعْمِلُهُمَا فِي جُمِيلٍ مُفِيدٍ.

(ب)

(عَنْ - أَنْ - بِ - إِلَى - مِنْ - عَلَى - مَعَ - فِي)

(أ)

- ٩- دَلَّ
- ١٠- بَعِيدًا
- ١١- عَلَى خِلَافٍ
- ١٢- قَبْلَ
- ١٣- رَغْبَةً
- ١٤- رَدًّا
- ١٥- الْمُسَاعِدَةَ
- ١٦- يَعْتَرِفُ

- ١- يَتَّصِلُ
- ٢- غَفَلَ
- ٣- يُسَارِعُ
- ٤- يَخَافُ
- ٥- يَحْقِدُ
- ٦- يَجِبُ
- ٧- الْامْتِنَاعَ
- ٨- الْإِبْقاءُ

تَدْرِيب (٣): اخْتُرْ مِنَ الْقَائِمَةِ (بِ) الصُّفَةَ الَّتِي تَنَاسِبُ الْكَلِمَةَ فِي الْقَائِمَةِ (أِ) وَاسْتَخْدِمْهُمَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْسَائِكَ

الجملة	القائمة (ب)	القائمة (أ)
-١	أ- الأكْبَرُ	١- الْأُمُورُ
-٢	ب- كَثِيرَةٌ	٢- الْخِلَافَاتُ
-٣	ج- مُرْضٌ	٣- الْأَمَلُ
-٤	د- الزَّوْجِيَّةُ	٤- الْفَرْدُ
-٥	هـ- مُؤْثِرٌ	٥- حَطَّاً
-٦	و- كَبِيرٌ	٦- قَوَائِيدُ
-٧	ز- الْمَشْهُورَةُ	٧- حَلٌّ
-٨	ح- الْمُهِمَّةُ	٨- تَعْقِيدٌ
-٩	ط- شَدِيدٌ	٩- مَشَهُدٌ
-١٠	ي- الْمُؤْمِنُ	١٠- الْأَحَادِيثُ

تَدْرِيب (٤): اقْرَأْ كُلَّ عِبَارَةٍ مِنَ الْعِبَاراتِ التَّالِيَّةِ، وَانْسِجْ عَلَى مِنْوَاهَا.

١- لا بُدَّ أَنْ تُعَالِجَ هَذِهِ الْأُمُورِ بِصَرَاحَةٍ.

أ- بِسُرْعَةٍ. تُتَفَقَّ

ب- بِاطْمَئْنَانٍ. تُصَلِّي

ج- بِنَشَاطٍ.

٢- هُنَاكَ أُمُورٌ عَدِيدَةٌ تَتَصَلُّ بِسَلَامَةِ الْأُسْرَةِ.

أ- أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ بِسَعَادَةٍ

ب- أَحَادِيثٌ بِاسْتِقْرَارٍ

ج- أَسَالِيبٌ بِالْكُتُبِ.

٣- يَجِبُ أَنْ يَبْدَأْ مُبَكِّرًا قَبْلَ الزَّوْجَ.

أ- مُتَأَخِّرًا بَعْدَ

ب- يَذْهَبَ الصَّلَاةِ.

ج- سَرِيعًا العُطْلَةِ.

قواعد اللغة (١) :

الأمثلة: درس وتأمل.

ال فعل المجرد

<p>٢ - ضرب: يَضْرِبُ صرف: يَصْرُفُ صبر: يَصْبِرُ قذف: يَقْذِفُ جلب: يَجْلِبُ</p> <p>٦ - حَسَب: يَحْسِبُ قدم: يَقْدِمُ ورث: يَرِثُ وهم: يَهِمُ ولي: يَلِي</p>	<p>٢ - نَصَر: يَنْصُرُ خرج: يَخْرُجُ كتب: يَكْتُبُ بلغ: يَبْلُغُ برز: يَبْرُزُ</p> <p>٥ - فَرِح: يَفْرَحُ سمع: يَسْمَعُ علم: يَعْلَمُ ليس: يَلْبَسُ صاحب: يَصْحَبُ</p>	<p>١ - فَتَح: يَفْتَحُ قرأ: يَقْرَأُ مزح: يَمْزُحُ مسح: يَمْسَحُ شرع: يَشْرُعُ</p> <p>٤ - كَرْم: يَكْرُمُ ظرف: يَظْرُفُ سهل: يَسْهُلُ صعب: يَصْعُبُ جبن: يَجْبُنُ</p>	<p>أ</p>
<p>برهن: يُبَرِّهُنْ طمأن: يُطْمِئِنْ دحرج: يُدَحْرِجُ زلزل: يُرَزِّلُنْ قلقل: يُقَلِّلُ</p>	<p>ب</p>		

الشرح والقاعدة:

المجرد - وهو ما كانت جميع حروفه أصلية، ولا يكون أقل من ثلاثة أصول، وهو نوعان:

١- ثلاثي: ولله ستة أوزان أو أبواب:

- فتح: يفتح
- نصر: ينصر
- فرح: يفرح
- حسب: يحسب
- ضرب: يضرب
- كرم: يكرم

٢- رباعي ولله وزن واحد: برهن: يُبَرِّهُنْ. تأمل قائمة (ب)

وأوزان المجرد سمعاوية، وقد يرد الفعل على أكثر من وزن مع اختلاف المعنى، مثل:
حسب: يحسب، بمعنى عَدَ، وحسب: يحسب، بمعنى اعتقد وظن.

تَدْرِيب (١): امْلأ الفَرَاغَ فِيمَا يَأْتِي بِفِعْلٍ ثُلَاثِيٍّ مُجَرَّدٍ، وَادْكُرْ بَابَ الْفِعْلِ.

باب الفعل	الجمل
	-١ المُجَاهِدُ بِاِنْتِصَارِهِ عَلَى عَدُوِّهِ.
	-٢ مُحَمَّدٌ الْمَسَأَةُ الصَّعِيْبَةُ.
	-٣ النَّاجِحُ شَهَادَتُهُ فِي الْحَفْلِ الْخِتَامِيِّ.
	-٤ الابْنُ بِأَبَنَ وَالْدِيْهِ يُحِبَّانِهِ.
	-٥ الْوَالَدَانِ يُحِرْصُ أَوْلَادِهِمْ عَلَى الْأَمَانَةِ.
	-٦ عُثْمَانُ أَذَانَ الْفَجْرِ قَمَشِيَ إِلَى الْمَسْجِدِ.
	-٧ الْإِمَامُ سُجُودُ السَّهْوِ.
	-٨ الْمُسَافِرُ رِسَالَةً بَرِيدِيَّةً إِلَى أَهْلِهِ.
	-٩ الْقَاضِيُّ شَهَادَةَ الشَّاهِدَيْنِ.
	-١٠ الْعَالِمُ النُّقُودُ الَّتِي اسْتَلَمَهَا مِنْ مُدِيرِهِ.
	-١١ الْطَّفْلُ فِي الصَّخْرَاءِ وَحِيدًا قَضَاعَ.
	-١٢ الْضَّيْوُفُ الطَّعَامُ الَّذِي قُدِّمَ لَهُمْ.

تَدْرِيب (٢): مَثَلُ مَا يَلِي فِي جُمْلٍ مُفَيَّدَةٍ.

الجمل	الباب
	-١ مُضَارِعٌ مِنْ بَابِ ضَرَبَ.
	-٢ مُضَارِعٌ مِنْ بَابِ نَصَرَ.
	-٣ مُضَارِعٌ مِنْ بَابِ فَتَحَ.
	-٤ مُضَارِعٌ مِنْ بَابِ فَرَحَ.
	-٥ مُضَارِعٌ مِنْ بَابِ حَسِبَ.
	-٦ مُضَارِعٌ مِنْ بَابِ كَرْمَ.
	-٧ مُضَارِعٌ مِنْ بَابِ بَرْهَنَ.

تَدْرِيب (٣): ضَعْ خَطَا تَحْتَ الْأَفْعَالِ الرِّباعِيَّةِ الْمُجَرَّدَةِ فِيمَا يَلِي، وَضَعُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ.

- ١- ﴿وَزَلَّلُوا زَلَّا شَدِيدًا﴾
- ٢- ﴿إِذَا زَلَّلَتِ الْأَرْضُ زَلَّالَهَا﴾
- ٣- ﴿فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِدِنَّهُمْ فَسَوَّاهَا﴾
- ٤- ﴿الآنَ حَصْنَصَ الْحَقُّ﴾
- ٥- ﴿وَاللَّيلُ إِذَا عَسْعَسَ﴾
- ٦- ﴿فَمَنْ زُحْزِخَ عَنِ النَّارِ وَأَدْخَلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾
- ٧- ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطَمَّئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ﴾
- ٨- ﴿أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطَمَّنُ الْقُلُوبُ﴾
- ٩- كَفِكْفُ دُمُوعَكَ لَيْسَ يَنْفَعُكَ البُكَاءُ وَلَا العَوْيُولُ
- ١٠- بَرِّهْنُ عَلَى مَا تَقُولُ

تَدْرِيب (٤): هَاتِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَّةِ التَّالِيَّةِ، وَاضْبِطُهَا بِالشَّكْلِ، وَبَيْنَ أَبْوَابِهَا.

الباب	المُضَارِع	الماضِي
		١- قَدِيمٌ
		٢- سَلِيمٌ
		٣- وَسِعٌ
		٤- بَرَزَ
		٥- صَرَعَ
		٦- جَبْنٌ
		٧- شَرْفٌ
		٨- نَبَتَ
		٩- بَذَرَ
		١٠- نَسَخَ
		١١- بَرِيَّ
		١٢- سَقِيمٌ
		١٣- يَسِيسٌ
		١٤- قَامَ
		١٥- مَدَحَ

فهم المسموع

القسم الأول

بعد أن استمعت إلى القسم الأول، أجب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

-
-
-
-

- ١- تربط بين أفراد الأسرة علاقة القرابة.
- ٢- الأسرة المسلمة كثيرة الأولاد غالباً.
- ٣- تعيش الأسرة في بيته واحد.
- ٤- الحب يربط بين أفراد الأسرة.

تدريب (٢) أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- ممن تكون الأسرة في الغرب؟
- ٢- ما الأسرة النواة؟
- ٣- ما الأسرة الممتدة؟
- ٤- ما أهم الأنشطة التي تقوم بها الأسرة في بيتها؟
- ٥- متى تعيش الأسرة في بيوت كثيرة؟

تدريب (٣): ضع كل عبارة تحت العنوان المناسب لها حسبما فهمت.

الأسرة الممتدة

الأسرة النواة

العبارات

- ١- يعيش الحفدة مع أجدادهم
- ٢- أب وأم وطفلان
- ٣- معظم الأسر في الغرب
- ٤- يعيش الأعمام والأخوال مع الأسرة
- ٥- إنجاب عدد كبير من الأطفال

فهم المسموع

القسم الثاني

بعد أن استمعت إلى القسم الثاني، أجب عن الأسئلة التالية:

تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

-
-
-
-
-

١- يُشارِكُ الأُولادُ الْيَوْمَ فِي حَلِّ مُشَكِّلَاتِ الْأُسْرَةِ.

٢- بعْضُ الْأُسْرَ لَا تُواجِهُ مُشَكِّلَاتٍ.

٣- كَثْرُ الطَّلاقُ فِي هَذَا العَصْرِ.

٤- أَصْبَحَتِ الْأُمُّ وَحْدَهَا صَاحِبَةُ الْقَرَارِ.

٥- يُمْكِنُ حَلُّ جَمِيعِ الْمُشَكِّلَاتِ الْأُسْرِيَّةِ.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

١- ما دُورُ الْأَبِ فِي الْمُجَتمِعَاتِ الْقَدِيمَةِ؟

٢- ما دُورُ الْأُمِّ فِي الْمُجَتمِعَاتِ الْقَدِيمَةِ؟

٣- لِمَذَا يُشارِكُ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ الْيَوْمَ فِي الْقَرَاراتِ؟

٤- ما أَسْبَابُ الْمُشَكِّلَاتِ الْعَائِلِيَّةِ؟

٥- ما نَتَائِجُ الطَّلاقِ؟

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح مما سمعت.

١- حَجْمُ الْأُسْرَةِ الْمُسْلِمَةِ وَحَجْمُ الْأُسْرَةِ الْغَرْبِيَّةِ...

أ- مُتَسَاوِيَانِ . ب- الْمُسْلِمَةُ أَكْبَرُ

٢- صَاحِبُ الْقَرَارِ الْأَوَّلُ هُوَ الْأَبُ فِي ...

أ- الْأُسْرَةِ الْمُسْلِمَةِ ب- الْأُسْرَةِ الْغَرْبِيَّةِ

٣- مِنْ أَكْبَرِ الْمُشَكِّلَاتِ الَّتِي تُواجِهُ الْأُسْرَةِ ...

أ- الطَّلاقُ ب- صِفَرُ الْأُسْرَةِ

٤- وَظِيفَةُ الْمَرْأَةِ فِي الْأُسْرَةِ كَانَتْ ...

أ- فِي الْبَيْتِ لِتَرْبِيَةِ الْأَوْلَادِ ب- خَارِجَ الْبَيْتِ لِسَاعَدَةِ الْأَبِ ج- فِي الْبَيْتِ وَخَارِجَهُ

٥- الْمُشَكِّلَاتُ الزَّوْجِيَّةِ ...

أ- فِي الْمَاضِي أَكْبَرُ

ج- لَا فَرْقَ بَيْنَ الْمَاضِيِّ وَالْحَاضِرِ

ب- الْآنِ أَكْبَرُ

التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ وَالْكَتَابِيُّ
أولاً: التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ:

تَدْرِيب (١): تَبَادُلُ الْأَسْئِلَةِ وَالْأُجُوبَةِ مَعَ زَمِيلَكَ. (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)

- ١- لِمَذَا يَتَزَوَّجُ الْإِنْسَانُ؟
- ٢- مَا السُّنْنُ الْمُنَاسِبَةُ لِلزَّوْاجِ؟ لِمَذَا؟
- ٣- كَيْفَ يَخْتَارُ الزَّوْجُ زَوْجَتَهُ فِي بَلَدِكَ؟
- ٤- هَلْ تَحْلُوُ الْحَيَاةُ الزَّوْجِيَّةُ مِنَ الْمُشْكِلَاتِ؟ لِمَذَا؟
- ٥- مَا الْمُشْكِلَاتُ الَّتِي تَحْدُثُ بَيْنَ الرَّوْجَيْنِ فِي بَلَدِكَ؟
- ٦- كَيْفَ نُعَالِجُ الْمُشْكِلَاتِ الزَّوْجِيَّةَ؟

تَدْرِيب (٢): أَيُّهُمَا أَفْضَلُ؟ وَلِمَذَا؟ (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)

- ١- أَنْ يَتَزَوَّجَ الْإِنْسَانُ مُبَكْرًا أَمْ مُتَأَخِّرًا؟
- ٢- أَنْ يَتَزَوَّجَ الْإِنْسَانُ مِنْ أَقْرِبَائِهِ أَمْ مِنْ غَيْرِ أَقْرِبَائِهِ؟
- ٣- أَنْ يَتَزَوَّجَ الْإِنْسَانُ مِنْ بَلَدِهِ أَمْ مِنْ غَيْرِ بَلَدِهِ؟
- ٤- أَنْ يَتَزَوَّجَ الرَّجُلُ مِنْ امْرَأَةٍ صَغِيرَةٍ أَمْ كَبِيرَةٍ؟
- ٥- أَنْ يَتَزَوَّجَ الرَّجُلُ مِنْ فَتَاهُ مُتَعَلِّمَةٍ أَمْ غَيْرُ مُتَعَلِّمَةٍ؟
- ٦- أَنْ يَتَزَوَّجَ الرَّجُلُ مِنْ امْرَأَةٍ عَامِلَةٍ أَمْ غَيْرِ عَامِلَةٍ؟

تَدْرِيب (٣): مَاذَا تَفْعَلُ / تَفْعَلِينَ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَّةِ؟ (نَشَاطٌ ثُنَائِيٌّ)

- ١- زَوْجُكِ (زَوْجُكَ) لَا يُصْلِي / تُصَلِّي.
- ٢- زَوْجُكِ (زَوْجُكَ) يُدْخُنُ / تَدْخُنُ.
- ٣- زَوْجُكِ (زَوْجُكَ) كَثِيرٌ / كَثِيرَةٌ الصِّيَاحِ فِي الْبَيْتِ.
- ٤- زَوْجُكِ لَا يُسَاعِدُكِ فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ.
- ٥- زَوْجُكِ (زَوْجُكَ) يَضْرِبُ / تَضْرِبُ الْأَطْفَالَ كَثِيرًا.
- ٦- زَوْجُكِ (زَوْجُكَ) لَا يُحْسِنُ / تُحْسِنُ مُعَالَةَ أَهْلِكِ.

ثانياً: التعبير الكتابي:

تَدْرِيب (١): أَعْدُ قِرَاءَةً نَصًّا (الخلافات الزوجية) الوارد في أَوَّلِ الْوَحْدَةِ، ثُمَّ اكْتُبْ مَوْضُوعًا بِعِنْوَانٍ: «الخلافات الزوجية: أسبابها وعلاجها» مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِرِ التَّالِيَّةِ:

- أسباب الخلافات الزوجية.
- صور من الخلافات الزوجية.
- آثار الخلافات الزوجية على الأطفال.
- آثار الخلافات الزوجية في الأسرة والمجتمع.
- وسائل علاج الخلافات الزوجية.

تَدْرِيب (٢): اكْتُبْ فِي دَفْتَرِكَ قِصَّةً بِعِنْوَانٍ «حَيَاةُ زَوْجِيَّةٍ سَعِيدَةٍ» مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ التَّالِيَّةِ:

- مرحلة ما قبل الزواج.
- اختيار الزوج / الزوجة.
- الأيام الأولى من الزواج.
- ذرية صالحة.
- تربية الأولاد وتعليمهم.
- خلافات زوجية صفيرية.
- أيام حلوة وأخرى مريرة.
- التفاهم والحب أساس النجاح.

اتصال (لا) وانفصالها

٢- كي (الناسبة) + لا (النافية)

١- أن + لا النافية

ليس قبلها لام الجر تفصل	قبلها لام الجر توصل	بعدها غيره توصل	بعدها اسم تفصل
سكت كي لا يزعجكم	سكت لكيلا يزعجكم	يجب ألا تجزع	أشهد أن لا إله إلا الله

الشرح:

لاحظ العمود رقم (١) تجد أن «لا» النافية إذا سبقت بـ «أن» ووليهما اسم كما في العمود (أ) تكتبه منفصلتين، وإذا وليهما غير اسم، كما في العمود (ب) تكتبه متصلتين وتقلب النون إلى لام وتندغم اللام في اللام.

لاحظ العمود رقم (٢) تجد أن «لا» النافية إذا سبقت بـ «كي» كتبتا منفصلتين، كما في العمود الأيسر، حيث لم تسبق «كي» بلام الجر، أما إذا سبقت «كي» بلام الجر، كما في العمود الأيمن فإن «كي» تتصل بـ «لا».

القاعدة:

إذا سبقت «لا» النافية بـ «أن» فإنها تتصل بها بعد قلبها إلى لام، إلا إذا جاء بعدها اسم فإنها حينئذ تكتب منفصلة عن «أن».

إذا سبقت «لا» النافية بـ «كي» فإنها تكتب منفصلة عن «كي»، إلا إذا سبقت «كي» بلام الجر فإن «لا» تكتب متصلة بـ «كي».

تدريب (١): أكمل الفراغ بال المناسب مما بين القوسين فيما يلي:

- | | |
|------------------------------|---------------------------------------|
| (أن لا، ألا) | - يجب تسافر الآن. |
| (أن لا، ألا) | - وظنوا ملحاً من الله إلا إليه. |
| (كي لا، كيلا) | - ادخرت أحتاج إلى أحد. |
| (لكي لا، لكيلا) | - ادخرت لـ أحتاج إلى أحد. |
| (لأن لا، لأنـا، لـثلا) | - اجتهـد ترسـب. |
| (أنـ لا، أـلا) | - أـشهد إـله إـلا الله. |
| (أنـ لا، أـلا) | - يـجب تـهمـل درـوسـك. |
| (أنـ لا، أـلا) | - أـرجـو يـطـول كـلامـه. |
| (أنـ لا، أـلا) | - أـمـرـه يـتأـخـر. |
| (لكـيـ لاـ، لـكـيـلاـ) | - تـأسـوا عـلـى ما فـاتـكم. |
| (لأنـ لاـ، لأنـاـ، لـثـلاـ) | - يـعـلم أـهـل الـكـتـاب. |
| (أنـ لاـ، أـلاـ) | - يـقـدـرون عـلـى شـيءـ. |

تدريب (٢): أكتب ما يملي عليك.

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦

الفعل المزد

قواعد اللغة (ب):
الأمثلة: ادرس وتأمل.

أفعَل	قدم < أَقْدَم	الهِمْزَة	١- مَزِيدٌ بِحُرْفٍ
فَاعَلَ	كتب < كَاتَب	الْأَلْفُ	
فَعَلَ	قدم < قَدَم	التَّضْعِيفُ	
انْفَعَلَ	كسر < انْكَسَرَ	الهِمْزَةُ وَالنَّوْنُ	
اَفْتَعَلَ	عرف < اَغْتَرَفَ	الهِمْزَةُ وَالنَّاءُ	
اَفْعَلَ	حمر < اَحْمَرَ	الهِمْزَةُ وَالْتَّضْعِيفُ	
تَفَاعَلَ	قسم < تَقَاسَمَ	النَّاءُ وَالْأَلْفُ	٢- مَزِيدٌ بِحُرْفَيْنِ
تَفَعَّلَ	قدم < تَقَدَّمَ	النَّاءُ وَالْتَّضْعِيفُ	
اسْتَفْعَلَ	غفر < اَسْتَغْفَرَ	الهِمْزَةُ وَالسِّينُ وَالنَّاءُ	
اَفْعَوْعَلَ	حَلَى < اَحْلَوَى	الهِمْزَةُ وَالوَاءُ وَالْتَّضْعِيفُ	
اَفْعَالَ	حضر < اَخْضَارَ	الهِمْزَةُ وَالْأَلْفُ وَالْتَّضْعِيفُ	
اَفْغَوَلَ	جلذ < اَجْلَوَذَ	الهِمْزَةُ وَالوَاءُ وَالْمُضَعَّفَةُ	
تَفَعَّلَ	بعشر < تَبْعَثَرَ	النَّاءُ فِي أَوَّلِهِ	٣- مَزِيدٌ بِثَلَاثَةِ حُرْفٍ
اَفْعَنْلَ	فرقع < اَفْرَقَعَ	الهِمْزَةُ وَالنَّوْنُ	
اَفْعَنْلَلَ	قشعر < اَقْشَعَرَ	الهِمْزَةُ وَالْتَّضْعِيفُ	
			١- مَزِيدٌ بِحُرْفٍ
			٢- مَزِيدٌ بِحُرْفَيْنِ
			٣- مَزِيدٌ بِرِبَاعَيْ

الشرح والقاعدة:

الفعل المزد: ما زيد فيه حرف أو أكثر على حروف الأصلية، وتدخل حروف الزيادة على كل من الثلاثي والرباعي. فالثلاثي قد يزيد عليه حرف أو حرفان أو ثلاثة أحرف كما يلي:

* حرف: **الهمزة، أو التضييف، أو الألف.**

* **حرفان: الهمزة والنون، أو الهمزة والناء، أو الهمزة والتضييف، أو الناء والألف، أو الناء والتضييف.**

* **ثلاثة أحرف: الهمزة والسين والناء في أول الفعل.**

والرباعي قد يزيد عليه حرف أو حرفان:

- **حرف: الناء في أوله، ويأتي على وزن (تفعل)، مثل: تدحرج.**

- **حرفان: الهمزة والنون، ويأتي على وزن (افعلن)، مثل: احرنجم.**

الهمزة والتضييف، ويأتي على وزن (افعل)، مثل: اطمأن.

يرد المضارع والأمر إلى الماضي لمعرفة الحروف الأصلية والحوروف الزائدة.

تدريب (١): جرد الأفعال التالية من حروف الزيادة، واستعملها في جمل مفيدة.

مُجرّد	مَزِيدٌ	مُجرّد	مَزِيدٌ
	٩- واقق ١٠- أجاز ١١- استخرج ١٢- أحذوّب ١٣- ضارب ١٤- تناقر ١٥- تضارب ١٦- سافر		١- استطال ٢- اشمأر ٣- انتقل ٤- اعشوشب ٥- تقادم ٦- ناطح ٧- اربد ٨- سابق

تدريب (٢): اجعل الأفعال التالية مزيدة في جمل مفيدة.

مَزِيدٌ	مُجرّد	مَزِيدٌ	مُجرّد
	١٠- فرح ١١- وقف ١٢- قلقل ١٣- فهم ١٤- شرب ١٥- صبر ١٦- دفع ١٧- جلجل ١٨- دحرج		١- جلس ٢- مشى ٣- طمأن ٤- شرع ٥- زلزل ٦- سمع ٧- دمم ٨- قضى ٩- وعد

تَدْرِيب (٣): اجْعَلِ الْأَفْعَالَ الْمُجَرَّدَةَ التَّالِيَةَ مَزِيدَةً بِحَرْفٍ مَرَّةً وَبِحَرْفَيْنِ مَرَّةً أُخْرَى فِي جُمْلِ تَامَّةٍ.

المجردة	مَزِيدَةٌ بِحَرْفٍ فِي جُمْلِ تَامَّةٍ	مَزِيدَةٌ بِحَرْفٍ مَرَّةً فِي جُمْلِ تَامَّةٍ
- كَسَرٌ		
- نَشَدٌ		
- قَدْمٌ		
- كَثْرٌ		
- لَمْعٌ		
- كَتَبٌ		
- رَبِيعٌ		
- قَتْلٌ		
- غَلَبٌ		
- جَمْلٌ		

تَدْرِيب (٤): أَضِفْ إِلَى كُلِّ فِعْلٍ مَا يَقْبِلُهُ مِنْ أَحْرُفِ الزِّيَادَةِ.

- نَصْرٌ		
- قَامٌ		
- قَشْعَرٌ		
- نَفَخٌ		
- شَهَدٌ		
- زَلْزَلٌ		
- حَضَرٌ		
- غَلَبٌ		
- جَلَسٌ		
- رَفَعٌ		
- كَسَرٌ		
- دَعَا		
- بَرْهَنٌ		
- صَرَفٌ		
- دَمْدَمٌ		

الاختبار الثالث (الوحدات ١٢-٩)

**أولاً: القراءة
اقرأ النص، ثم أجب عن الأسئلة:**

- ١- **البخاري** هو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل، وهو إمام من أئمة المسلمين، عاش في الفترة بين ١٩٤-٢٥٦ هجرية. ولد في بخارى، وكان أبوه من رجال الحديث، ولكن مات وهو صغير.
- ٢- حفظ البخاري القرآن، وتعلم العربية وعلوم الشريعة؛ كالتفسير والفقه. وقد قام برحالة طويلة في طلب العلم؛ فقاد سافر إلى بلدان كثيرة لجمع الأحاديث أهمها: العراق، ومصر، والمدينة، ودمشق. ولم يبلغ السادسة عشرة من عمره، حتى حفظ عشرات الآلاف من الأحاديث النبوية.
- ٣- أهم كتبه (الجامع الصحيح) الذي اشتهر عند المسلمين باسم (صحيح البخاري)، وهو أصح كتب الحديث والسنة، وذكر أنه جمعه في ست عشرة سنة. وقد قسم البخاري هذا الكتاب إلى أقسام: سمى كل قسم منها كتاباً، وقسم كل كتاب إلى أبواب، رتبها ترتيباً فقهياً، فبدأ بكتاب الوحي، فكتاب الإيمان، فكتاب العلم، فكتاب الوضوء، ... إلخ.
- ٤- وسبب جمعه هذا الكتاب أنه - كما ذكر البخاري نفسه - كان يجلس عند إسحاق بن راهويه، فقال بعض أصدقائه: لو جمعتم كتاباً مختصراً لسنت النبي ﷺ، فوقع ذلك في قلبي: أي أعجبته الفكرة، وأحب أن يقوم بها، فأخذ في جمِع هذا الكتاب.

اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف.

- ١- الفكرة الرئيسية في الفقرة الأولى هي ...
 ج- والد البخاري ب- حياة البخاري
- ٢- الفكرة الرئيسية في الفقرة الثانية هي البخاري ...
 ج- يحفظ القرآن ب- يسافر كثيراً
 والأحاديث
- ٣- الفكرة الرئيسية في الفقرة الثالثة هي ...
 ج- كتب السنّة السّتة ب- صحيح البخاري
- ٤- الفكرة الرئيسية في الفقرة الرابعة هي ...
 ج- نصيحة إسحاق بن راهويه ب- كتاب مختصراً السنّة النّبوية
 أ- سبب جمِع صحيح البخاري

- ٥- كان عمر البخاري عندما توفى ...
 ج- إحدى وستين سنة
- ٦- «لَكِنَّهُ ماتَ وَهُوَ صَغِيرٌ» مِنْ الْمَقْصُودُ بِهَذِهِ الْعِبَارَةِ؟
 ج- أبو عبد الله
- ٧- «عُلُومُ الشَّرِيعَةِ» يُقصَدُ بِهَا ...
 ج- التفسير والفقه والحديث
- ٨- أَفْضَلُ عُنُوانٍ لِهَذَا النَّصْ هُوَ ...
 ج- الإمام البخاري

ضع علامة (✓) أو (✗) وصحيح الخطأ.

الصواب	الجمل
.....	٩- كان والد البخاري عالماً في الحديث
.....	١٠- سافر البخاري كثيراً لجمع القرآن والسنة.
.....	١١- حفظ البخاري عشرات الآلاف من الأحاديث وعمره سنتان عشرة سنة.
.....	١٢- (صحيح البخاري) أشهر كتب السنة الستة وأفضلها.
.....	١٣- إسحاق بن راهويه هو الذي نصح البخاري بجمع الأحاديث.

أجب باختصار عما يلي:

- ١٤- كم سنة استغرق جمع الجامع الصحيح؟

- ١٥- ما أهم البلدان التي سافر إليها البخاري لجمع الأحاديث؟

- ١٦- كيف رتب البخاري أبواب (الجامع الصحيح)؟

- ١٧- كم كان عمره عندما حفظ عشرات الآلاف من الأحاديث؟

- ١٨- ما سبب جمعه كتاب (الجامع الصحيح)؟

- ١٩- ما معنى عبارة (فوقع ذلك في قلبي)؟

١٩	✓
----	---

ثانياً: المفردات

هاتِ جَمْعُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ، وَضَعُهَا فِي الفَرَاغَاتِ.

- ٢٠- لَدَى الْعَرَبِ كَثِيرَةٌ، لِكُلِّ مَثَلٍ مِنْهَا قَصَّةٌ.
 ٢١- الْلَوْنُ الْأَبْيَضُ أَحَبُّ إِلَى نَفْسِي.
 ٢٢- خَلَقَ اللَّهُ كُلَّ بَهِيمَةٍ مِنْ هَذِهِ لِيَسْتَقِيدَ مِنْهَا إِلَّا سَيِّدُ الْإِنْسَانُ.
 ٢٣- هَلْ سَمِعْتَ أَهْمَّ خَبَرِ الْيَوْمِ؟ لَا، لَمْ أَسْمَعْ إِلَيْهِمْ.
 ٢٤- عَنِي جَارٌ لَمْ أَرَ مِثْلَهُ فِي الْإِسْلَامِ.
 ٢٥- الْعَدْلُ مِبْدَأً مِنْهُ اللَّهُ.
 ٢٦- لَا يَجُوزُ لِلْمُسْلِمِ أَنْ يَشْفَعَ فِي حَدٍّ مِنْ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ.
 ٢٧- هَذِهِ فَائِدَةٌ مِنْ أَهْمَّ الرَّسُولِ ﷺ وَلَمْ يَتُرُكْ مِنْهَا حَدِيثًا.
 ٢٨- هَلْ حَفِظَ الْبُخَارِيُّ كُلَّ الزَّوْجِيَّةِ.
 ٢٩- لَيْسَ هُنَاكَ خَلَافٌ خَطِيرٌ مِثْلُ

5	✓
---	---

ضع خطاً تحت الكلمة التي تناسب الفعل المذكور.

(ج)	(ب)	(أ)	ال فعل
الإمام	الأذان	الأوراق	١- اقتدى بـ
الخط	الأموال	البيت	٢- استأجر
الشراب	الدموع	الماء	٣- ذرف
الكراسي	الطعام	الفُرصة	٤- انتهِز
المجلة	الأصنام	الأفلام	٥- حطّم

5	✓
---	---

أكتب الكلمة التي يُشيرُ إِلَيْها كُلُّ تعرِيفٍ مِنَ التَّعْرِيفَاتِ الآتِيةِ.

- ١- شَجَرَةٌ طَوِيلَةٌ تَبَتُّ فِي الْمَنَاطِقِ الْمُعْدَلَةِ وَالْحَارِّةِ، ثَمَرَتُهَا تُسَمَّى تَمْرًا.
 ٢- حَيَوانٌ طَوِيلٌ كَبِيرٌ الْجَسْمِ يَعِيشُ فِي الصَّخْرَاءِ.
 ٣- مَالٌ الَّذِي يَدْفَعُهُ أَهْلُ الْقَاتِلِ لِأَهْلِ الْقَتْلِ.
 ٤- الشَّخْصُ الَّذِي يَصْنَعُ الْأَحْذِيَّةِ وَيَبِعُهَا.
 ٥- الطَّعَامُ الَّذِي يُدْعَى لِهِ النَّاسُ فِي مُنَاسِبَةِ الزَّوْاجِ.
 ٦- حَيَوانٌ يَسْتَخْدِمُهُ إِلَّا سَيِّدُ الْإِنْسَانِ فِي الْحَرْبِ وَالرِّياضَةِ.

- ٧- الشّخص الذي يَدْهُبُ إلى مَكَانِ الْوَلِيمَةِ دونَ أَنْ يُدْعَى إِلَيْها
 ٨- مَكَانٌ وَاسِعٌ مِنَ الْأَرْضِ لَا حَيَاةَ فِيهِ وَلَا مَاءَ
 ٩- الْأَبُو وَالْأُمُّ وَالْأَبْنَاءُ وَالْبَنَاتُ
 ١٠- ما لا يَنْبَغِي قَوْلُهُ أو فِعْلُهُ أو أَكْلُهُ في الإِسْلَامِ

٥	✓

ضع الكلمة المضادة في المعنى، لما تَحْتَهُ خطٌ في الفراغ.

- ١- لا تُقَابِلُ الإِحْسَانَ بِ.....؟
 ٢- إذا كُنْتَ تَعْرِفُ الصَّوَابَ، فَلِمَاذَا تَفْعَلُ سَعِيدًا.
 ٣- بَعْدَ مَا صَعَدَ أَحْمَدُ؟
 ٤- أَنْتَ الْيَوْمَ قَادِرٌ، بِحَمْدِ اللَّهِ، وَلَكِنْ قَدْ تَكُونُ غَدًا عَنْ عَمَلِ ذَلِكَ.
 ٥- هُنَاكَ بَعْضُ أَسْبَابِ الْاِخْتِلَافِ وَ.....؟
 ٦- أَذْكُرُ اللَّهَ تَعَالَى عِنْدَ النَّوْمِ وَعِنْدَ

٦	✓

ثالثاً: قواعد النحو والصرف.

اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف.

- | | |
|------------------|------------------|
| ج- حُبًّا كثيرًا | ب- حُبًّا كثيرًا |
| ج- جهاد | ب- جهاد |
| ج- نفساً | ب- نفس |
| ج- أربعة كتب | ب- أربع كتب |
| ج- الصحيفتان | ب- صحيفتين |
| ج- ليلاً | ب- ليل |
| ج- سائلًا | ب- سائل |
| ج- أكلة | ب- أكلة |
| ج- كبرى | ب- أكبر |

- | | |
|---------------|--------------|
| أ- حب كثير | أ- حب كثير |
| في سبيل الله. | أ- جهاداً |
| أ- نفس | أ- نفسي |
| أ- أربعة كتب | أ- أربعة كتب |
| أ- صحيفتان | أ- صحيفتان |
| أ- ليل | أ- ليلاً |
| أ- سائل | أ- سائل |
| أ- أكلة | أ- أكلة |
| من الأرض. | أ- كبيرة |

٩	✓

ضع أمام كلّ كلمة أو عبارة من المجموعة (أ) رقم الجملة التي تنسابها من المجموعة (ب)

المجموعة (ب)	المجموعة (أ)
١- اسم المرأة	أ- اسم منصوب يقع بعد إلا، يخالف ما قبلها في الحكم.
٢- المفعول للأجل	ب- اسم نكرة منصوب، يذكر لبيان المراد من كلمة سابقة مبهمة.
٣- اسم الزمان	ج- اسم يدل على شيء غير معين.
٤- المستثنى	د- مصدر يدل على وقوع الفعل مرّة واحدة.
٥- التمييز	هـ- مصدر يذكر بعد فعل ليؤكده أو لبيان نوعه أو عدده.
٦- المفعول المطلق	و- اسم مشتق للدلالة على مكان وقوع الفعل.
٧- اسم المكان	ز- اسم مشتق للدلالة على زمن وقوع الفعل.
٨- النكرة	حـ- اسم يذكر بعد الفعل لبيان سببه.

	✓
٧	

ضع دائرة حول الحرف الذي يدل على الإجابة الصحيحة لما تتحته خط في كل آية.

- ١- قال تعالى: **﴿وَأَمَّا السَّائلُ فَلَا تَهْرُبُ﴾** كلمة (السائل) ...
- أ- اسم مفعول ج- اسم فاعل ب- اسم تفضيل
- ٢- قال تعالى: **﴿إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَا رَغْبًا وَرَهْبًا﴾** كلمة (رغباً) ...
- أ- مفعول مطلق ج- مفعول به ب- مفعول للأجل
- ٣- قال تعالى: **﴿ثُمَّ يُرَدُّ إِلَى رَبِّهِ فَيُعَذَّبُهُ عَذَابًا نُكْرًا﴾** كلمة (عذاباً) ...
- أ- مفعول مطلق ج- توكيدي ب- تمييز
- ٤- قال تعالى: **﴿فَكُلِّي وَاشْرِبِي وَقَرِّي عَيْنًا﴾** كلمة (عييناً) ...
- أ- مفعول مطلق ج- تمييز ب- توكيدي
- ٥- قال تعالى: **﴿فَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ﴾** كلمة (عجوزاً) ...
- أ- مفعول به منصوب ج- مستثنى منصوب ب- تمييز منصوب

	✓
٥	

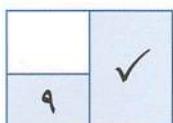
رابعاً: الكِتابةُ.

صلٌّ بَيْنَ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ تَأْتِيَانِ مَعًا، ثُمَّ ضَعْهُمَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

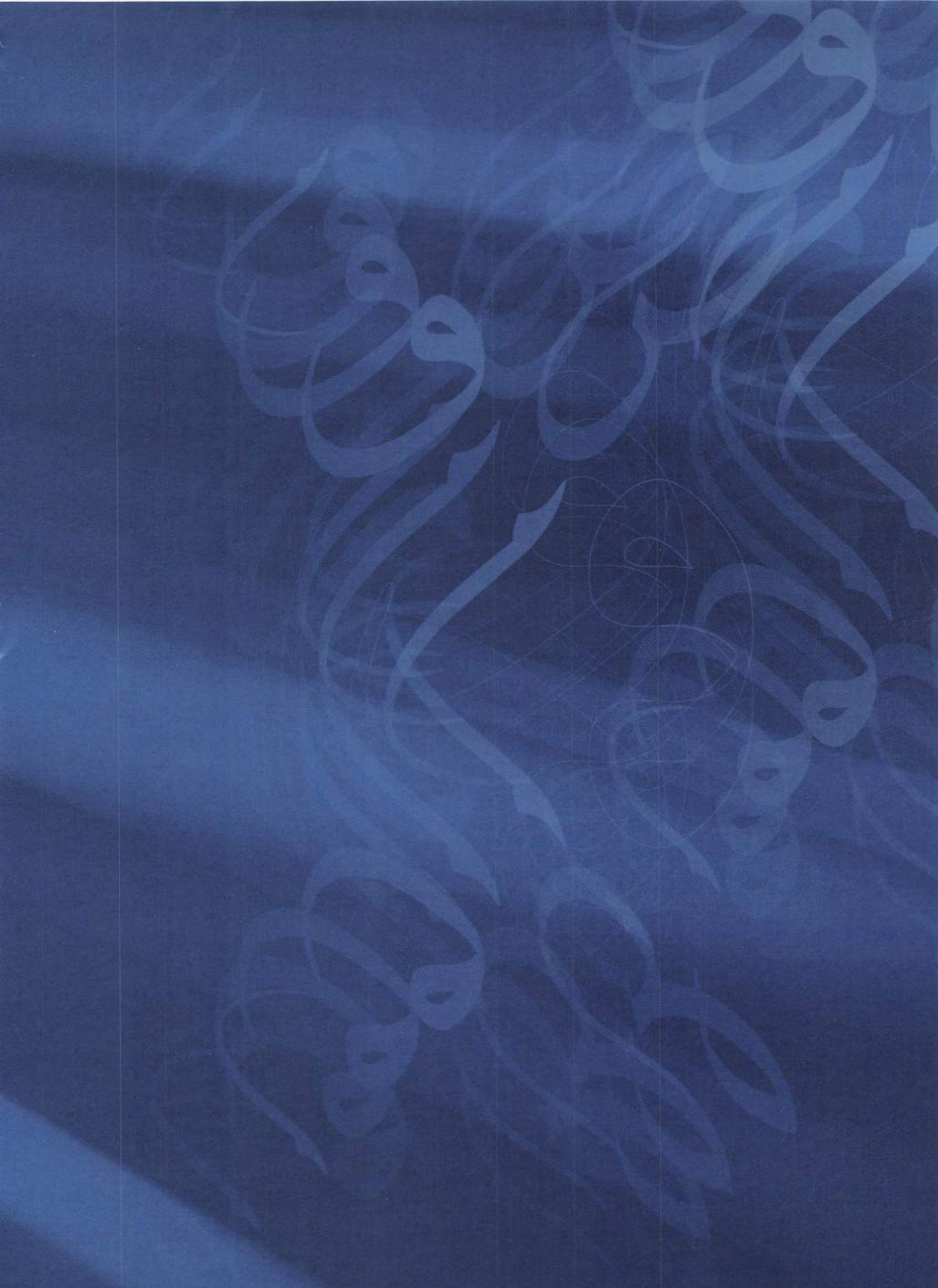
(ج)	(ب)	(أ)
	أ- الشّتاءُ	١- دَفْعُ
	ب- يَوْمٌ	٢- التَّكَالِيفُ
	ج- الْلَّيَالِي	٣- حُدُودُ
	د- الشَّرْعِيَّةُ	٤- زَمْنُ
	هـ- الْأَمْرُ	٥- إِحْدَى
	و- الظُّلْمُ	٦- ذَاتُ
	ز- اللِّهُ	٧- حَقِيقَةٌ

اسْتَخْدِمْ كُلَّ تَعْبِيرٍ مِنَ التَّعْبِيرَاتِ التَّالِيَّةِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

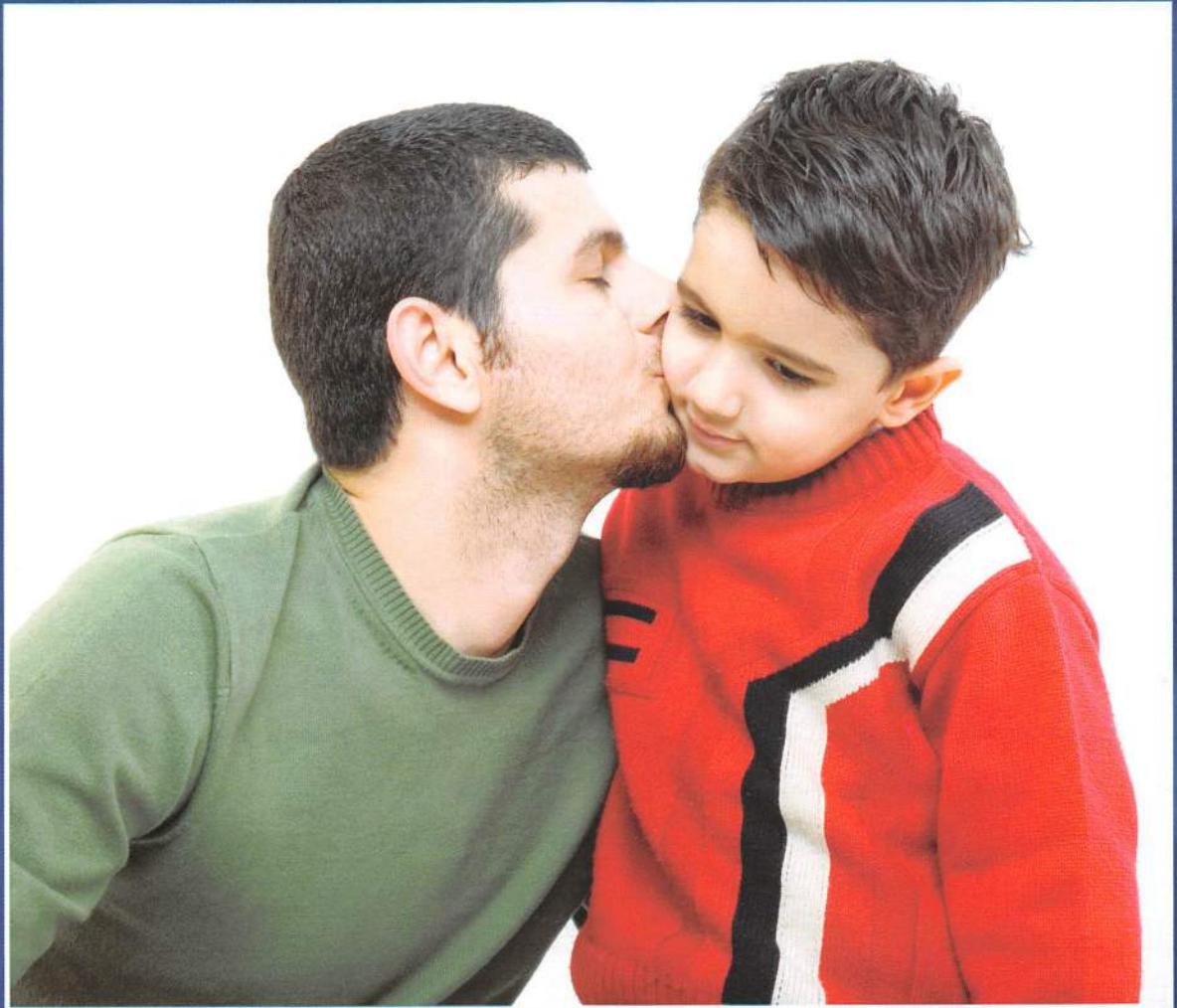
- ٢- غَفَرَ لَ..... ١- يَنْهَى عَنْ
 ٤- يَلْعَبُ بِ..... ٣- أُجْبِرَ عَلَى
 ٦- يَذْهَبُ مَعَ..... ٥- يَأْكُلُ مِنْ
 ٨- مَرَرْتُ عَلَى..... ٧- شَكَا إِلَى
 ١٠- أَرْغَبُ فِي..... ٩- يَخَافُ مِنْ
 ١١- يَعْتَرِفُ بِ



مجموع الدرجات = ٧٠



الوَحْدَةُ التِّلْكَةُ عَشْرَةَ
العَلَاقَةُ بَيْنَ الْأَبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ



ما قبل القراءة:

- ١- من قرأتكم للعنوان؛ ماذا تتوقع أن يتناول النص؟
- ٢- ما حقوق الآباء على الأبناء والأبناء على الآباء في نظرك؟
- ٣- هل تعرف قصة أب وعزم ابنه موعظة طيبة في القرآن؟ ماذا قال له؟
- ٤- هل تعرف قصة ابن كان برأ بواليده جاء ذكرها في القرآن؟ ما اسم الأب؟ ومن الابن؟
- ٥- هل تعرف قصة ابن لم يسمع نصيحة والده فمات غرقاً؟ ما اسم الأب؟ ومن الابن؟

العلاقة بين الآباء والأبناء

(١) العلاقة بين الآباء والأبناء قضية شغلت الناس جميعهم، في كل زمان ومكان. لكن القرآن الكريم حدد بخلاف الأسس السليمة التي تحكم العلاقة بين الآباء والأبناء، بحيث لا يتعدى كل حدود الله تعالى في ممارسة هذه العلاقة.

(٢) هذا لقمان الحكيم، يضرب بكل أب المثل الأعلى في الأبوة المدركة بعمق حق الابن على أبيه؛ فلقد قام بواجيه نحو ابنه خيراً قيام حين وعاظه. وكان أول ما زوده به العقيدة الصحيحة الخالصة من الشرك، فالشريك ظلم عظيم؛ لأن فيه تسوية الخالق ذي النعم بمن لا يخلق، ولا نعمة له أصلاً. ويحث لقمان ابنه على مراقبة الله في أقواله وأعماله، صغيرها قبل كبيرها، لأن كل إنسان بما كسب رهين. وينادي لقمان ابنه بعطف أمراً إياه بأداء الصلاة بإخلاص؛ ليصل نفسه بخالقه، وأن يسلك طريق التطبيق العملي للإيمان؛ فيأمر بالمعروف، وينهى عن المنكر، ويصبر على ما يصيبه في سبيل الله؛ لأن ذلك مما أوجبه الله. ويرشد لقمان ابنه إلى مجموعة من الأخلاق والأعمال، تتحقق له حب الله وحب عباد الله؛ من تواضع للناس، واعتدا في مشيته وخفض لصوته، لأن الله لا يحب المتكبرين، المختالين الفخورين بأنفسهم؛ ولأن أنكر الأصوات صوت الحمير، قال تعالى: «وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لَبْنِهِ وَهُوَ يَعْظُلُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللهِ إِنَّ الشَّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ» [لقمان/١٢].

«يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنْهِ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ * وَلَا تُسْعِرْ خَدَكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحاً إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ * وَاقْصِدْ فِي مَشِيكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ» [لقمان/١٦ - ١٩].

(٣) وإذا كان الأب - لقمان الحكيم - قد ضرب مثلاً أعلى في الأبوة، فإن إسماعيل - عليه السلام - قد ضرب مثلاً أعلى في البنوة، يؤيد ذلك قصة رائعة في القرآن الكريم. لقد كان إسماعيل ابنًا صالحًا برأ أبيه إبراهيم عليه السلام، وقد بلغ في بره أبيه أن وافق أن يذبحه أبوه تحقيقاً لرؤيا، رآها في منامه. وقد بارك الله هذا التجاوب بين الابن وأبيه، فكافأهما بكبش عظيم يذبح بدال ابن، وارتاح قلب الأب بنجاة ابنه بعد ذلك الاختبار، وكذلك يجزي الله الآباء والأباء المحسنين، أمثال إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام. قال تعالى: «فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَىٰ قَالَ يَا أَبَتِ افْعُلْ مَا تُؤْمِرُ

سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ * فَلَمَّا أَسْلَمَ وَتَلَهُ الْجَبِينَ * وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمَ * قَدْ صَدَقْتَ الرُّؤْيَا
إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ * إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْبَلَاءُ الْمُبِينُ * وَقَدْ يَنْهَا بِذِبْحٍ عَظِيمٍ» [الصافات ١٠٢-١٠٧].

(٤) وَقَدْ سَجَلَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ لِإِسْمَاعِيلَ، أَنَّهُ شَارَكَ أَبَاهُ فِي الْأَذْكَارِ، وَبِنَاءَ الْبَيْتِ الْحَرَامَ الَّذِي جَعَلَهُ اللَّهُ مَثَابَةً
لِلنَّاسِ وَأَمْنًا. وَكَانَا يَدْعُونَ رَبَّهُمَا فِي أَشْتَاءِ الْبَيْنَاءِ. قَالَ تَعَالَى: «وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمَ الْقَوَاعِدَ مِنْ الْبَيْتِ
وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلَ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ * رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةٌ مُسْلِمَةٌ لَكَ
وَأَرَنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ * رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتَلَوُ عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيَعْلَمُهُمْ
الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُرَزِّكِهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ» [البقرة ١٢٧-١٢٩]. هَكَذَا كَانَ إِسْمَاعِيلُ حَيْرًا وَبِرَكَةَ
لَأَبِيهِ؛ فَكَانَ مَجِيئُهُ إِلَى الدُّنْيَا -كَمَا ذَكَرَ الْقُرْآنُ- تَحْقِيقًا لِدُعَاءِ أَبِيهِ: «رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ * فَبَشَّرَنَا
بِغَلامَ حَلِيمَ».

(٥) عَلَى أَنْ بَرَّ الْأَبْنَاءِ بِآبَائِهِمْ، لَا يَعْنِي أَنْ يُوافِقَ الْأَبْنَاءُ آبَاءِهِمْ، وَيَسِيرُونَ عَلَى طَرِيقِهِمْ، وَلَوْ دَهَبُوا بِهِمْ إِلَى الجَحَّامِ.
هَذَا مَا يَذَكُرُهُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ فِي قِصَّةِ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - مَعَ أَبِيهِ آزْرَ. لَقَدْ أَنْتَبَ إِبْرَاهِيمُ أَنَّهُ مُطِيعٌ لِلَّهِ؛
حَيْثُ رَفَضَ أَنْ يَسِيرَ وَرَاءَ أَبِيهِ وَقَوْمِهِ فِي الْعُكُوفِ عَلَى عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ، وَلَمْ يَقْتَشِعْ بِحُجَّةٍ أَنَّهُمْ وَجَدُوا آبَاءِهِمْ لَهَا
عَابِدِينَ، وَأَعْلَنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ وَآبَاءِهِمْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ.

(٦) هَكَذَا بَيَّنَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ فِي قِصَّةِ إِبْرَاهِيمَ وَأَبِيهِ اسْتِقْلَالَ شَخْصِيَّةِ الْأَبْنَاءِ، مَا دَامَ تَفْكِيرُهُ سَلِيمًا صَحِيحًا.
وَلَقَدْ بَلَغَ إِبْرَاهِيمُ فِي ذَلِكَ الْاسْتِقْلَالِ أَنْ تَبَرَّأَ مِنْ أَبِيهِ، وَعَدَلَ عَنِ اسْتِغْفارِهِ لَهُ، حِينَ تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوُّ لِلَّهِ؛
«وَمَا كَانَ اسْتِغْفارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوُّ لِلَّهِ تَبَرَّأَ مِنْهُ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ
لَأَوَاهُ حَلِيمٌ» [التوبه ١١٤].

(٧) وَلَيْسَ مَعْنَى حُبِّ الْآبَاءِ أَبْنَاءِهِمْ، أَنْ يَقْبِلَ الْآبَاءُ الْأَبْنَاءَ عَلَى عِلَّتِهِمْ؛ فَيَغْضِبُونَ الطَّرْفَ عَنْ أَخْطَائِهِمْ، وَيَطْلُبُونَ
تَبَرِيرًا لِأَخْطَائِهِمْ بِاسْمِ الْأَبُوَةِ الْحَانِيَّةِ. هَذَا مَا يَذَكُرُهُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ فِي قِصَّةِ نُوحٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - مَعَ أَبِيهِ،
قَالَ تَعَالَى: «وَقَالَ أَرْكَبُوهُ فِيهَا بِاسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَفَوْرُ رَحِيمٌ * وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي
مَوْجِ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوحُ أَبْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعْنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ * قَالَ سَاوِي إِلَى جَبَلٍ
يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمُ الْيَوْمِ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مِنْ رَحْمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ * وَقِيلَ
يَا أَرْضُ الْبَلْعَى مَاءُكَ وَيَاسِمَاءُ أَقْلَعِي وَغِيَضُ الْمَاءُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بَعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ
* وَنَادَى نُوحُ رَبِّهِ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ أَبْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنْتَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ * قَالَ يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ
مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمِلَ غَيْرُ صَالِحٍ فَلَا تَسْأَلْنِي مَا لِيَسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنِّي أَعْظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنْ الْجَاهِلِينَ * قَالَ رَبِّ
إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لِيَسَ لِي بِهِ عِلْمٌ وَإِلَّا تَعْفَرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ» [هود ٤١-٤٧].

(٨) وَهَكَذَا بَيَّنَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ مُنْذُ أَرْبَعَةِ عَشَرَ قَرْنَاهُ قِضَيَّةَ الْعَلَاقَةِ بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ، فَجَعَلَ لِكُلِّ حَقَّهُ، وَحَدَّدَ
وَاحِدَبَهُ، وَأَلْزَمَ الْجَمِيعَ - فِي مُمَارَسَةِ هَذِهِ الْعَلَاقَةِ - بِالْتَّعَاوُنِ عَلَى الْبَرِّ وَالْتَّقْوَى، وَتَرْكِ الْإِثْمِ وَالْعَدُونَ، وَالْأَمْرِ
بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهِيِّ عَنِ الْمُنْكَرِ وَبِذَلِكَ تَسْعَدُ الْأُسْرَةُ، وَيَتَعَاوَنُ الْآبَاءُ وَالْأَبْنَاءُ لِوَضْعِ لِبَنَاتِ طَيَّبَاتِ فِي بَنَاءِ خَيْرٍ
أَمَّةٌ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ؛ قَالَ تَعَالَى: «كُنْتُمْ خَيْرًا مِمَّا أُخْرِجْتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتَؤْمِنُونَ
بِاللَّهِ» [آلِ عِمْرَانَ ١١٠].

(بِتَصْرِفِ مِنْ: مَحْفُوظُ أَمِينُ غَرِيبٍ)

استيعاب ومفردات وتعابيرات:

أولاً: الاستيعاب.

تَدْرِيب (١): رُتب الأفكار التالية حسب ورودها في النص.

الأفكار مرتبة	الأفكار
-١	أ- الابن البار مطيع لأبويه.
-٢	ب- يُشارِكُ الابن المطِيع أباه في العمل والعبادة.
-٣	ج- يَبَرَّا الأَبُ مِنْ ابْنِهِ إِذَا رَأَى أَنَّهُ عَدُوُّ لِلَّهِ.
-٤	د- حَدَّدَ الْقُرْآنُ عِلْمَةَ الْأَبَاءِ بِالْأَبَاءِ تَحْدِيدًا وَاضْحِيًّا.
-٥	هـ- أُولَئِكَ نَصَائِحُ الْأَبِ لِابْنِهِ أَنْ يُعَلِّمَهُ الْعَقِيَّدَةَ الصَّحِيَّةَ.
-٦	وـ- إِذَا كَانَ الْآبَاءُ عَلَى حَطَّٰٰ فَلَا تَجُوزُ مُوافَقَتُهُمْ.
-٧	زـ- عَلَى الْأَبِينَ أَنْ يَتَبَرَّا مِنْ أَبِيهِ، إِذَا عَرَفَ أَنَّهُ عَدُوُّ لِلَّهِ.

تَدْرِيب (٢): وائِمَّ بَيْنَ الْعُنْوانِ فِي (أ) ورَقْمُ الْفِقْرَةِ فِي (ب).

(ب) رقم الفقرة	(أ) العنوان
-١	أ- التَّفَكِيرُ السَّلِيمُ.
-٢	ب- الْبِنَاءُ وَالذِّكْرُ.
-٣	ج- طَاعَةُ اللَّهِ وَضَلَالُ الْآبَاءِ.
-٤	د- وَالِدٌ يَعِظُ ابْنَهُ.
-٥	هـ- حَيْرُ أُمَّةٍ.
-٦	وـ- قَضِيَّةُ كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ.
-٧	زـ- هَكَذَا تَبَرَّا الْأَبُ مِنْ الْأَبْنِ.
-٨	حـ- الْوَلَدُ الْمُطِيعُ.

تَدْرِيب (٣): أَقْرَأْ كُلَّ آيَة، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَلِيهَا مِنْ أَسْئِلَةٍ.

﴿... أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهِ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾

١- مَنِ الْمُتَحَدِّثُ؟

٢- مَعَ مَنْ يَتَحَدَّثُ؟

﴿فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوُّ لِلَّهِ تَبَرَّأَ مِنْهُ﴾

١- مَنْ عَدُوُّ اللَّهِ؟

٢- مَنِ الَّذِي تَبَرَّأَ مِنْهُ؟

﴿فَبَشَّرْنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ﴾

١- مَا اسْمُ هَذَا الْغُلَامِ؟

٢- مَنِ أَبُوهُ؟

٣- كَيْفَ كَانَتْ عَلَاقَتُهُ بِأَبِيهِ؟

﴿إِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾

١- مَنِ الْمُتَحَدِّثُ؟

٢- مَاذَا فَعَلَ ابْنُهُ؟

تَدْرِيب (٤): أَجِبْ بِالْخُتْصَارِ عَمَّا يَلِي:

١- كَيْفَ حَدَّدَ الْقُرْآنُ الْعَلَاقَةَ بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ؟

٢- لِمَذَا كَانَ الشُّرُكُ بِاللَّهِ ظُلْمًا عَظِيمًا؟

٣- أُذْكُرْ أَرْبَعَةً أَشْيَاءً أَمْرَ بِهَا لُقْمَانُ ابْنُهُ

٤- أُذْكُرْ شَيْئَيْنِ نَهَاهُ عَنْ فِعَالِهِمَا

٥- بِمَ شَبَهَ لُقْمَانُ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ؟

٦- مَنِ الَّذِي ضُرِبَ لَنَا مَثَلًا أَعْلَى فِي الْأُبُوَّةِ؟

٧- مَنِ الَّذِي ضُرِبَ لَنَا مَثَلًا أَعْلَى فِي الْبُوُّةِ؟

٨- هَاتِ مِنَ النَّصْ ما يَدْلُلُ عَلَى أَنَّ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ كَانَا مُسْلِمَيْنِ

٩- كَيْفَ أَثْبَتَ إِبْرَاهِيمُ أَنَّهُ مُطِيعٌ لِلَّهِ؟

١٠- لِمَذَا تَبَرَّأَ نُوحٌ مِنْ ابْنِهِ؟

ثانياً: المفردات والتعابيرات

تَدْرِيب (١): الْجُمُوعُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ وَرَدْتُ فِي النَّصِّ، هَاتِ مُفْرَدٌ كُلُّ مِنْهَا وَاكتبُهُ فِي الفَراغِ.

- ١- عَلَى أَيِّ مِنْ هَذِهِ الأسس قَامَتْ هَذِهِ الْحَضَارَةُ.
- ٢- كُلُّ هَذِهِ الأقوال لَيَسَّرْ صَحِيحَةً، إِلَّا هَذَا
- ٣- أَيُّ مِنْ أَبْنائِكَ تُحِبُّ أَنْ تَرَاهُ كَثِيرًا.
- ٤- لَا يَجُوزُ أَنْ يَتَعَدَّ أَحَدُ مِنْ حُدُودِ اللَّهِ.
- ٥- هَذَا طَيِّبٌ، وَسَيُحَاسِبُنَا اللَّهُ عَلَى أَعْمَالِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ.
- ٦- الْحِمَارِ مِنْ أَنْكِرِ الاَصْنَوَاتِ.
- ٧- عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ.
- ٨- خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ، وَجَعَلَ فِي كُلِّ أَمْرَهَا.
- ٩- كُلُّ مِنْ آيَاتِ الْكَوْنِ تَنْطِقُ بِأَنَّ اللَّهَ وَاحِدٌ.
- ١٠- ما فَعَلَتْهُ مِنْ الْأَخْطَاءِ الْكَبِيرَةِ.

تَدْرِيب (٢): كَلِمَاتُ الْقَائِمَةِ (أ) وَرَدَتْ فِي النَّصِّ، هَاتِ الْكَلِمَاتِ الْمُضَادَّةِ لَهَا فِي الْمَغْنِي مِنَ الْقَائِمَةِ (ب).

الكلمة وضدُّها	القائمة (ب)	القائمة (أ)
-١	أ- عَدْلٌ	١- حَيْرٌ
-٢	ب- مُنْكَرٌ	٢- أَوَّلٌ
-٣	ج- نَظَرٌ	٣- الْكُفْرُ
-٤	د- صَدِيقٌ	٤- ظُلْمٌ
-٥	ه- آخِرٌ	٥- عَمَلِيٌّ
-٦	و- يَرْفُضُ	٦- مَعْرُوفٌ
-٧	ز- الإِيمَانُ	٧- الْجَحِيمُ
-٨	ح- الْجَنَّةُ	٨- وَرَاءُ
-٩	ط- أَمَامٌ	٩- يُوَافِقُ
-١٠	ي- شَرٌّ	١٠- عَدُوٌّ

تَدْرِيب (٣): اخْتُرْ كَلِمَةً مِنَ القائِمَةِ (أ) وَكَلِمَةً مِنَ القائِمَةِ (ج) وارْبِطُهُمَا بِحُرْفٍ أَوْ ظَرْفٍ مِنَ القائِمَةِ (ب) لِتُكُونَ تَعبِيرًا.

التأخير	القائمة (ج)	القائمة (ب)	القائمة (أ)
-١	أ- سَبِيلُ اللَّهِ	بِهِ	١- قاتل
-٢	ب- الشَّرْكُ	نَحْوُ	٢- تَحْكُمُ الْعَلَاقَةُ
-٣	ج- كَسْبَ رَهِينَ	فِي	٣- فِي كُلِّ زَمَانٍ
-٤	د- الآباءُ وَالآبْنَاءُ	مِنْ	٤- حَقُّ الْابْنِ
-٥	هـ- أَبِيهِ	بِمَا	٥- يُضْرَبُ
-٦	و- الأَخْطَاءُ	عَلَى	٦- قَامَ بِوَاجِهِ
-٧	ز- المَثَلُ	بَيْنَ	٧- عِيَادَةُ خَالِصَةٌ
-٨	ح- مَكَانٌ	عَنْ	٨- كُلُّ إِنْسَانٍ
-٩	ط- أَخْطَائِهِ	لِ	٩- غَضَّ الطَّرْفَ
-١٠	ي- أَخِيهِ	و	١٠- طَلَبَ تَبْرِيرًا

تَدْرِيب (٤): اقرأ كُلَّ جُملَةً مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ انسِجْ عَلَى مِنْوَاهَا.

١- يَحْتُ لِقْمَانُ ابْنَهُ عَلَى مُراقبَةِ اللَّهِ.

أ- طَلَابَةُ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ.

ب- ابْنَهُ مُخَالَفَةُ الْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ.

ج- الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْبَيِّنَةِ.

د- زِيَارَةُ الْمَقَابِرِ مِنْ حِينِ لَا حَرَ.

٢- ضَرَبَ إِسْمَاعِيلُ مَثَلًاً أَعْلَى فِي الْبُؤْءَةِ.

أ- رَائِعًا فِي الصِّدْقِ.

ب- طَيِّبًا فِي الْبِرِّ بِالوَالِدَيْنِ.

ج- جَيِّدًا فِي الْمَوَاعِيدِ.

٣- كَافَأَهُمَا بِكَبْشٍ عَظِيمٍ، وَقَدْ ارْتَاحَ قَلْبُ الْأَبِ.

أ- سَاعَدَهُمَا بِمَالٍ طَابَتْ نَفْسُ

ب- عَانَبَهُمَا قَاسِيًّا، ارْدَادَ حُزْنٍ

ج- وَبَخَهُمَا شَدِيدًا، هَدَاءً

نون الوقاية

قواعد اللغة (١) :

الأمثلة: درس وتأمل.

<p>﴿يَا أَبَتِ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ﴾</p> <p>﴿الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِي وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِيْنِي﴾</p> <p>﴿رَبِّ نَجْنِي وَأَهْلِي مِمَّا يَعْمَلُونَ﴾</p>	أ
<p>﴿وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلَتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي﴾</p> <p>﴿مَا أَغْنَى عَنِي مَالِيَهُ هَلَّكَ عَنِي سُلْطَانِيَهُ﴾</p>	ب
<p>﴿إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُنِي﴾</p> <p>﴿وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ﴾</p> <p>﴿لَعَلَّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ﴾</p> <p>﴿يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنْسِيًّا﴾</p> <p>«رَأَيْتُ كَائِنًا فِي دِرْعٍ حَصِينَةٍ».</p> <p>أَخِي يُحِبُّ الْمَوْزَ، وَلَكِنِّي لَا أُحِبُّهُ.</p>	ج

الشرح:

تأمل ياء المتكلّم؛ حينما اتصلت بالأفعال في الأمثلة (أ) توسّطت بينها وبين الأفعال نون الوقاية وجوباً، وهذه النون تسمى نون الوقاية، وكذلك الشأن حينما اتصلت ياء المتكلّم بمن وعن في الأمثلة (ب) توسّطت نون الوقاية بينهما وجوباً. أما في الأمثلة (ج) فإن نون الوقاية، قد سبقت ياء المتكلّم، مع إن وأخواتها جوازاً لا وجوباً، واتصالها بليت كثير وب一律 قليل.

القاعدة:

نون الوقاية: نون تقع قبل ياء المتكلّم، إذا اتصلت بـ:

- ١- الأفعال بثوابها (الماضي والمضارع والأمر).
- ٢- من وعن دون غيرهما من حروف الجر.
- ٣- إن وأخواتها.

وهي واجبة في الأوّلين، وجائزه في الثالث، وسميت نون الوقاية؛ لأنّها تقي الفعل من الكسر.

تَدْرِيب (١): بَيْنَ حُكْمِ نُونِ الْوِقَايَةِ فِيمَا تَحْتَهُ خَطٌّ (وَاجِبٌ / جائزٌ / مُمْتَنَعٌ).

الحكم	الجمل
.....	١ - ﴿وَرَسُولاً إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِّنْ رَبِّكُمْ﴾
.....	٢ - ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظُمُ مِنِّي﴾
.....	٣ - ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا﴾
.....	٤ - ﴿فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي﴾
.....	٥ - ﴿يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتْ كِتَابِهِ﴾
.....	٦ - لَعَلَيَّ إِلَى مِنْ قَدْ هَوَيْتُ أَطِيرُ.
.....	٧ - كَأَنَّنِي غَرِيبٌ فِي هَذَا الْبَلَدِ.
.....	٨ - رَبِّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي.
.....	٩ - ﴿رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا﴾

تَدْرِيب (٢): حَوْلُ ضَمِيرِ الْمُخَاطَبِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ إِلَى ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ، وَغَيْرُهُ مَا يَلْزُمُ تَغْيِيرُهُ.

١ - إِنَّكَ قَارِئٌ مُجِيدٌ، يُحِبُّ النَّاسُ سَمَاعَ قِرَاءَتِكَ.

٢ - أَرَاكَ يُعْجِبُكَ فِعْلُ الْخَيْرِ، وَمِنْكَ تَعَلَّمُ كَثِيرٌ مِنَ الطُّلَابِ.

٣ - يُحِبُّكَ النَّاسُ، وَأَنْتَ لَا تَدْرِي، مَا وَجَدُوا فِيهِ؟

٤ - يَسْأَلُونَكَ أَيْسُرُوكَ نَجَاحُكَ؟

٥ - لَعَلَّكَ يُفِيدُكَ جُلوسُكَ مَعَ الْعَالِمِ الْفَاضِلِ.

٦ - ادْعُ فِي صَلَاتِكَ عَسِيَ رَبُّكَ أَنْ يَرْحَمَكَ.

تَدْرِيب (٣): حَوْلُ ضَمِيرِ الْغَايِبِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ إِلَى ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ، وَغَيْرِهِ مَا يَلْزَمُ تَغْيِيرَهُ.

١- اسْتَفِدْ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُجَرَّبٌ، وَخُذْ عَنْهُ نَصَائِحَهُ فَإِنَّهُ مُحْلِصٌ.

٢- صَدِيقُهُ، فَإِنَّهُ لَا يُكَذِّبُهُ عَاقِلٌ.

٣- لَيْتَهُ أَفَادَهُ مَا قَرَأَ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَفِدْ كَثِيرًا.

٤- مِنْهُ يَقْتَرُبُ طُلَابُ الْعِلْمِ، وَعَنْهُ يُدَافِعُونَ، وَلَهُ يَدْعُونَ.

٥- دَعَاهُ زَمِيلُهُ، وَقَالَ لَهُ: سَاعِدْنِي.

٦- أَعْلَمُهُ أَسْتَاذُهُ بِأَنَّهُ يَلْزَمُهُ الْعِنَايَةُ بِدَرْسِهِ.

تَدْرِيب (٤): أَلْحِقْ يَاءَ الْمُتَكَلِّمِ بِالكلمات التالية وضعها في جمل مفيدة.

الكلمة مع ياء المتكلّم	الكلمة	الكلمة مع ياء المتكلّم	الكلمة
	١٠- كَانَ		١- مِنْ
	١١- لَكِنْ		٢- لِـ
	١٢- سَمِعَ		٣- فِي
	١٣- مَنْزِلٌ		٤- بِـ
	١٤- أَبٌ		٥- يَرْحَمُ
	١٥- كِتابٌ		٦- أَعْطِ
	١٦- أَجْلَسَ		٧- لَيْتَ
	١٧- أَنْ		٨- إِنْ
			٩- لَعْلٌ

فَهُمْ الْمُسْمُوْعُ

القِسْمُ الْأَوَّلُ

العَلَاقَةُ بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ

الدَّرْسُ «٨٨»

الْوَحْدَةُ «١٣»

بعْدَ أَنْ اسْتَمَعْتَ إِلَى القِسْمِ الْأَوَّلِ، أَجْبِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ:

تَدْرِيب (١): أَجْبِ مِمَّا سَمِعْتَ بِوَضْعِ عَلَامَةً (✓) أَوْ (✗) فِي الْمُرْتَبِ:

-
-
-
-
-

- ١- يُمْكِنُ أَنْ تُسَاعِدَ الْأُسْرَةُ فِي اخْتِيَارِ الصَّدِيقِ.
- ٢- يَزْدَادُ الْأَصْدِيقَ فِي مَرْحَلَةِ الْمُرَاهَقَةِ.
- ٣- بَعْضُ الْأَوْلَادِ لَا يَخْتَارُونَ الصَّدِيقَ الْمُنَاسِبَ.
- ٤- الصَّدِيقُ يَتَأثِّرُ بِوَالِدِهِ أَكْثَرَ مِنْ صَدِيقِهِ.
- ٥- الْأُسْرَةُ مَشْغُولَةٌ دَائِمًا بِأَصْدِيقِ الْأَوْلَادِ.

تَدْرِيب (٢) أَجْبِ مِمَّا سَمِعْتَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ بِاختِصارِ.

- ١- لِمَاذَا يُفَكِّرُ الْآبَاءُ فِي أَصْدِيقَ أَوْلَادِهِمْ؟
- ٢- لِمَاذَا تَدْعُو الْأُسْرَةُ أَصْدِيقَ الْأَوْلَادِ إِلَى الْبَيْتِ؟
- ٣- مَاذَا تَفْعَلُ الْأُسْرَةُ إِذَا كَانَ الصَّدِيقُ سَيِّئًا؟
- ٤- مَا دُورُ الْإِخْوَةِ الْكِبَارِ فِي تَوْجِيهِ إِخْوَتِهِمْ؟
- ٥- مَنِ الصَّدِيقُ السَّيِّئُ؟

تَدْرِيب (٣): اخْتَرِ الْجَوَابَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا سَمِعْتَ.

- ١- يُؤْتُ الصَّدِيقُ فِي صَدِيقِهِ الْمُرَاهِقِ ثَانِيَّاً...
 - أ- ضَعِيفًا
 - ب- قَوِيًّا
- ٢- يَدْعُو الْوَالِدَانِ أَصْدِيقَ أَوْلَادِهِمْ إِلَى الْبَيْتِ...
 - أ- لِإِكْرَامِهِمْ
 - ب- لِلتَّعَرُّفِ إِلَيْهِمْ
- ٣- يُسْتَعَانُ بِالْكِبَارِ مِنَ الْأَوْلَادِ لـ...
 - أ- مُراقبَةِ الصُّغَارِ
 - ب- مُراقبَةِ أَصْدِيقِ الصُّغَارِ
- ٤- إِذَا اكْتَشَفَتِ الْأُسْرَةُ أَنَّ أَخْلَاقَ الْأَصْدِيقِ سَيِّئَةً...
 - أ- تَضْرِيْهُمْ
 - ب- تَطْلُبُ مِنْ أَوْلَادِهِمُ الْاِبْتِعَادَ عَنْهُمْ
- ٥- اخْتِيَارُ الصَّدِيقِ مَسْؤُلِيَّةً...
 - أ- الْوَالِدَيْنِ
 - ب- الْأَوْلَادِ

فهم المسموع

القسم الثاني

بعد أن استمعت إلى القسم الثاني، أجب عن الأسئلة التالية:

تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

-
-
-
-
-

١- على الأُمّ أن تصادق إبنتها.

٢- على الوالدين التحاور مع أولادهما.

٣- يجب أن يكون الأصدقاء في سن واحدة.

٤- يقوى تأثير الوالدين في أولادهم في مرحلة المراهقة.

٥- على الأب أن يصادق صديق ابنته.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

١- لماذا يثور المراهقون على السلطة؟

٢- لماذا يجب أن يكون الأصدقاء في同齡؟

٣- لماذا يجب أن يكون الأصدقاء من جنس واحد؟

٤- ما نتيجة إجبار الأولاد على ترك أصدقائهم؟

٥- فيم يشارك الآباء أبناءهم؟

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

١- يوثر الأصدقاء في بعضهم في مرحلة...

أ- المراهقة ب- الشباب

٢- إذا أجبر الوالدان ابن على ترك الصديق، فإنه...

أ- يرحب بذلك ب- يغضب

٣- أفضل عنوان لما سمعت هو...

أ- المراهقة ب- الصداقة والمراهقة

ج- الطفولة

ج- لا يفعل ذلك

ج- الآباء والمراهقة

التعبير الشفهي والكتابي:
أولاً: التعبير الشفهي:

تَدْرِيب (١): تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميلك. (نشاط ثنائي)

- ١- كيف تعامل والديك؟
- ٢- لماذا يجب الإحسان إلى الوالدين؟
- ٣- ما جزاء من يحسن إلى والديه؟
- ٤- ما جزاء من يسيء إلى والديه؟
- ٥- بم تشعر عندما تحسن إلى والديك؟
- ٦- هل تتبع نصائح والديك؟ لماذا؟

تَدْرِيب (٢): نقش مع فريق من زملائك الم الموضوعات التالية. (نشاط الفريق)

- ١- واجب الآباء نحو أبنائهم.
- ٢- حقوق الأباء على آبائهم.
- ٣- واجب الأباء نحو آبائهم.
- ٤- حقوق الآباء على أبنائهم.

تَدْرِيب (٣): قم مع فريق من زملائك بشرح الأحاديث التالية. (نشاط الفريق)

قال الرسول ﷺ :

- ١- «لا يدخل الجنة قاطع رحم» رواه البخاري.
- ٢- سأله رجل رسول الله ﷺ: يا رسول الله، من أحق الناس بحسن صحبتي؟ قال: «أمك» قال: ثم من؟ قال: «أمك» قال: ثم من؟ قال: «أمك» قال: ثم من؟ قال: «أبوك» رواه البخاري.
- ٣- «إن من أكبر الكبائر أن يلعن الرجل والديه» قيل: يا رسول الله، وكيف يلعن الرجل والديه؟ قال: «يسب الرجل أبا الرجل فيسب أبوه، ويسب أمّه فيسب أمّه» رواه البخاري.

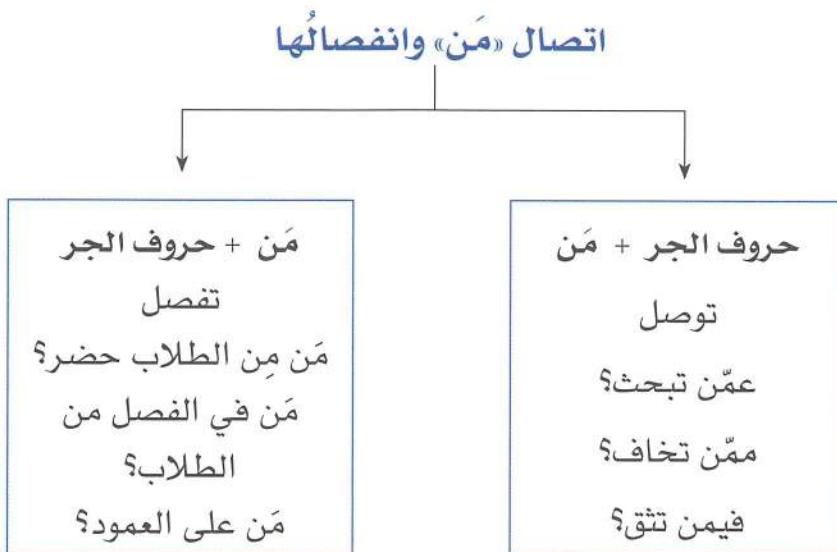
ثانياً: التعبير الكتابي:

تَدْرِيب (١): أُكْتُبْ قِصَّةً بِعُنْوَانِ: «وَلَدُ بارُ بِوالِدِيهِ» فِيمَا لَا يَقُلُّ عَنْ ٢٠٠ كَلِمَةً، مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِيرِ التَّالِيَّةِ:

- نَشَاءُ الْوَلَدِ الْبَارِ.
- تَرْبِيَةُ الْوَلَدِ الْبَارِ.
- مُعَامَلَةُ الْوَلَدِ الْبَارِ لِوالِدِيهِ.
- إِحْسَانُ الْوَلَدِ الْبَارِ لِوالِدِيهِ.
- بِرُّ الْوَلَدِ بِوالِدِيهِ عِنْدَ الْكِبَرِ.
- بِرُّ الْوَلَدِ بِوالِدِيهِ عِنْدَ الْمَرَضِ.
- رِضا الْوَالِدَيْنِ عَنْ وَلَدِهِمَا.
- رِضا اللَّهِ عَنِ الْوَلَدِ لِرِضا وَالِدِيهِ عَنْهُ.

تَدْرِيب (٢): أُكْتُبْ فِي دَفْتِرِكَ مَوْضِيُّعًا بِعُنْوَانِ: العَلَاقَةُ بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ، فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ ٢٥٠ كَلِمَةً، مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِيرِ التَّالِيَّةِ:

- العَلَاقَةُ بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ فِي الْقُرْآنِ.
- العَلَاقَةُ بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ فِي السُّنْنَةِ.
- صُورٌ مِنْ طَاعَةِ الْأَبْنَاءِ آبَاهُمْ.
- صُورٌ مِنْ عُقوَبَةِ الْأَبْنَاءِ آبَاهُمْ.
- حُقُوقِ الْآبَاءِ وَحُقُوقِ الْأَبْنَاءِ.
- واجِبِ الْآبَاءِ وَواجِبُ الْأَبْنَاءِ.
- العَلَاقَةُ بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ فِي الْمَاضِيِّ.
- العَلَاقَةُ بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ فِي الْحَاضِرِ.



الشرح:

لاحظ العمود الأيمن تجد «من» وقعت بعد حروف الجر، وتتجدها في العمود الأيسر وقعت قبل حروف الجر.

لاحظ أن «من» تكتب متصلة بحروف الجر إذا كانت هذه الحروف قبلها، كما في العمود الأيمن، وتكتب «من» منفصلة عن حروف الجر إذا كانت الحروف بعدها، كما في العمود الأيسر.

القاعدة:

تقع «من» قبل حروف الجر وبعدها، وتكتب منفصلة عن هذه الحروف إذا كانت قبل الحروف، وتكتب متصلة بها إذا كانت بعد الحروف.

تَدْرِيب (١): أكمل الفراغ بالمناسب مما بين القوسين فيما يلى:

- | | | |
|---------------|---|--------------|
| (عن من، عمن) | يُوثق به. | -١- خذ العلم |
| (في من، فيمن) | يُستتحقها. | -٢- وضع ثقته |
| (من من، ممّن) | عنه علم. | -٣- لا تسخر |
| (من من، ممّن) | أخذت هذا الرأي؟ | -٤- |
| (من من، ممّن) | الطلاب نجح. | -٥- |
| (من في، متفى) | الفصل يا أستاذ؟ | -٦- |
| (من من، ممّن) | الأنبياء أُرسِل إلى قوم عاد؟ | -٧- |
| (من من، ممّن) | اختارتهم لجنة المنظمة. | -٨- |
| (في من، فيمن) | هل ورد اسم ابنك..... رفعتهم لجنة الاختيار؟ | -٩- |
| (عن من، عمن) | طلب منه أستاذه الابتعاد لا يُوثق بهم. | -١٠- |

تَدْرِيب (٢): أكتب ما يُمْلَى عليك.

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦

مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ التَّلَاثِيَّةِ

قواعد اللغة (ب):

الأمثلة: ادرس وتأمل.

المصدر يدل على معنى مجرد من الزمان.

ومصادر الأفعال الثلاثية كثيرة تعرف بالسماع. وهذه بعض الأوزان الغالبة:

١- **فعيل**: فيما دل على سير: رحل: رحيلًا، دب: دبيبًا، وحد: وحيدًا.

٢- **فعيل أو فعل**: فيما دل على صوت: نعقة: نعيقاً، صهل: صهيلًا، ضج: ضجيجاً، حف: حفيماً، خر: خريراً، صر: صريراً، هر: هريراً - بكى: بكماء، نبأ: نباهاً، صرخ: صرحاً، ماء: مواءً.

٣- **فعل**: فيما دل على داء: سعال: سعالاً، زكم: زكاماً، دار: دواراً، غثى: غثاءً.

٤- **فعل**: فيما دل على امتناع: أبي: إباءً، نفر: نفاراً، فر: فراراً.

٥- **فعالة**: فيما دل على حرفية: زرع: زراعه، تجر: تجارة، نجر: نجارة، صاغ: صياغة، حدد: حداده.

٦- **فعلة**: فيما دل على لون: حمر: حمراء، صفر: صفرة، زرق: زرقة، حضر: حضرة.

٧- **فعلان**: فيما دل على اضطراب: غلى: غلياناً، هاج: هيجاناً، حفق: حفقاناً، فاض: فيضاناً، دار: دوراناً.

وإذا لم يدل المصدر على شيء من ذلك فالغالب في:

١- **فعل**: أن يكون مصدره: فعلة أو فعالة: سهل: سهولةً، فصح: فصاحةً.

٢- **فعل اللازم** أن يكون مصدره: فعل: فرح: فرحاً، عطش: عطشاً، ندم: ندماً.

٣- **فعل اللازم** أن يكون مصدره: فعل: جلس: جلوساً، صمد: صموداً، قعد: قعداً، نهض: نهوضاً.

٤- **فعل وفعل المتعدد** أن يكون مصدره: فعلًا: نصر: نصراً، فتح: فتحاً، فهم: فهمًا. وهنالك أفعال تأتي مصادرها على خلاف الغالب، مثل: قرأ: قراءة، ليس: ليساً، حزن: حزناً، ركب: ركوباً.

تَدْرِيب (١) : هاتِ مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ :

مَصْدَرُهُ	الْفِعْلُ	مَصْدَرُهُ	الْفِعْلُ
	ضَرَبَ		زَارَ
	فَرَحَ		رَحَلَ
	وَلَيَ		خَاطَ
	خَرَجَ		صَعَبَ
	نَامَ		فَصُحَّ
	نَفَرَ		جَحَدَ
	هَاجَ		مَاتَ
	مَشَى		حَسُنَ
	دَارَ		نَهَضَ
	لَيْسَ		رَضِيَ
	سَارَ		بَغَلَ
	اسْتَعَاذَ		دَافَعَ

تَدْرِيب (٢) : هاتِ مَصَادِرُ عَلَى الْأَوْزَانِ التَّالِيَةِ .

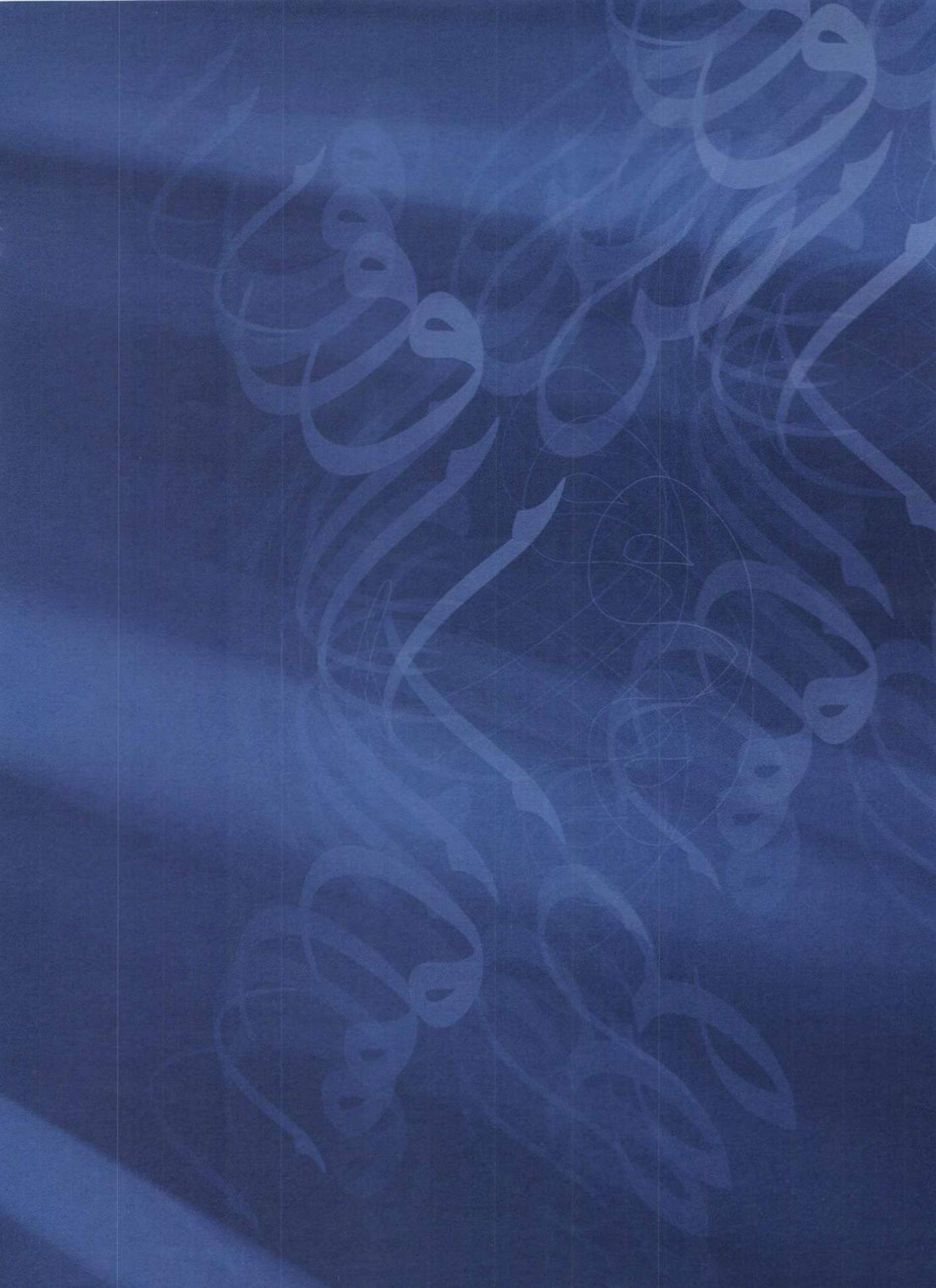
المَصْدَرُ	الْوَزْنُ	المَصْدَرُ	الْوَزْنُ
	-٨ فُعُولَةٌ		١- فُعُولٌ
	-٩ فَعْلٌ		٢- فَعَالٌ
	-١٠ فُعْلٌ		٣- فُعَالٌ
	-١١ فِعَالَةٌ		٤- فِعْلَةٌ
	-١٢ فَعَلٌ		٥- فَعَلَانٌ
	-١٣ فِعَالٌ		٦- فَعَلَانٌ
	-١٤ فَعْلٌ		٧- فَعِيلٌ

تدريب (٣): استعمل العبارات التي تحتوي على المصادر التالية في جمل مفيدة مع ضبطها بالشكل.

الجمل	المصادر	الجمل	المصادر
	١١- تجارة الحبوب ١٢- شجاعة القائد ١٣- دوران الشمس ١٤- زفير النار ١٥- صياغ الديك ١٦- عواء الذئب ١٧- بزوع الشمس ١٨- غروب القمر ١٩- سهر الحراس ٢٠- طباعة الكتب		١- صفرة الزرع ٢- شرود الدابة ٣- ثواران البركان ٤- خياطة الملابس ٥- مواء القطط ٦- الصفح عن المخطئ ٧- الوقوف مع المظلوم ٨- صرير القلم ٩- قتل الجرم ١٠- حفيظ الشجر

تدريب (٤): هات مصادر الأفعال التي تحتتها خط، وزنها.

وزنه	المصدر	الجمل
		١- ثقى الثور من الجوع. ٢- عطس الرجل فحمد الله. ٣- عطش الطفل فشرب. ٤- كتب المسافر رسالة. ٥- سئم العامل من العمل. ٦- وصل المسافر إلى بلده. ٧- نظر الطالب إلى السبورة. ٨- مدح المعلم الطالب المجد. ٩- قدم الحاج أميس. ١٠- ولج اللص في البيت.



الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ عَشْرَةً

الْمَاءُ أَصْلُ الْحَيَاةِ وَسِرُّهَا



ما قبل القراءة:

- ١- ما أَهْمَّ ثَلَاثَةِ عَنَاصِرَ لَا يُسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ الْحَيَاةَ دُونَهَا فِي رَأْيِكَ؟
- ٢- عِنْدَمَا تَسْمَعُ كَلِمَةً مَاءً؛ مَا أَوْلُ شَيْءٍ يَتَبَادِرُ إِلَى ذِهْنِكَ؟
- ٣- مَا أَكْثَرُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ حَاجَةً لِلْمَاءِ فِي رَأْيِكَ؟
- ٤- الْعَطْشُ وَالْجُوعُ؛ أَيُّهُمَا يُسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَتَحَمَّلَهُ أَيَّامًا أَكْثَرَ؟
- ٥- اذْكُرْ بَعْضَ فَوَائِدِ الْمَاءِ لِلْإِنْسَانِ؛ غَيْرُ الشُّرْبِ.
- ٦- كَيْفَ يَتَخَلَّصُ الْإِنْسَانُ مِنَ الْمَاءِ الزَّائِدِ فِي جَسْمِهِ؟

الماء أصل الحياة وسرها

(١) الماء أصل الحياة وسرها، وهو العنصر الأول المكون لـكل خلية حية، فلا حياة بلا ماء. قال الله تعالى: «وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٌّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ» [الأنبياء: ٢٠]. والماء عنصر مهم جدًا لأي حياة نباتية، مصداقاً لقوله تعالى «وَنَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْ نَبَاتٍ شَتَّى» [طه: ٥٢]، كما أنه أصل كل تشكيل حيواني «وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ» [النور: ٤٥]. وهنالك بعض العلماء يُعرِّفون الحياة بأنها ظاهرة مائية؛ لأنَّه لا يوجد كائن حيٌ واحدٌ يُسْتَطِيعُ الحياة دون ماء. نعم هنالك بعض الكائنات تُسْتَطِيعُ تحمل الجفاف زمناً طويلاً، ولكنَّها لا تَفْعَلُ ذلك إلا وهي كامنة لا نشاط لها، ومُتدثرة باغطية تحميها من أن تتحفَ حتى تموتها. ولكن لا يوجد كائن حيٌ واحدٌ، يُسْتَطِيعُ النمو والتَّكاثر دون ماء.

(٢) الكائنات الحية مُعْظَمُ أَجْسَامِهَا مَاءٌ، وَلَكِنَّهَا تَتَفاوتُ فِي ذَلِكَ، بِحسبِ طَبَيْعَةِ بَيْتِهَا وَخَصَائِصِهَا وَأَطْوَارِ حَيَاتِهَا؛ فَالْمَاءُ، عَلَى سَبِيلِ الْمِثالِ، قَلِيلٌ فِي الْبُدُورِ وَالْأَظْلَافِ وَالْقُرُونِ، وَقَلِيلٌ نِسْبِيًا فِي بَعْضِ حَيَوانَاتِ الصَّحْرَاءِ، وَلَكِنَّهُ يَزِيدُ عَلَى التَّسْعِينَ فِي الْمِئَةِ مِنْ أَوْزَانِ بَعْضِ النَّمَارِ مِثْلِ الطَّمَاطِمِ، وَالْخِيَارِ، وَكَثِيرٌ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ. وَلَوْ أَتَخَذْنَا إِنْسَانَ مِثَالًا، لَوَجَدْنَا أَنَّ نَحْوَهُ مِنْ ثُلُثَيْ جَسْمِهِ مَاءٌ. وَالْمَاءُ يَحْمِلُ إِلَى كُلِّ خَلِيلٍ فِي جَسْمِ الْإِنْسَانِ أَسْبَابَ حَيَاتِهَا مِنْ أَكْسُجِينَ وَغِذَاءٍ وَهُوْرُمُونَاتٍ وَمَوَادِيَّةٍ وَدَوَاءٍ وَفَيْتَامِينَ، وَيُخَالِصُهَا مِنْ كُلِّ نُفَايَةٍ مُضِرَّةٍ وَسَامَةٍ. وَكُلُّ الْعَمَلِيَّاتِ الْحَيَوَيَّةِ فِي جَسْمِ الْإِنْسَانِ -بِلَا اسْتِثنَاءً- لَا تَجْرِي إِلَّا فِي وُجُودِ الْمَاءِ؛ فَدُونَ الْمَاءِ، لَا يَحْدُثُ تَفْسُنٌ، أَوْ غِذَاءٌ، أَوْ هَضْمٌ، أَوْ حَرْكَةٌ، أَوْ إِخْرَاجٌ أَوْ تَكَاثُرٌ. وَلَوْلَا مَا تَدَوَّقَ إِنْسَانٌ طَعْمًا، وَمَا شَمَ عِطْرًا، وَلَتَبَسَّتْ أَسْبَجَتُهُ، وَتَلَاصَقَتْ مَفَاصِلُهُ، وَارْتَقَعَتْ دَرَجَةُ حَرَارَةِ جَسْمِهِ، حَتَّى

يموت.

(٣) قصّة الماء مع الإنسان قصة طويلة، تبدأ معه نطفة تسبح في ماء، ثم جنيناً في بطن أمّه. وتصله ضرورات الحياة كلها من أمّه محمولة مع الماء، ثم طفلاً يرضع أول غذاء له من ثدي أمّه لبنا سائغاً قوامه الماء. بل إن الماء مع الإنسان حتى في آلامه وأحزانه التي يُدرِّفها دموعاً. فلا عجب أن يُستطاع الإنسان الصبور على الجوع أياماً كثيرة، لكنه لا يتَحَمَّل الظماء إلا يوماً واحداً أو أياماً قلائل لا تزيد على الأربعة غالباً.

(٤) يحصل الإنسان على حاجته من الماء من ثلاثة مصادر رئيسية: فنحو ٤٧٪ منه يشربه ماء أو سوائل مختلف قوامها، ٣٩٪ منه يكون فيما نسميه بالأغذية الصلبة؛ فاللحوم والخضروات والفاواكه والخبز كلها فيها نسب من الماء، أمّا الجزء الباقي وهو ١٤٪ فيكون نتيجة عمليات الاحتراق الدائرة في الجسم. أمّا الماء الخارج من الجسم، فنحو من ثلثيه يخرج مع البول (٩٥٪ من البول المعتاد ماء) أمّا الثلث الباقي، فيخرج مع العرق وهواء الزفير، وما تطرده الأمعاء.

(٥) الماء أعظم منظم للضغط، ودرجة الحرارة، والماء المختلفة بين أجزاء الجسم. ويتحكم في كمية الماء في الجسم، جهاز منظم بديع، فيجب أن يكون بين صادرات الجسم ووارداته توازن دقيق؛ فالإنسان إذا فقد من مائه نحو من ١٪ من وزنه جسمه شعر بالظماء، وإذا فقد نحو ٥٪ جف حلقه وجلدُه، وأصيب بانهيار تام. أمّا إذا تجاوز ١٠٪ فإنه سوف يقرب من الموت والهلاك، ولن يُقدّمه إلا شريرة ماء. والعجيب أن ازدياد كمية الماء في الجسم أيضاً خطيرة؛ فإنها تسبب الغثيان وارتفاع ضغط الدم، ثم تؤدي بالتدريج إلى اختلال العقل، وقد حاسة الاتجاه الصحيح، والاحتلالات، والتشنجات، والغيبوبة ثم الموت. وللماء فوائد أخرى لليسان لا تعد؛ فهو يستخدم في نظافته وإعداد غذائه، وتناوله طعامه، وفي صناعاته التي لا تكاد تستغني إحداها عن الماء، وفي انتقاله في الأنهر والبحار والمحيطات. بل إن التاريخ يذكر كثيراً من أبناء المعاشر التي دارت بسببه، والحضارات التي ازدهرت بسببه، وتلك التي بادت بسبب فقدده، أو سوء تدبيره.

(٦) وبعد فقد تبيّن لنا، أن الماء نعمة كبيرة من الله؛ فالماء أصل الحياة وسرها، ولذا يجب أن نحافظ على هذه النعمة بعيداً عن مصادر التلوث المختلفة، وألا نُسْرِف في استعماله.

(من مجلة الوعي الإسلامي: بتصريف)

استيعاب ومفردات وتعبيرات:

أولاً: الاستيعاب.

تَدْرِيب (١): رُتِّبِ الْأَفْكَارُ التَّالِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ.

الأفكار مرتبة	الأفكار
-١	أ- توازن الماء دقيق في جسم الإنسان.
-٢	ب- هناك مصادر ثلاثة يحصل منها الإنسان على الماء.
-٣	ج- الماء عنصر مهم لكل الكائنات الحية.
-٤	د- تبدأ قصة الماء مع الإنسان وهو نطفة.
-٥	هـ- تجب المحافظة على الماء من مصادر التلوث.
-٦	وـ- تفاوت نسبة الماء في الكائنات الحية.

تَدْرِيب (٢): وائِمْ بَيْنَ الْعُنْوانِ فِي (أ) ورَقْمِ الْفِقْرَةِ فِي (ب).

(ب) رقم الفقرة	(أ) العنوان
-١	أ- قصة طويلة.
-٢	ب- توازن الماء في الجسم.
-٣	ج- نسبة الماء في الأجسام الحية.
-٤	د- الخاتمة/المحافظة على الماء.
-٥	هـ- الماء أصل كل حياة.
-٦	وـ- مصادر الماء الثلاثة.

تَدْرِيب (٣):: ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَو (✗)، ثُمَّ صَحِحُ الْخَطَا.

الصواب	الجمل
.....	١- خَلَقَ اللَّهُ كُلَّ الْكَائِنَاتِ فِي الْعَالَمِ مِنْ مَاءٍ.
.....	٢- كُلُّ الْعُلَمَاءِ يَقُولُونَ إِنَّ الْحَيَاةَ ظَاهِرَةٌ مائِيَّةٌ.
.....	٣- الماءُ ضَرُورَةٌ لِلنُّومِ وَالْتَّكَاثُرِ.
.....	٤- لَا تَخْتَلِفُ نِسْبَةُ الماءِ فِي أَجْسَامِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ.
.....	٥- كُلُّ الْعَمَلِيَّاتِ الْحَيَوَيَّةِ فِي جَسْمِ الإِنْسَانِ لَا تَتَمَّعُ إِلَّا فِي وُجُودِ الماءِ.
.....	٦- يَخْرُجُ الماءُ مِنَ الْجَسْمِ عَنْ طَرِيقِ الْبَوْلِ وَالْعَرَقِ وَالتَّغَبُّ.
.....	٧- يَمُوتُ الشَّخْصُ إِذَا فَقَدَ جَسْمَهُ أَكْثَرَ مِنْ ١٠٪ مِنَ الماءِ.

تَدْرِيب (٤):: أَجِبْ بِاِختِصارٍ عَمَّا يَلِي:

- ١- لِمَاذَا يَقُولُ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ إِنَّ الْحَيَاةَ ظَاهِرَةٌ مائِيَّةٌ؟
- ٢- كَيْفَ تَتَمَكَّنُ بَعْضُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ مِنْ تَحْمِلِ الْجَفَافِ دُونَ مَاءٍ؟
- ٣- فِي أَيِّ شَيْءٍ تَقِلُّ نِسْبَةُ الماءِ؟
- ٤- مَا نِسْبَةُ الماءِ فِي جِسْمِكَ؟
- ٥- مَتَى تَبْدأُ قِصَّةُ الماءِ مَعَ الإِنْسَانِ؟
- ٦- مِنْ أَيْنَ يَحْصُلُ الْإِنْسَانُ عَلَى نِسْبَةِ ٨٦٪ مِنْ حاجَتِهِ إِلَى الماءِ؟
- ٧- بِمَ تَشْعُرُ إِذَا فَقَدَ جَسْمُكَ نَحْوَ ١٪ مِنَ الماءِ؟
- ٨- بِمَ تَشْعُرُ إِذَا فَقَدَ جَسْمُكَ نَحْوَ ٥٪ مِنَ الماءِ؟
- ٩- مَا الْخَاطَرُ فِي زِيادةِ كَمِيَّةِ الماءِ فِي الْجَسْمِ؟
- ١٠- هَلْ يُمْكِنُ أَنْ تَدْوَرَ حَرْبُ بِسَبَبِ الماءِ؟ وَضِعْ ذَلِكَ

ثانياً: المفردات والتعبيرات

- تَدْرِيب (١): هاتِ مِنَ النَّصْ جَمْعُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ.
- ١- اللَّحْمُ الْحَالَلُ طَيِّبٌ، أَمَّا الَّتِي لَمْ يُذْكَرْ عَلَيْهَا اسْمُ اللَّهِ فَلَيْسَتْ طَيِّبَةً.
 - ٢- كُلُّ كَائِنٍ مِنَ الْحَيَاةِ يَحْتَاجُ إِلَى الماءِ.
 - ٣- لَا يَوْجُدُ هُنَا غَذَاءٌ طَبِيعِي لِلْأَطْفَالِ، فَكُلُّ هَذِهِ صِنَاعِيَّةٌ.
 - ٤- صِنَاعَةُ الْأَدْوِيَةِ مِنَ الَّتِي اشْتَهِرَ بِهَا الطِّبُّ الْعَرَبِيُّ الْقَدِيمُ.
 - ٥- وَزْنُ الماءِ فِي جِسْمِ الإِنْسَانِ نَحْوُ ثُلَاثَيْنِ، وَيَزِيدُ عَلَى ذَلِكَ فِي بَعْضِ الثُّمَارِ.
 - ٦- يَصْبِرُ الإِنْسَانُ عَنِ الماءِ يَوْمًا أوْ أَكْثَرَ، وَلَكِنَّ الْجَمَلَ يَصْبِرُ كَثِيرًا.
 - ٧- التَّفَسُّ عَمَلِيَّةٌ ضَرُورِيَّةٌ مِنَ الْحَيَويَّةِ لِجِسْمِ الإِنْسَانِ.
 - ٨- النَّوْمُ ضَرُورَةٌ مِنَ الْحَيَاةِ لَدَى الإِنْسَانِ.
 - ٩- أَشْعُرُ بِالْمِنْ خَفِيفٍ فِي ظَهْرِي، كَمَا أَشْعُرُ بِ شَدِيدَةٍ فِي رِجْلِي.
 - ١٠- الماءُ سَبَبٌ مِنَ الْمَارِكِ فِي الْمَاضِيِّ.

تَدْرِيب (٢): هاتِ مِنَ النَّصْ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ لِكُلِّ مَا يَلِي.

- ١- لِوَاصِفِ مَرَايِلَ حَيَاةِ الإِنْسَانِ:
- ٢- لِمَوَادَ سَائِلَةٍ تَخْرُجُ مِنْ جِسْمِ الإِنْسَانِ:
- ٣- لِأَشْيَاءٍ تَقْلُدُ فِيهَا نِسْبَةً الماءِ:
- ٤- لِأَنْواعِ مِنَ الطَّعَامِ:
- ٥- لِأَمْرَاضٍ تُسَبِّبُهَا زِيادةُ الماءِ:
- ٦- لِكَائِنَاتٍ حَيَّةٍ لَا تَعِيشُ إِلَّا بِالْماءِ:
- ٧- لِنبَاتَاتٍ يَأْكُلُهَا الإِنْسَانُ:
- ٨- لِأَغْذِيَّةٍ صُلْبَةٍ:
- ٩- لِأَشْيَاءٍ يُنَظِّمُهَا الماءُ فِي الْجِسْمِ:
- ١٠- لِمَصَادِرِ الْمَاءِ:

تَدْرِيب (٣): اخْتُرْ مِنَ الْقَائِمَةِ (بِ) الْحُرْفَ الَّذِي يَرُدُّ مَعَ الْفَعْلِ فِي الْقَائِمَةِ (أِ). ثُمَّ اسْتَخْدِمِ الْعِبَارَةَ فِي جُمْلَةِ مِنْ إِنْسَائِكَ. (يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَخْدِمَ الْحُرْفَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ)

الجملة	القائمة (بِ) الحروف	القائمة (أِ) الأفعال	القائمة (أِ) الأفعال
-١	أَ عَلَى	١- يَسْتَغْفِي	١- يَسْتَغْفِي
-٢	بِ مَعَ	٢- تَخَلَّصَ	٢- تَخَلَّصَ
-٣	جِ إِلَى	٣- يَتَحَكَّمُ	٣- يَتَحَكَّمُ
-٤	دِ بِ	٤- يَزِيدُ	٤- يَزِيدُ
-٥	هِ عَنْ	٥- يُؤْدِي	٥- يُؤْدِي
-٦	وِ لَهُ	٦- يَخْرُجُ	٦- يَخْرُجُ
-٧	زِ فِي	٧- يَشْعُرُ	٧- يَشْعُرُ
-٨	حِ مِنْ	٨- يَسْبِحُ	٨- يَسْبِحُ
-٩		٩- أَصَيَّبَ	٩- أَصَيَّبَ
-١٠		١٠- تَبَيَّنَ	١٠- تَبَيَّنَ

تَدْرِيب (٤): اقْرِأِ الْجُمْلَ التَّالِيَّةَ، ثُمَّ اسْسِجْ عَلَى مِنْوَاهَا.

١- بِدُونِ الماءِ، لَا يَحْدُثُ تَفْسُرٌ أَوْ غِذَاءً.

أ- رَحْمَةً..... دُعَاءً..... اسْتِفْارٌ.....

ب- أَوْ إِنْتَاجٍ..... تَنْظِيمٌ..... مَالٌ أَوْ.....

ج- لَوْلَا الماءُ، مَا تَذَوَّقَ الإِنْسَانُ طَعْمًا.

أ- اللهُ..... المَرِيضُ.....

ب- الدَّوَاءُ..... درَجَةُ..... الْجِسْمُ.....

ج- الْجَهَادُ..... الْمُسْلِمُونَ.....

٢- لَا يُوجَدُ كَائِنٌ حَيٌّ يَسْتَطِيعُ النُّمُوْدُونَ ماءً.

أ- شَخْصٌ..... الْحَيَاةُ.....

ب- إِنْسَانٌ..... طَعَامُ.....

ج- النَّجَاحُ..... دِرَاسَةً.....

د- مَالٌ.....

قواعد اللغة (١):

الأمثلة: ادرس وتأمل.

مُصادرُ الْأَفْعَالِ الرُّباعِيَّةِ

أَكْرَمَ الرَّجُلُ ضَيْفَهُ <u>إِكْرَامًاً</u> .				
أَقَدَمَ الشُّجَاعُ <u>إِقدَامًاً</u> .				
أَقَامَ الْمُؤْذِنُ <u>إِقامَةً</u> .				
أَبَانَ الْمُتَحَدِّثُ عَنْ مَقْصُودِهِ <u>إِبَانَةً</u> .				
سَلَّمَتُ عَلَى الْجَالِسِينَ <u>سَلْلِيمًاً</u> .				
كَلَّمَتُ الْمُعْلَمَ <u>تَكْلِيمًاً</u> .				
وَصَّى الْوَالِدُ وَلَدَهُ <u>تَوْصِيَّةً</u> .				
زَكَّى الْمُعْلَمَ تَلْمِيذَهُ <u>تَرْكِيَّةً</u> .				
قَاتَلَ الْجُنْدِيُّ عَدُوَّهُ <u>قَتْلًاً</u> أَوْ <u>مُقاَتَلَةً</u> .				
خَاصَّمَ الرَّجُلُ السَّائِقَ <u>خَصَامًاً</u> أَوْ <u>مُخَاصِّمَةً</u> .				
دَحْرَجَتُ الْكُرَّةَ <u>دَحْرَجَةً</u> .				
زَلَّزَلْتُ الْأَرْضَ <u>زَلْلَةً</u> أَوْ <u>زِلْزاَلًا</u> .				
١	٢	١	٢	١
١	٢	١	٢	٢
١	٢	١	٢	٣
١	٢	١	٢	٤

الشرح:

تأمل ما تحته خط في الأمثلة السابقة تحددها مصادر لأفعال رباعية، فالقائمة (١) أفعالها على وزن «أفعال» وجاءت مصادرها قياساً على وزن «أفعال» كما في (أ) حيث الفعل صحيح العين، بينما في (ب) الفعل معتل العين، «أقام» و«أبان»، فتحتowel من «أقوام» و«أبيان» إلى «إقامة» و«إبانة»، حيث تُحذف الواو والياء وبعوض عنهما تاءً مربوطة.

تأمل القائمة (٢) تحد الفعل على وزن فعل وجاء مصدره قياساً على وزن «تفعيل» مع الفعل الصحيح كما في (أ)، وأما مع المعتل، كما في (ب) فتحذف ياء التفعيل وبعوض عنها تاءً مربوطة.

تأمل القائمة (٣) تحد الفعل على وزن «فاعل» وجاء مصدره قياساً على وزن «مُفَاعَلَةً» أو «فاعل».

تأمل القائمة (٤) تحد الفعل على وزن « فعل» وجاء مصدره قياساً على وزن « فعللة»، وإذا كان مضعفا جاء أيضاً على وزن « فعلال».

الشرح:

مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ الْرِّياعِيَّةِ كُلُّهَا قِيَاسِيَّةٌ، وَتَأْتِي عَلَى أَرْبَعَةِ أَوْزَانٍ:

- ٢- وزنُ (فعل) مَصْدَرُهُ عَلَى وزنٍ:
 تفعيل: إذا كان الفعل صحيحًا.
 تفعلة: إذا كان الفعل مُعتلاً.
 ٤- وزن فعل مَصْدَرُهُ فَعْلَةً، وَإِنْ كَانَ مُضَعَّفًا فـ « فعلًا » أيضًا.

- ١- وزنُ (أفعال) مَصْدَرُهُ عَلَى وزنٍ:
 إفعال: إذا كان الفعل صحيح العين.
 إفالة: إذا كان الفعل مُعتل العين.
 ٣- وزنُ (فاعل) ومَصْدَرُهُ فعال أو مُفَاعَلَة.

تَدْرِيب (١): هَاتِ مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ:

مَصَادِرُهَا	الْأَفْعَالُ	مَصَادِرُهَا	الْأَفْعَالُ
	-١١- أَفَادَ		-١- لَبَّى
	-١٢- أَقْدَمَ		-٢- سَامَحَ
	-١٣- قَلْقَلَ		-٣- أَرَادَ
	-١٤- نَبَّهَ		-٤- دَفَأَ
	-١٥- أَشَادَ		-٥- أَفَاقَ
	-١٦- قَسَمَ		-٦- رَبَّى
	-١٧- أَجْرَمَ		-٧- قَاتَلَ
	-١٨- بَارَزَ		-٨- دَمْدَمَ
	-١٩- رَفَرَفَ		-٩- سَوَّى
	-٢٠- أَرْسَلَ		-١٠- جَبَرَ

تَدْرِيب (٢): هَاتِ أَفْعَالُ الْمَصَادِرِ التَّالِيَّةِ:

أَفْعَالُهَا	الْمَصَادِرُ	أَفْعَالُهَا	الْمَصَادِرُ
	-٩- وَسْوَاسًا		-١- حَوْقَلَةً
	-١٠- إِدَامَةً		-٢- مُعاشرَةً
	-١١- تَرْكِيَّةً		-٣- تَبَيْيَةً
	-١٢- إِصَابَةً		-٤- تَكْسِيرًا
	-١٣- تَجْوِيعً		-٥- مُسَابِقَةً
	-١٤- بَرْهَنَةً		-٦- إِقْالَةً
	-١٥- تَدْلِيكَةً		-٧- تَسْمِيعً
	-١٦- إِبَادَةً		-٨- إِنَابَةً

تَدْرِيب (٣): اسْتَخْرُجْ مِمَّا يَلِي الْمَصَادِرِ، وَزُنْهَا، وَزُنْ أَفْعَالَهَا.

م	الْأَمْثَلَةُ	الْمَصَادِرُ	وَزْنُهَا	وَزْنُ أَفْعَالِهَا
١	﴿إِذَا زُلْزَلَتِ الْأَرْضُ زُلْزَلَهَا﴾			
٢	﴿إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾			
٣	﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ﴾			
٤	﴿وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا﴾			
٥	﴿وَرَتَّلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا﴾			
٦	﴿وَرَتَّلْنَا تَرْتِيلًا﴾			
٧	﴿وَرَزَلُوا زَلْزاً شَدِيدًا﴾			
٨	﴿وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾			
٩	﴿وَنَزَّلَ الْمَلَائِكَةُ شَرِيلًا﴾			
١٠	﴿وَنَزَّلْنَا شَرِيلًا﴾			
١١	«أَمْرَنَا بِإِسْبَاغِ الْوَضُوءِ»			
١٢	«أَمْرَنَا بِالْتَّسْبِيحِ فِي أَدْبَارِ الصَّلَواتِ»			
١٣	إِنَّ مِنْ تَمَامِ الصَّلَاةِ إِقَامَةُ الصَّفْ			

تَدْرِيب (٤): هَاتِ مَصَادِرَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ، وَزُنْهَا.

م	الْأَمْثَلَةُ	مَصَادِرُهَا	وَزْنُ الْمَصَادِرِ
١	﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا﴾		
٢	﴿إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ﴾		
٣	﴿وَعَلَمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا﴾		
٤	﴿بَلْ جَاءَ بِالْحَقِّ وَصَدَقَ الْمُرْسَلِينَ﴾		
٥	﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلْغُ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾		
٦	﴿وَكَانَ مِنْ نَبِيِّ قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِيرُونَ﴾		
٧	﴿وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ﴾		
٨	﴿يَبْشُرُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَآخَرَ﴾		
٩	﴿عَرَفَ بَعْضَهُ وَأَغْرَضَ عَنْ بَعْضٍ﴾		
١٠	﴿يَا إِبْرَاهِيمَ أَغْرِضْ عَنْ هَذَا﴾		

فهم المسموع

القسم الأول

بعد أن استمعت إلى القسم الأول، أجب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

-
-
-
-
-

- ١- الماء من معجزات النبي ﷺ.
- ٢- لولا الماء، لما كانت الحياة.
- ٣- يجوز منع الحيوان من الماء.
- ٤- نسبة الماء في الكائنات الحية أكثر من ٨٠٪.
- ٥- وردت كلمة (ماء) أكثر من سبعين مرّة في القرآن الكريم.

تدريب (٢) أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

- ١- ماذا يفعل الناس إذا انقطع الماء؟
- ٢- اذكر أهم استخدامات الماء.
- ٣- ما أصل المواد الغذائية كما جاء في النص؟
- ٤- لماذا الماء حق لكل الناس؟
- ٥- ما الآية التي أقسم الله فيها بالسُّحب؟

تدريب (٣): اختر من القائمة (أ) ما يناسبها من القائمة (ب).

(ب)

- أ- توليد الكهرباء.
- ب- الكائنات الحية.
- ج- صلاة الاستسقاء.
- د- الحاملات وقراء.

(أ)

- ١- السُّحب.
- ٢- نزول المطر.
- ٣- الماء.
- ٤- ٩٠٪ ماء.

فهم المسموع

القسم الثاني

بعد أن استمعت إلى القسم الثاني، أجب عن الأسئلة التالية:

تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

-
-
-
-
-

١- الماء العذب أقل من المالح.

٢- مياه الأنهر أكثر من مياه المحيطات.

٣- ماء الأرض في نقصان مستمر.

٤- يحصل جميع الناس على ماء كافٍ.

٥- يمكن أن يستعمل الإنسان الماء نفسه مررتين.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

١- ما نسبة الماء العذب على الأرض؟

٢- كيف يصبح ماء المحيط عذباً؟

٣- ما المساحة التي تغطيها المحيطات من الأرض؟

٤- كيف يحفظ الناس المياه العذبة؟

٥- ما المناطق التي يكثر فيها نزول المطر؟

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

١- كمية الماء في الأرض ...

أ- تزيد
ب- تتفصّ

٢- تبلغ نسبة الماء في المحيطات ...

أ-٪٧٠
ب-٪٣٠

٣- نسبة الماء الصالحة للشرب ...

أ-٪٧٠
ب-٪٣٠

ج- ثابتة

ج- ٪١٠٠

ج- ٪٣

التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ وَالْكَتَابِيُّ:
أولاً: التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ:

تَدْرِيب (١): تَبَادِلُ الْحَدِيثَ مَعَ زُمْلَائِكَ عَنْ مَصَادِرِ الْمِيَاهِ التَّالِيَةِ: (نَشَاطُ الْفَرِيقِ)

- ١- الْأَمْطَارُ.
- ٢- الْآبَارُ.
- ٣- الْأَنْهَارُ.
- ٤- الْبِحَارُ.
- ٥- مَصَادِرُ أُخْرَى...

تَدْرِيب (٢): تَبَادِلُ الْحَدِيثَ مَعَ زُمْلَائِكَ عَنْ دَوْرِ الْمِيَاهِ فِيمَا يُلِيهِ: (نَشَاطُ الْفَرِيقِ)

- ١- دَوْرُ الْمِيَاهِ فِي الزِّرَاعَةِ.
- ٢- دَوْرُ الْمِيَاهِ فِي الصِّنَاعَةِ.
- ٣- دَوْرُ الْمِيَاهِ فِي حَيَاةِ الإِنْسَانِ.
- ٤- أَدْوَارُ أُخْرَى لِلْمِيَاهِ.

تَدْرِيب (٣): تَبَادِلُ الْحَدِيثَ مَعَ زُمْلَائِكَ عَنِ الْمُشْكِلَاتِ التَّالِيَةِ: (نَشَاطُ الْفَرِيقِ)
ماَذَا يَحْدُثُ، إِذَا...؟

- ١- انْقَطَعَتِ الْمِيَاهُ فِي الْمَدِينَةِ عِدَّةَ أَيَّامٍ.
- ٢- انْقَطَعَتِ الْأَمْطَارُ عِدَّةَ سَنَوَاتٍ عَنِ الْبِلَادِ.
- ٣- جَفَّتْ مِيَاهُ الْأَنْهَارِ.
- ٤- هَطَّلَتِ الْأَمْطَارُ عِدَّةَ أَيَّامٍ مُُتَوَالِيَّةٍ.
- ٥- فَاضَتْ مِيَاهُ النَّهْرِ.

ثانياً: التعبير الكتابي

تَدْرِيب (١): اكْتُب مَوْضِوِعًا بِعَنْوَانِ «الماء في بلادي» مُسْتَعِينًا بِالْعِنَاصِرِ التَّالِيَةِ:

- الأنهار والبحار في بلادي.
- الأمطار في بلادي.
- مصادر مياه الشرب في بلادي.
- طريقة الحصول عليها.
- تلوث المياه في بلادي.

تَدْرِيب (٢): أَعْدُ قِرَاءَةً نَصًّا (الماء أصل الحياة وسرها)، الوارد في أوَّلِ الْوَحْدَةِ، وَقُمْ بِتَلْخِيصِهِ فِي دَفَّتِرِكَ، مُسْتَعِينًا بِالْعِنَاصِرِ التَّالِيَةِ:

- دور الماء في الحياة.
- الماء في الكائنات الحية و حاجتها إليه.
- قصة الماء مع الإنسان.
- مصادر المياه التي يحصل عليها الإنسان.
- الماء في جسم الإنسان.
- الماء نعمة من نعم الله.

علامات الترقيم

العلامة	اسمها	متى توضع	المثال
نقطة	نقطة	* في نهاية الجملة التي تم معناها غير جملتي التعجب والاستفهام.	أشرقت الشمس.
الفاصلة	فاصلة منقوطة	* بعد لفظ المنادى. * بين جملتين بينهما حرف عطف. * بعد حرف الجواب. * بين أنواع الشيء أو أقسامه. * بين الكلمات أو الجمل المضادة.	يا محمد، أقبل. اقرأ الدرس جيداً، ثم فكر فيه جيداً. نعم، قلت ذلك. بلـى، أعرفك. أقسام الكلمة: اسم، و فعل، و حرف. أنت، لا عبد الله، مـن تكلـم.
؛	نقطتان رأسيةتان	* بين الجملتين اللتين إحداهما سبب في الأخرى. * بعد لفظ القول و شبهـه. * بين الشيء وأقسامـه. * بعد لفظ مثلـ.	لحفظه القرآن: نـال احـترام الجميع. لم أفهم كلامـه؛ لأنـه تـحدث بـغير العـربية. قال عبد الله: إـنـي أـحـب الصـالـحـين. أنواع الفعل: مـاضـ، و مضـارـعـ، و أمرـ.
ـ	علامة الاستفهام	* في نهاية السـؤـال المـبـدـوـء بـأـدـأـة استـفـهـامـ.	هل سـافـرـت إـلـى مـكـةـ؟
ـ	علامة التعجب	* في نهاية الجملـة التي فيها تعـجـبـ، أو حـزـنـ، أو تـأـثـرـ، أو دـهـشـةـ.	ما أـجـمـل الرـبـيعـ!
ـ	الشرطـة	* بين العـدـدـ و المـعـدـودـ في أول السـطـرـ.	ـ٣ـ ـ٢ـ ـ١ـ
ـــ	الشرطـان	* يـوضـعـ بيـنـهـماـ الـكـلـامـ الـمـعـتـرـضـ.	قال له عليـ - وكان قد استـشارـهـ : اصـبرـ. قالـ رـحـمـهـ اللهـ - لهـ : صـلـواـ فـرـضـكـمـ.
ــــ	علامة التنصيص	* يـوضـعـ بيـنـهـماـ الـكـلـامـ الـمـنـقـولـ منـ كـلـامـ الآخـرـينـ بنـصـهـ.	قال الرـسـولـ - صـلـى اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ - : مـنـ عـمـلـ عـمـلاـ لـيـسـ عـلـيـهـ أـمـرـنـاـ فـهـوـ رـدـ .
()	القوـسان	* يـوضـعـ بيـنـهـماـ الـكـلـامـ الـمـوـضـحـ لـماـ قـبـلـهـ.	الذهب الأسود (البتروـلـ) يـكـثـرـ هـنـاـ.
[]	القوـسانـ المـعـقـوفـان	* تـوضـعـ بيـنـهـماـ الـزـيـادـةـ مـنـ الـكـاتـبـ عـلـىـ الـجـمـلـةـ الـمـقـبـسـةـ مـنـ كـلـامـ الآخـرـينـ.	أـصـدـرـتـ جـامـعـةـ الـرـيـاضـ [جـامـعـةـ الـمـلـكـ سـعـودـ حـالـيـاـ] قـرـارـاـ مـهـمـاـ يـنـظـمـ قـبـولـ الطـلـابـ.
﴿ ﴾	القوـسانـ المـزـخـرـفـان	* تـوضـعـ بيـنـهـماـ الـآـيـاتـ الـقـرـآنـيـةـ.	قالـ تـعـالـىـ : ﴿ وـأـقـيمـوـ الصـلـاـةـ وـأـتـوـ الزـكـاـةـ وـأـرـكـعـوـ مـعـ الرـاكـعـينـ﴾
...	علامة الحذف	* تـوضـعـ مكانـ الـكـلـامـ الـمـحـذـفـ.	أـركـانـ الإـسـلـامـ خـمـسـةـ هـيـ: الشـهـادـتـانـ، وـإـقـامـةـ الصـلـاـةـ، وـ...ـ

تدريب: ضع علامات الترقيم المناسبة فيما يلى:

عمل خير من مسألة

العمل نعمة من نعم الله ولا يعرف هذه النعمة إلا من فقدمها بسبب المرض أو غيره ومع ذلك في بعض الناس لا يحبون العمل ويعتمدون على غيرهم أو يتسللون في الطرق قال الرسول صلى الله عليه وسلم ما أكل أحد طعاماً قط خيراً من أن يأكل من عمل يده وإن نبى الله داود كان يأكل من عمل يده وقال لأن يأخذ أحدكم حبله ثم يغدو إلى الجبل فيختطب فيأكل ويتصدق خيراً من أن يسأل الناس ذهب رجل فquier إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسئل شئ فأ قال له الرسول صلى الله عليه وسلم هل في بيتك شيء قال الأعرابي نعم قصعة إناء تأكل فيها وشرب منها وتتطهر وجلس فراش نجلس عليها ولا شيء غير هذا فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم ائتي بهما فأتاه بما فامسكتهما بين يديه وقال لأصحابه من يشتري هذين فقام رجل فقال أنا أشتريهما بدرهم فقال من يزيد على درهم فقام رجل آخر وقال أنا أشتريهما بدرهمين فدفعهما إلى الرسول صلى الله عليه وسلم الذي سلمهما إلى الأعرابي قائلاً اشترا بأحدهما طعاماً وذهب به إلى أهلك واشترا بالآخر قدوماً ائتي به فأتاه بالقدوم فوضع فيه عوداً بيده وقال للأعرابي اذهب واحتطب وبعد أراك خمسة عشر يوماً وبعد انتهاء هذه المدة رجع إليه الأعرابي وقد اشتري ثياباً وطعاماً فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم أليس هذا خيرا لك من أن تسأل الناس أعطوك أو منعوك

حازم: هل سمعت قصة الصحابي الذي عالجه الرسول صلى الله عليه وسلم بالعسل عندما اشتكى من آلام في بطنه
عامر: لا لم أسمع بها

حازم: لقد أمر الرسول صلى الله عليه وسلم أخاه أن ينقية عسلاً
عامر: وهل شفيفي

حازم: نعم بعد أن سقاه ثلاثة مرات

عامر: العسل سُبحان الله

حازم: نعم العسل قال تعالى فيه شفاء للناس

مُصادر الأفعال الخماسية والسداسية

قواعد اللغة (ب):

الأمثلة: ادرس وتأمل.

	١- تعلم الطالب تعلمًا. ٢- تقدم الحافظ تقدماً. ٣- تنافس الكتاب تنافساً.	أ
	١- اشتد الحر اشتداداً. ٢- اصفر الزر اصفراراً. ٣- اطمأن الخائف اطمئناناً. ٤- استكبار الكافر استكباراً.	ب
	١- استقام الشاب استقامة. ٢- استعان المؤمن بربه استعانة. ٣- استفاد الباحث من الكتب استفادةً.	ج

الشرح:

تأمل ما تحته خط في الأمثلة السابقة تحدّها مُصادر الأفعال خماسية أو سداسية، وتتجذّبها مبدوءة بباء زائدة، كما في (أ)، أو بهمزة وصل، كما في (ب) و(ج). وتأمل كيف أن مُصادر الأفعال المبدوءة بباء زائدة جاءت على وزن ماضيه مع ضم ما قبل الآخر، كما في (أ)، وتأمل كيف أن المبدوء بهمزة وصل جاء مصدره على وزن ماضيه مع كسر ثالثه وزيادة ألف قبل آخره، كما في (ب). تأمل في (ج) أن وزن «استفعل» مما عينه ألف، حذفت ألف الاستفعال، وعوض عنها تاء في الآخر.

القاعدة:

مُصادر الأفعال الخماسية والسداسية كلها قياسية، وتأتي على وزنين:

- المبدوء بباء زائدة، يكون مصدره على وزن ماضيه، مع ضم ما قبل الآخر.
 - المبدوء بهمزة الوصل، يكون مصدره على وزن ماضيه، مع كسر ثالثه وزيادة ألف قبل آخره.
- إذا كان الفعل على وزن «استفعل» وكانت عينه ألفاً، حذفت ألف الاستفعال من مصدره، وعوض عنها تاء في الآخر.

تدريب (١): هات مصادر الأفعال التالية.

مصادرها	الأفعال	مصادرها	الأفعال
	١٠- تَكَرَّمَ ١١- اسْتَهَمَ ١٢- اسْتَغْلَمَ ١٣- تَدْحِرَجَ ١٤- تَقْلُقَ ١٥- تَمْلَمَ ١٦- اشْمَأَزَ ١٧- اسْتَقَرَ ١٨- اسْتَتَارَ		١- اسْتَعَادَ ٢- افْتَدَرَ ٣- اسْتَدَامَ ٤- انْطَلَقَ ٥- تَقَاسَمَ ٦- تَمَسَّكَنَ ٧- انْتَصَرَ ٨- تَخَادَلَ ٩- تَأَدَّبَ

تدريب (٢): هات أفعال المصادر التالية.

أفعالها	المصادر	أفعالها	المصادر
	١١- اصْطَفَاءً ١٢- تَسَاقُّاً ١٣- انْطَلَاقًا ١٤- تَجَمُّلًا ١٥- تَدَاعِيًا ١٦- اسْتَدْرَاكًا ١٧- تَطَرُّقًا ١٨- اسْتِفْهَاماً ١٩- اسْتِعْانَة ٢٠- تَرَاجُعاً		١- مُعاشرَةً ٢- انتصارًا ٣- تَفَاوُلًا ٤- تَكْسِيرًا ٥- تَمَادِيًّا ٦- اسْتِرَاحَةً ٧- مُسَابَقَةً ٨- تَلَطُّفًا ٩- اسْتِمَاتَة ١٠- تَصْبُرًا

تَدْرِيب (٣): حَوْلِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ إِلَى أَفْعَالِ خُمَاسِيَّةِ أَوْ سُدَاسِيَّةِ، وَهَاتِ مَصَادِرُهَا فِي جُمْلٍ مُفَيَّدَةٍ.

الجمل	مصادرها	الخمسائي أو السادسائي	الأفعال
.....	١- طمأن
.....	٢- سابق
.....	٣- دام
.....	٤- زلزل
.....	٥- دعا
.....	٦- حسن
.....	٧- صرف
.....	٨- قفل
.....	٩- قضى
.....	١٠- قاد

تَدْرِيب (٤): هَاتِ مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ في الْآيَاتِ التَّالِيَةِ:

١- وَلَا تَحَاضُونَ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ

٢- فَلَا اقْتَحِمُ الْعَقَبَةَ

٣- فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَابًا

٤- أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ

٥- وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اسْمَأَرْتُ قُلُوبُ الدِّينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ

٦- يَسْتَبَشِّرُونَ بِنِعْمَةِ مِنَ اللَّهِ وَفَضْلِهِ

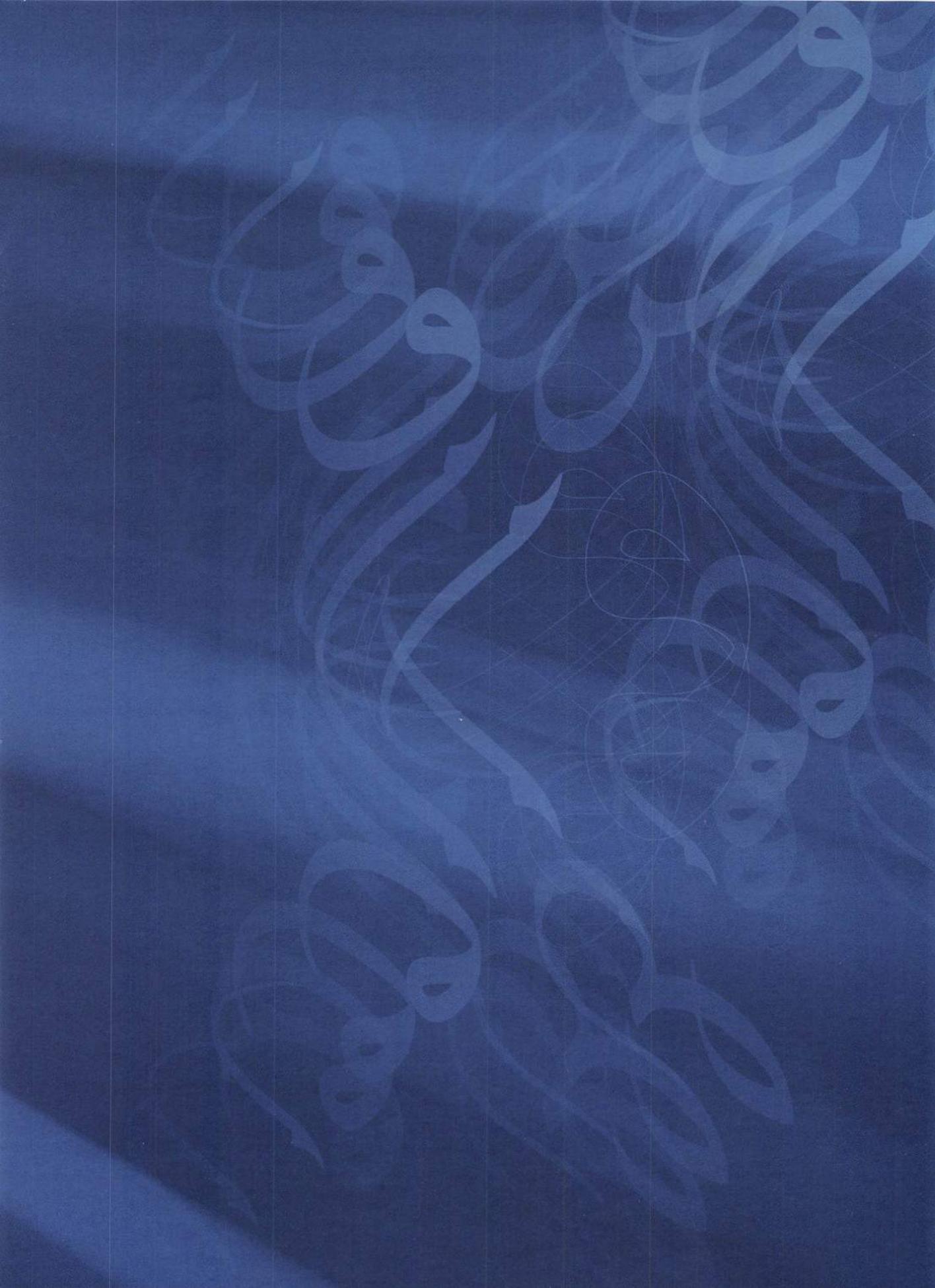
٧- إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ

٨- اسْتَجِبُوا لِرَبِّكُمْ

٩- فَإِنْ انتَهُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ

١٠- لَنْ يَسْتَكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِّلَّهِ

١١- وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا



الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ عَشْرَةً

وَصِيَّةُ أَبٍ



ما قبل القراءة:

- ١- بم تُوصي الأم ابنتها عادةً قبيل الزواج في المجتمع الذي تعيش فيه؟
- ٢- بم يُوصي الأب ابنته عادةً قبيل الزواج في المجتمع الذي تعيش فيه؟
- ٣- بعض البنات يتزوجن تخلصاً من قيود الأب والأم، فهل توافق على ذلك؟ لماذا؟
- ٤- أين تتتحمل البنت مسؤولية أكبر، في بيته أم في بيتها؟
- ٥- لماذا تكثر حوادث الطلاق بين الشباب في رأيك؟
- ٦- ما الأشياء التي تحب الزوجة أن توفرها في بيتها، وتهتم بها اهتماماً كبيراً؟
- ٧- هل توفر مثل هذه الأشياء السعادة في رأيك؟
- ٨- ما الأمور التي تحقق السعادة الزوجية في رأيك؟

وصيَّةُ أُبِّ

(١) وصيَّةُ أُبِّ ابنته ليلة الزواج فقال: إن الزواج يا ابنتي ليس نزهة، وإنما هو مسؤولية كبيرة؛ مسؤولية القيام بشؤون أسرة كاملة، تبدأ بالاهتمام بشؤون شريكتها في رحلة الحياة، ثم لا تلبث أن تشمل الأبناء والبنات، ثم الأحفاد. إنها مسؤولية تربية أبناء الأمة وبناتها. وإن للتربية المنزلية دوراً كبيراً في إعطاء الأمة هويتها، وفي حفاظها على كيانها.

(٢) بعض البنات يتزوجن تخلصاً من قيود آباءهن، متصورات أن الزواج حياة تخلو من القيود، وهذا ظن خاطئ جداً؛ لأن الآباء لا قيود عندهم ضد مصلحة البنات وسعادتهن، هذا في الغالب الأعم من الناس، والشاذ لا حكم له. هذا ولا يمكن أن توجد حياة خالية من القيود. إن الحرية المطلقة شر ودمار، بل يجب أن تعلم الفتاة أنها أكثر حرية، عندما تكون في بيته أبيها، منها عندما تستقل إلى بيته زوجها.

(٣) إن الزواج يا ابنتي ليس راحةً وآهاماً متواصلاً، وإنما هو عمل وتحظيط. إن الزوجة الناجحة هي التي تعمل بضع عشرة ساعة في بيتها. إنها في مملكة البيت وزيرة مالية؛ تتولى مع زوجها ميزانية البيت، وزيرة داخلية تحافظ على أمنه، وزيرة تربية وتغليم تربى أولادها، ووجههم، وتغرس في نفوسهم العواطف السامية من حب الآخرين والتعاون معهم، وزيرة تموين تدبِّر الغذاء والملبس، وتعاون مع الزوج على تنظيم هذه الشؤون كلها، ولا يجوز لها أن تترك واحدة منها.

(٤) خدي يا ابنتي درساً مفيداً مما نرى ونسمع. إننا نسمع حوادث طلاق كثيرة لشابات؛

تَزَوَّجِ الْوَاحِدَةُ مِنْهُنَّ عَلَى أَسَاسِ أَنَّ الزَّوَاجَ هُوَ الدَّهَابُ إِلَى الْحَدَائِقِ، وَزِيَارَةُ الصَّدِيقَاتِ كُلَّ يَوْمٍ، وَالتَّجَوُّلُ فِي الْأَسْوَاقِ كُلَّ لَيْلَةٍ، وَالْعَشَاءُ الْفَخْمُ فِي قُنْدُقٍ كَبِيرٍ كُلَّ أَسْبُوعٍ، وَالسَّفَرُ إِلَى أُورُوبَا وَآسِيَا وَأَمْرِيْكَا وَغَيْرِهَا كُلَّ عَامٍ، وَمُسَاهَدَةُ بَرَامِجِ التَّلْفَازِ، وَسَمَاعُ الْإِذَاعَاتِ، وَالتَّحَدُّثُ مَعَ الصَّدِيقَاتِ فِي الْهَاتِفِ، وَلَبِسُ أَفْضَلِ الْمَلَابِسِ وَأَحَدُّهَا، وَكَذَلِكَ لَبِسُ أَفْضَلِ أَنْوَاعِ الْحُلَّيِّ بَيْنَ الْحِينِ وَالْحِينِ. وَالسَّهَرُ فِي التَّوَادِي النِّسَائِيَّةِ، وَالجَلَسَاتُ الْعَائِلِيَّةُ، وَرُوكُوبُ أَجْمَلِ السَّيَّارَاتِ، وَاسْتِخْدَامُ الْخَادِمَاتِ وَالْطَّاهِيَاتِ، وَالسَّكَنُ فِي أَجْمَلِ الْبَيْوَاتِ.

(٥) وَتَجِدُ الْوَاحِدَةُ مِنْهُنَّ بَعْدَ حِينِ، أَنَّ الزَّوَاجَ عَمَلٌ مُسْتَمِرٌ، وَاحْتِمَالُ لِشُكْلَاتِ الْحَيَاةِ، وَصَبْرٌ عَلَى ظُرُوفِهَا الْقَاسِيَّةِ، وَمَتَاعِهَا، وَمُحاوَلَةُ لِلتَّكَيْفِ مَعَ الظُّرُوفِ، وَالتَّغْلِبُ عَلَيْهَا، وَتَرْبِيَةُ لِلنَّفْسِ عَلَى حَيَاةٍ جَدِيدَةٍ، رُبَّمَا كَانَ فِيهَا جَوَابٌ غَيْرُ مَأْلُوفٍ، فَتُصَابُ بِالْإِحْبَاطِ، وَتَسْتَوْلِي عَلَيْهَا الْكَابَةُ، فَتَتَقْوَضُ الْحَيَاةُ الْرَّزُوقِيَّةُ بَيْنَ عَشِيَّةٍ وَضُحَاهَا.

(٦) أَعْلَمِي يَا ابْنَتِي، أَنَّ الرَّزْوَجَ قَدْ يَحْتَمِلُ أَنْ يَمْشِي سَاعَةً فِي شَارِعٍ مَلِيءٍ بِالْتُّرَابِ وَالنَّفَایَاتِ وَالْقَادُورَاتِ، وَلَكِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَجْلِسَ فِي بَيْتِهِ دَقِيقَةً عَلَى كُرْسِيٍّ مُغَطَّىٍ بِالْتُّرَابِ. وَإِنَّ الرَّزْوَجَ يُمْكِنُ أَنْ يَأْكُلَ فِي مَطْعَمٍ، أَوْ عِنْدَ صَدِيقٍ طَعَاماً لَا لَذَّةَ فِيهِ وَلَا طَعْمٌ، وَلَكِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ تَحْمِلُ ذَلِكَ فِي بَيْتِهِ أَبَدًا. إِنَّ الرَّزْوَجَ يَعُودُ مِنْ عَمَلِهِ مُتَعَبًا، عَنْدَمَا يَفْتَحُ بَابَ دَارِهِ، يَتَوَقَّعُ أَنْ يُقَابِلَ مِنْ الرَّزْوَجَةِ الْحَبِيبَةِ بِالْابْتِسَامَةِ الْحَلْوَةِ، وَالْكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ، وَالْوَجْهِ الْمُشْرِقِ. وَقَالُوا: إِنَّ تَكْشِيرَةَ الرَّزْوَجَةِ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ، يُمْكِنُ أَنْ تُقَصِّرَ عُمُرَ الرَّزْوَجِ سَنَةً كَامِلَةً. وَقَالُوا: إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَطْوِلَ حَيَاةَ زَوْجِكَ، فَابْتَسِمْ لَهُ، وَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُقَصِّرَ عُمُرَهُ، فَلَا دَاعِي لِاستِعْمَالِ السُّمُومِ أَوْ غَيْرِهَا، يَكْفِي أَنْ تَسْتَقْبِلَهُ مُكَشَّرَةً وَتَوْدِعْهُ مُكْفَهَرَةً، وَتُصَبِّحِيهِ سَاخِطَةً وَتُمْسِيْهِ عَاسِيَةً.

(٧) أَعْلَمِي يَا ابْنَتِي أَنَّ اهْتِمَامَ بَنَاتِ الْيَوْمِ بِأَمْوَارِ تَافِهَةٍ، وَإِنَّهُنَّ يُغْفِلُنَّ الْأَمْوَارَ الْأَسَاسِيَّةَ فِي الْحَيَاةِ الْرَّزُوقِيَّةِ السَّعِيَّدَةِ؛ وَإِغْفَالُ هَذِهِ الْأَمْوَارِ يَنْغَصُ عَلَيْهِنَّ سَعَادَتِهِنَّ. مِنَ الْخَطَأِ أَنْ تَهْتَمُ الرَّزْوَجَةُ بِالشَّقَقِ أَوِ الْبَيْوَاتِ الْجَمِيلَةِ الْكَبِيرَةِ، وَأَثَاثِهَا أَكْثَرُ مِمَّا تَهْتَمُ بِالرَّزْوَجِ. وَمِنَ الْخَطَأِ أَنْ تَهْتَمُ الرَّزْوَجَةُ بِالْتَّلْفَازِ الْمَلَوْنِ وَالْفِيُدِيوِ الْحَدِيثِ وَالسَّيَّارَةِ الْجَدِيدَةِ أَكْثَرُ مِمَّا تَهْتَمُ بِالرَّزْوَجِ وَطُمُوحِهِ. إِنَّ الشَّقَّةَ وَالْتَّلْفَازَ وَالسَّيَّارَةَ لَا تُوْفِرُ السَّعَادَةَ. إِنَّ الْقَلْبَ الْكَبِيرَ، وَالْعَوَاطِفُ الدَّافِئَةُ، وَالْتَّفَهُمُ الْعَمِيقُ، وَالْتَّقْدِيرُ الْكَبِيرُ، وَالْحُبُّ الْحَقِيقِيُّ، كُلُّ أُولَئِكَ هِيَ الَّتِي تُحَقِّقُ السَّعَادَةَ، وَمِنْ ثُمَّ تَأْتِي الْأَمْوَارُ الْأُخْرَى. وَاللَّهُ يُوْفِقُكَ.

استيعاب ومفردات وتعبيرات:

أولاً: الاستيعاب.

تدريب (١): رتب الأفكار التالية حسب ورودها في النص.

الأفكار مرتبة	الأفكار
	<p>أ- شُوؤنُ الْبَيْتِ كُلُّهَا مِنْ مَسْؤُلِيَّةِ الزَّوْجِ.</p> <p>ب- بعْضُ الشَّابِّاتِ لَدَيْهِنَّ مَفَاهِيمٌ خاطِئَةٌ عَنِ الزَّوْاجِ</p> <p>ج- الزَّوْجُ يَرْضِي خَارِجَ الْبَيْتِ بِمَا لَا يَرْضِي بِهِ فِي الْبَيْتِ.</p> <p>د- لَا بُدَّ مِنَ التَّكْيِيفِ وَتَرْبِيةِ النَّفْسِ عَلَى الْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ</p> <p>ه- الزَّوْاجُ مَسْؤُلِيَّةٌ تَبَدَّأُ بِشَرِيكِ الْحَيَاةِ وَتَتَهَيِّي بِالْأُمَّةِ</p> <p>و- لَا تَتَحَقَّقُ السَّعَادَةُ مِنْ خِلَالِ الْأُمُورِ التَّافِهَةِ.</p> <p>ز- بَيْتُ الْأَبِ لَا قِيُودَ فِيهِ عَلَى الْبَنَاتِ.</p>

تدريب (٢): وائِمْ بَيْنَ الْعُنوانِ فِي (أ) ورَقْمِ الْفِقْرَةِ فِي (ب).

(ب) رقم الفقرة	(أ) العنوان
-١	أ- مَمْلَكَةُ الزَّوْجِ.
-٢	ب- دُرُوسٌ مِنْ حَوَادِثِ الطَّلاقِ.
-٣	ج- الزَّوْاجُ وَالْمَسْؤُلِيَّةُ.
-٤	د- اهْتِمَاماتٌ تَافِهَةٌ.
-٥	ه- الْحُرْيَّةُ وَالْقِيَدُ.
-٦	و- سُرُورُكَ فِي يَدِ زَوْجِكَ.
-٧	ز- الزَّوْاجُ وَمُشْكِلَاتُ الْحَيَاةِ.

تَدْرِيب (٣): ضُعْ عَلَامَةً (✓) أَو (✗) ثُمَّ صَحُّ الْخَطَا.

الصواب	الجمل
.....	١- يَتَأَوَّلُ هَذَا النَّصُّ نَصَائِحَ مِنْ أَبٍ لِابْنَتِهِ.
.....	٢- تَقِفُ مَسْؤُلِيَّةُ الرِّزْوَاجِ عِنْدَ الْإِهْتِمَامِ بِشُؤُونِ الْأُسْرَةِ.
.....	٣- كَثِيرٌ مِنَ الْفَتَيَاتِ يَتَرَوَّجْنَ تَخْلُصًا مِنْ قُيُودِ آبَائِهِنَّ.
.....	٤- تَكُونُ الْفَتَاهُ أَكْثَرُ حُرْيَّةً فِي بَيْتِهَا مِنْهَا فِي بَيْتِ أَبِيهَا.
.....	٥- مُعْظَمُ شُؤُونِ الْبَيْتِ مِنْ مَسْؤُلِيَّةِ الرِّزْوَاجِ.
.....	٦- الرِّزْوَاجُ عَمَلٌ مُسْتَمِرٌ، وَاحْتِمَالُ لِمُشْكِلَاتِ الْحَيَاةِ.
.....	٧- يَجُبُ أَنْ تَهْتَمَ الْزَّوْجَةُ بِنَفْسِهَا أَكْثَرَ مِنْ اهْتِمَامِهَا بِشُؤُونِ الْبَيْتِ.

تَدْرِيب (٤): أَجِبْ بِاِختِصارِ عَمَّا يَلِي:

- ١- مَتى قَدَمَ الْأَبُ نَصَائِحَهُ لِابْنَتِهِ؟
- ٢- ما دُورُ التَّرْبِيَّةِ الْمَنْزِلِيَّةِ فِي الْأُمَّةِ؟
- ٣- هَلْ يَقِفُ كُلُّ الْآبَاءِ مَعَ مَصَالِحِ بَنَاتِهِمْ وَسَعَادَتِهِنَّ؟
- ٤- مَا عَدَدُ السَّاعَاتِ الَّتِي تَعْمَلُهَا الْمَرْأَةُ النَّاجِحةُ فِي بَيْتِهَا؟
- ٥- أَعْطَى الْكَاتِبُ الرِّزْوَاجَةَ أَرْبَعَ وزَارَاتٍ، مَا هِيَ؟
- ٦- مَا السَّبَبُ فِي كُثْرَةِ حَوَادِثِ الطَّلاقِ كَمَا يَرَى الْكَاتِبُ؟
- ٧- مَاذَا يَتَوَقَّعُ الْزَّوْجُ مِنْ زَوْجِهِ بَعْدَ عَوْدَتِهِ مِنْ عَمَلِهِ؟
- ٨- كَيْفَ يُمْكِنُ لِلْمَرْأَةِ أَنْ تُقْصَرَ مِنْ عُمُرِ الرِّزْوَاجِ؟ وَهَلْ هَذَا صَحِيحٌ فِي رَأِيكَ؟
- ٩- كَيْفَ يُمْكِنُ لِلْمَرْأَةِ أَنْ تُطْلِيلَ مِنْ عُمُرِ الرِّزْوَاجِ؟ وَهَلْ هَذَا صَحِيقٌ فِي رَأِيكَ؟
- ١٠- كَيْفَ تَتَحَقَّقُ السَّعَادَةُ الرِّزْوِيَّةُ فِي رَأْيِ الْكَاتِبِ؟

ثانياً: المفردات والتعبيرات

الوحدة
الثانية
المفردات
والتعبيرات

تَدْرِيب (١): هاتِ مِنَ النَّصْ جَمْعُ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ، وَأَكْتُبُهُ فِي الفَرَاغِ.

- ١- لِلَّهِ فِي خَلْقِهِ
- ٢- لَا دَاعِيٌ لِاستِغْمَالِ كُلِّ هَذِهِ
- ٣- الإِسْلَامُ لَا يَضْعُ قَيْدًا عَلَى الْمَرْأَةِ فِي مَالِهَا، وَإِنَّمَا هَذِهِ مِنْ عَمَلِ الْجُمْعَمَاتِ.
- ٤- يَسْكُنُ مَعِي وَلَدٌ وَاحِدٌ أَمَّا بَقِيَّةُ فَيَسْكُنُونَ فِي الْمَدِينَةِ.
- ٥- هَذِهِ السَّيَّارَةُ مِنْ أَجْمَلِ الْآنِ.
- ٦- اخْتَرْ شَفَقَةً مِنْ هَذِهِ
- ٧- كُلُّ جَانِبٍ مِنْ هَذِهِ هَذَا الْقَصْرِ آيَةٌ فِي الْجَمَالِ.
- ٨- إِذَا عَاهَ نِداءُ الإِسْلَامِ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ. مِنْ أَفْضَلِ الْإِسْلَامِيَّةِ.
- ٩- لَا تَأْكُلْ أَيْ نَوْعًا مِنْ اللَّحُومِ، وَأَنْتَ مَرِيضٌ.
- ١٠- لَا يُوجَدُ أَمْرٌ فِيهِ خَيْرٌ مِنْ الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ، إِلَّا وَأَرْشَدَ الرَّسُولُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَيْهِ.

تَدْرِيب (٢): هاتِ مِنَ النَّصْ مَا يَأْتِي.

- ١- ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ لِأَفْرَادٍ مِنَ الْأُسْرَةِ
- ٢- ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ لِأَمَاكِنِ عَامَّةٍ
- ٣- ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ لِقَارَّاتٍ مُخْتَفَةٍ
- ٤- ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ لِأَجْهِزَةِ مَنْزِلَةٍ
- ٥- ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ لِأَمَاكِنِ السَّكِّنِ
- ٦- ثَلَاثَ صِفَاتٍ لِلزَّوْجَةِ الْحَبِيبَةِ
- ٧- شَيْئَيْنِ يُلْبِسَانِ
- ٨- حَالَتَيْنِ نَفْسِيَّيْتَيْنِ لَيْسَتاً سَعِيدَتَيْنِ

تَدْرِيب (٣): (أ) هاتِ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتُ الْمُضَادَّةُ فِي الْمَعْنَى لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

- ١- تَعْبُرُ
- ٢- قَبِيجٌ
- ٣- بِنَاءً
- ٤- مُهِمٌّ
- ٥- حَزِينٌ

- ٦- طَلاقٌ
- ٧- خَوْفٌ
- ٨- اِتْرُاكٌ
- ٩- عَدُوٌّ
- ١٠- قَدِيمَةٌ

(ب) اخْتُرُ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَا يُنَاسِبُ كُلَّ فِعْلٍ. (يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَخْدِمَ الْحُرْفَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ).

عَلَى - فِي - مَعَ - لِ - بِ - أَنْ - إِلَى - مِنْ

- ١- يَتَوَقَّعُ
- ٢- اسْتَوَى
- ٣- يَجُوزُ
- ٤- تَعَاوَنُوا
- ٥- غَرَسَ

تَدْرِيب (٤): اقْرِأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْسِجْ عَلَى مِنْوَاهَا.

١- إِنَّ لِلتَّرْبِيَةِ دَوْرًا كَبِيرًا فِي بِنَاءِ الْأُمَّةِ.
أ- لِلأُسْرَةِ المجتمع

ب- لِلْمَسْجِدِ تَرْبِيَة
ج- لِلْمَدْرَسَةِ إِعْدَاد
٢- إِنَّ الزَّوْجَ يُمْكِنُ أَنْ يَأْكُلَ فِي الْمَطْعَمِ.
أ- الطَّالِبِ الصَّفِيف

ب- يَتَبَوَّلُ فِي
ج- الْمِلْحِ يَذْوَبَ

٣- إِنَّ الْحُبَّ الْحَقِيقِيَّ هُوَ الَّذِي يُحَقِّقُ السَّعَادَةَ.
أ- الْعَدْلِ الْأَمْنَ.
ب- الْجَدِيدِ الْعَمَلِ الإِنْتَاجِ.
ج- التَّفَهُمُ الْعَمِيقَ

اسمُ الفاعلِ

قواعدُ اللُّغَةِ (١) :

الأمثلة: درسٌ وتأملٌ.

١- «وَأَمَّا السَّائِلُ فَلَا تَتَهَرُ» ٢- «هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْفَاشِيَّةِ وَجُوهُ يَوْمَئِذٍ خَاسِعَةٌ» ٣- «وَالسَّمَاءُ وَالْطَّارِقُ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ النَّجْمُ الثَّاقِبُ» ٤- «الشَّاهِدُ يَرَى مَا لَا يَرَى الْفَاغِبُ» ٥- «الطَّاعُمُ الشَّاكِرُ بِمَنْزِلَةِ الصَّائِمِ الصَّابِرِ» ٦- «الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ»	سَائِلٌ ← غَشِّيٌّ، خَشَعَ ← طَرَقٌ، ثَقَبَ ← شَهَدَ، غَابَ ← طَعَمٌ، شَكَرَ، صَامَ، صَبَرَ ← رَحِيمٌ ←
١- «وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ» ٢- «وَجُوهُ يَوْمَئِذٍ مُسْفِرَةٌ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبِشَرَةٌ» ٣- «يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً» ٤- «الْمُجَاهِدُ مَنْ جَاهَدَ نَفْسَهُ فِي اللَّهِ» ٥- «الْمُؤْذِنُونَ أَطْوَلُ النَّاسِ أَعْنَاقًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ» ٦- «الْمُحْرَمَةُ لَا تَنْتَقِبُ»	أَحْاطَ ← أَسْفَرَ، اسْتَبَشَرَ ← اطْمَأَنَّ ← جَاهَدَ ← أَذَنَ ← أَحْرَمَتْ ←

الشرح:

تأملُ ما تَحْتَهُ خَطُّ في الأمثلة السَّابِقةَ، تَجَدُّ أَنَّهَا أَسْمَاءٌ تَدُلُّ عَلَى مَنْ وَقَعَ مِنْهُ الْفَعْلُ؛ فَفِي المَثَالِ الْأَوَّلِ كَلِمَةُ (السَّائِلُ) تَدُلُّ عَلَى مَنْ سَائِلٌ، وَيُسَمِّي هَذَا التَّنْوُعُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمُشَتَّقَةِ بِاسْمِ الْفَاعِلِ. فَكِيفَ يُصَاغُ اسْمُ الْفَاعِلِ؟

انظُرْ إِلَى القائمة (أ) لِتَرَى أَنَّ اسْمَ الْفَاعِلِ فِيهَا صَيْغٌ مِنْ ثَلَاثَيْ: فَالسَّائِلُ: مِنْ سَائِلٌ، وَالْفَاشِيَّةُ: مِنْ غَشِّيٌّ، وَالْخَاسِعَةُ: مِنْ خَشَعَ، وَالْطَّارِقُ: مِنْ طَرَقٌ، وَالثَّاقِبُ مِنْ ثَقَبٌ.... تَأْمُلُ كَيْفَ صَيْغٌ مِنْ اسْمِ الْفَاعِلِ مِنَ الثَّلَاثَيِّ عَلَى وَزْنِ «فَاعِلٌ».

انظُرْ إِلَى القائمة (ب) تَجَدُّ أَنَّ اسْمَ الْفَاعِلِ فِيهَا صَيْغٌ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثَيِّ؛ فَمُحِيطٌ: مِنْ أَحْاطَ، وَمُسْفِرَةٌ: مِنْ أَسْفَرَ، وَمُسْتَبِشَرَةٌ: مِنْ اسْتَبَشَرَ، وَمُطْمَئِنَةٌ: مِنْ اطْمَأَنَّ... تَأْمُلُ كَيْفَ صَيْغٌ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثَيِّ عَلَى وَزْنِ مُضَارِعٍ مَعَ قَلْبِ حَرْفِ الْمُضَارِعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً، وَكَسْرٍ مَا قَبْلَهُ.

القاعدة:

اسْمُ الْفَاعِلِ: اسْمٌ مشَتَّقٌ مَصْوُغٌ لِلدلَّةِ عَلَى مَنْ وَقَعَ مِنْهُ الْفَعْلُ. وَيُصَاغُ مِنَ الثَّلَاثَيِّ عَلَى وَزْنِ «فَاعِلٌ». وَمِنْ غَيْرِهِ عَلَى وَزْنِ مُضَارِعٍ يُبَدِّلُ حَرْفِ الْمُضَارِعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً، وَكَسْرٍ مَا قَبْلَ الْآخِرِ.

تَدْرِيب (١): ضُعْ خَطًا تَحْتَ اسْمِ الْفَاعِلِ فِيمَا يَلِي وَبَيْنَ فِعْلَهُ.

- فعله:

- ١- «أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ؟»
- ٢- «ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٌ»
- ٣- «وَالنَّازِعَاتِ غَرْقاً»
- ٤- «ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ»
- ٥- «نَاصِيَةٌ كَادِيَةٌ حَاطِئَةٌ»
- ٦- «وَوَالِدٌ وَمَا وَلَدَ»
- ٧- «وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا»
- ٨- «وَلَقَدْ عَلِمْنَا مُسْتَقْدِمِينَ مِنْكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا مُسْتَأْخِرِينَ»
- ٩- «إِذَا أَتَقَى الْمُسْلِمَانَ بِسَيِّفِيهِمَا فَالْقَاتِلُ وَالْمَقْتُولُ فِي النَّارِ»
- ١٠- «الْتَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ»
- ١١- «أَنَا وَكَافِلُ الْيَتَمِ فِي الْجَنَّةِ كَهَاتَيْنِ»
- ١٢- «الدَّالُ عَلَى الْخَيْرِ كَفَاعِلُهِ»
- ١٣- «الرَّاكِبُ يَسِيرُ خَلْفَ الْجَنَّازَةِ»
- ١٤- «الصَّابِرُ الصَّابِرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى»

تَدْرِيب (٢): صُغْ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ اسْمَ فَاعِلٍ.

اسْمُ الْفَاعِلِ	الْكَلِمَات	اسْمُ الْفَاعِلِ	الْكَلِمَات
	١١- كَتَبَ		١- يَطْمَئِنُ
	١٢- جَلَسَ		٢- يُسَافِرُ
	١٣- أَعْطَى		٣- رَكَبَ
	١٤- اسْتَخَرَ حَرَجَ		٤- اسْتَلَمَ
	١٥- سَلَمَ		٥- يَفْوزُ
	١٦- دَافَعَ		٦- أَطَاعَ
	١٧- قَاتَلَ		٧- أَدْخَلَ
	١٨- وَعَدَ		٨- انْطَلَقَ
	١٩- قَرَأَ		٩- تَسَلَّمَ
	٢٠- سَاقَ		١٠- سَرَقَ

تَدْرِيب (٣): هاتِ اسْمَ الْفَاعِلِ مِنْ كُلَّ فِعْلٍ مِمَّا يَلِي، وَزِنْهُ، وَضَعْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفَيِّدَةٍ.

الجمل	وزنُه	اسْمُ الْفَاعِلِ	الفِعْلُ	م
			طَوِيَ.	١
			احْتَالَ.	٢
			أَرَادَ.	٣
			اصْطَفَى.	٤
			اسْتَعْذَبَ.	٥
			جَارَ.	٦
			امْتَلَأَ.	٧
			اسْتَقَامَ.	٨
			ضَلَّ.	٩
			أَسْتَيْقِظُ.	١٠

تَدْرِيب (٤): أكْمِلِ الفَرَاغَ بِاسْمِ فَاعِلٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

- ١- اسْتَيْقِظَ الْعَالِمُ مُبَكِّرًا، فَهُوَ (يَقْظُ، يَا قَظُ، مُسْتَيْقِظُ)
- ٢- تَجَاهَلَ الْمُدِيرُ خِطَابَ الْمُؤْلَفِ، فَهُوَ (جَاهِلٌ، مُتَجَاهِلٌ، جَهُولٌ)
- ٣- أَجَادَ الْعَالِمُ فِي عَمَلِهِ، فَهُوَ (جَيِّدٌ، مُجِيدٌ، جَائِدٌ)
- ٤- سَلَمَ الْمُحَاسِبُ النُّقُودَ إِلَى صَاحِبِهَا، فَهُوَ (سَالِمٌ، مُسَلِّمٌ، سَلِيمٌ)
- ٥- أَجْبَرَ الرَّجُلُ اللَّصَّ عَلَى الْفَرَارِ، فَهُوَ (جَابِرٌ، مُجْبَرٌ، جَبَّارٌ)
- ٦- تَحَمَّلَ الرَّجُلُ الْمَسْؤُلِيَّةَ مُبَكِّرًا، فَهُوَ (حَامِلٌ، مُتَحَمِّلٌ، حَمُولٌ)
- ٧- صَلَّى الْمُسْلِمُ يَتَفَقَّدُ الْأَجْرَ، فَهُوَ (بَاغٌ، بَاغِي، مُبْنَغٌ)
- ٨- قَاضَ الْمَظْلُومُ حَصْمَهُ، فَهُوَ (قَاضٌ، مُقْاضٌ، مَقْضِي)
- ٩- تَبَخْرَ الظَّالِمُ فِي مِشْيَتِهِ، فَهُوَ (مُتَبَخِّرٌ، مُبَخِّرٌ، مَبَخِّرٌ)
- ١٠- تَكَاثَ الصَّدِيقَانِ، فَهُمَا (كَاتِبَانِ، مُتَكَاثِبَانِ، مُكَاتِبَانِ)
- ١١- اسْتَأْنِرَفَ الْحَاضِرُونَ حَدِيثَ الْمُتَكَلِّمِ، فَهُمْ (ظُرْفَاءُ وَ مُسْتَظْرِفُونَ، مُسْتَأْنِرُونَ)
- ١٢- تَبَاكَ الْمُشَيْعُونَ عِنْدَ الْمَقْبَرَةِ، فَهُمْ (بَاكُونَ، مُتَبَاكُونَ، باكِينَ)

فهم المسموع

القسم الأول

بعد أن استمعت إلى القسم الأول، أجب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

- ١- سافر الابن ليتعلّم.
- ٢- وافق الأب على سفر ابنه بعد تفكير عميق.
- ٣- سافر الابن إلى أوروبا.
- ٤- على الابنأخذ ثقافة أوروبا كاملة.
- ٥- أصبحت الأسرة سعيدة بعد سفر ولدها.

تدريب (٢): رتب الأحداث حسب التسلسل الزمني.

- الأسرة توافق على سفر الابن.
- الابن يقرر الدراسة في أوروبا.
- الأسرة حزينة لسفر ابنها.
- الأسرة مسروقة بوجود ابنها معها.
- الأب يكتب رسالة إلى ابنه.

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف المناسب.

١- اعترب الابن في...

- | | | |
|----------------------------|---------------------------|-------------------------|
| ج- مصر | ب- روسيا | أ- بريطانيا |
| ج- الوالد والولد | ب- الولد | أ- الوالد |
| أ- تغلبت العاطفة على العقل | ب- تغلب العقل على العاطفة | ج- تغلب العلم على العقل |

فهم المسموع

القسم الثاني

بعد أن استمتعت إلى القسم الثاني، أجب عن الأسئلة التالية:

تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

١- بعض الطُّلاب لا يرجعون إلى بلادِهم.

٢- على الآباء أن يصدق جميع الناس.

٣- يعطي الطُّلاب المُغتربون صورةً عن ثقافةِ بلادِهم.

٤- بعض الطُّلاب ينسون أهدافهم في بلادِ الاغتراب.

٥- على الآباء أن يدرُّسُ ليلًا ونهارًا.

تدريب (٢): أجب مما سمعت عن الأسئلة التالية باختصار.

١- كيف يعامل الآباء أهل تلك البلاد؟

٢- لماذا يعاملُهم تلك المعاملة؟

٣- من الطُّلاب الذين يعودون إلى بلادِهم؟

٤- من الطُّلاب الذين لا يعودون إلى بلادِهم؟

٥- كيف يحمي المُغترب نفسه؟

تدريب (٣): ضع علامة (✓) أمام النصيحة التي أوصى بها الأب إبنه.

١- يَا بُنْيَ أَقِم الصَّلَاةَ.

٢- اذْكُر اللَّهَ فِي كُلِّ حِينٍ.

٣- اهْتَمْ بِأهْلَكَ.

٤- عاَمِلِ النَّاسَ مُعَامَلَةً طَيِّبَةً.

٥- سَاعِدِ الْفُقْرَاءَ.

٦- لَا تَتَمَّ كَثِيرًا.

التعبير الشفهي والكتابي:
أولاً: التعبير الشفهي:

تَدْرِيب (١): بِمَ تَنْصَحُ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ هُؤُلَاءِ؟ (نشاط ثنائي)

- ١- أخاك / صديقك الذي يريد الزواج.
- ٢- ابنتك التي تريد الزواج.
- ٣- أخاك الذي يشكو كثيراً من زوجته.
- ٤- احتك التي تشكو كثيراً من زوجها.
- ٥- أخاك / صديقك الذي يريد طلاق زوجته.
- ٦- أخاك / صديقك الذي يريد أن يتزوج أجنبية (كتابية).

تَدْرِيب (٢): هَلْ تُوَافِقُ أَمْ لَا تُوَافِقُ؟ وِلِمَاذَا؟ (نشاط ثنائي)

- ١- الزواج السعيد هو الذي يخلو من المشكلات.
- ٢- أبغض الحال عند الله الطلاق.
- ٣- أكثر الخلافات بين الزوجين بسببها الأقارب.
- ٤- البيت السعيد يقوم على الحوار والتفاهم.
- ٥- الغرض من الزواج الاستمتاع بالحياة.
- ٦- من أهم أهداف الزواج، الذريعة الصالحة.

تَدْرِيب (٣): قُمْ مَعَ فَرِيقٍ مِنْ زُمَلَائِكَ بِشَرْحِ الْآيَاتِ وَالْأَحَادِيثِ التَّالِيَّةِ: (نشاط الفريق)

قال تعالى:

- ١- «وَلَا تُتْكِحُوا الْمُشْرِكَاتِ حَتَّى يُؤْمِنَنَّ» [البقرة: ٢١١]
- ٢- «وَلَا تُتْكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يُؤْمِنُوْا» [البقرة: ٢١١]

قال الرسول ﷺ:

- ١- «اسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ خَيْرًا» رواه البخاري
- ٢- «خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ، وَأَنَا خَيْرُكُمْ لِأَهْلِي» رواه الترمذى
- ٣- «يَا مَعْشَرَ الشَّبَابِ مَنْ أَسْتَطَعَ مِنْكُمُ الْبَاءَةَ، فَلْيَتَرْوَجْ فِإِنَّهُ أَغَضُّ لِلْبَصَرِ وَأَحْسَنُ لِلْفَرْجِ، وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَيْهِ بِالصَّوْمِ، فِإِنَّهُ لَهُ وِجَاءَ» رواه البخاري

ثانياً: التعبير الكتابي

تَدْرِيب (١): اكْتُبْ قِصَّةَ بِعُنْوَانِ: (الابنُ الَّذِي لَمْ يَعُدْ إِلَى وَطَنِهِ)، مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِرِ التَّالِيَّةِ:

- الابنُ يرفضُ الدِّرَاسَةَ الجامعيةَ في بلده.
- الابنُ يلتَحِقُ بجامعةٍ خارجَ بلاده.
- الابنُ يواجهُ مشكلاتٍ كثيرةٍ في بلدِ الاغترابِ.
- الابنُ يفشلُ في دراسته.
- الابنُ لا يعودُ إلى وطنه.
- الابنُ يعملُ في مزرعةٍ في بلادِ الاغترابِ.
- الابنُ يتزوجُ هناك.
- تموتُ الأمُّ والأبُ دونَ أن يراهما ابنُهما.

تَدْرِيب (٢): اكْتُبْ مَوْضِيَّةً بِعُنْوَانِ: وَصِيَّةُ أُمٍّ لابْنَهَا، وَوَصِيَّةُ أَبٍ لابْنِهِ عِنْدَ الزَّوْاجِ، فِيمَا لا يَقُلُّ عَنْ ٢٥٠ كَلِمَةً مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِرِ التَّالِيَّةِ:

- مَسْؤُلِيَّاتُ الزَّوْجِينَ فِي الْحَيَاةِ الزَّوْجِيَّةِ.
- الزَّوْاجُ واجِباتُ ثُمَّ حُقُوقُ.
- وُجُوبُ التَّفَاهُمِ فِي الْحَيَاةِ الزَّوْجِيَّةِ.
- اخْتِلَافُ طِبَاعِ الرَّجُلِ عَنْ طِبَاعِ الْمَرْأَةِ.
- حُسْنُ الْمُعَامَلَةِ بَيْنَ الزَّوْجِينَ.
- حَلُّ الْمُشْكِلَاتِ الزَّوْجِيَّةِ بِالتَّفَاهُمِ وَالْحِوارِ.
- مَفَاهِيمُ خَاطِئَةٍ عَنِ الزَّوْاجِ.
- عَدَمُ السَّمَاحَ لِلنَّاسِ بِالْتَّدَخُّلِ بَيْنَ الزَّوْجِينَ.
- اسْتِشَارَةِ أَهْلِ الْخَيْرِ، إِذَا حَدَثَتْ مُشْكِلَةٌ بَيْنَ الزَّوْجِينَ.

أخطاء إملائية شائعة

الصواب	الخطأ الإملائي	م
انتظار	إنتظار	١
استقبال	إستقبال	٢
اسم	إسم	٣
إن شاء الله	إنشاء الله	٤
أرجو / نرجو	أرجوا / نرجوا	٥
هو يرجو	هو يرجوا	٦
أنت ترجو	أنت ترجوا	٧
ادُّ الطُّلَابُ الْآتِيَةُ أَسْمَاهُمْ	ادُّ الطُّلَابُ الْآتِيَةُ أَسْمَاهُمْ / أَسْمَاهُمْ	٨
اشترِ واحدَةً واحصُلْ عَلَى جائزة	اشترِي واحدةً واحصل على جائزة	٩
ادُّ لِي يَا أخِي	ادعِي لِي يَا أخِي	١٠
شربَتْ مَاءً	شربَتْ ماءً	١١
ثلاثَ مِئَةٍ	ثلاثِمَائَةٍ	١٢
عَمْرُو	عَمْرُ	١٣
عَمْرًا	عَمْرَوًا	١٤
لَكْن	لَاكْن	١٥
أُولَئِكَ	أُولَائِكَ	١٦
هَذَان	هَادَان	١٧
هَاتَان	هَتَان	١٨
هَا هَنَا	هَهَا	١٩
هَذَاكَ	هَذَاك	٢٠
الرَّحْمَنُ	الرحمان	٢١
مَعْلُومُ المَدْرَسَةِ	مَعْلَمُوا المَدْرَسَةِ	٢٢
انتظر	إنتظر	٢٣
استراحة النساء	إستراحة النساء	٢٤
شيء	شَيْء	٢٥
لا تنسَ ذكر الله	لا تنسى ذكر الله	٢٦

تدريب: بين سبب الخطأ الإملائي فيما تحته خط.

السبب	الصواب	الخطأ الإملائي	م
		<u>انتظار</u>	١
		<u>استقبال</u>	٢
		<u>اسم</u>	٣
		<u>إنشاء الله</u>	٤
		<u>أرجوا / نرجوا / يرجوا / ترجوا</u>	٥
		<u>ادع الطلاب الآتية أسمائهم / أسماءهم</u>	٦
		<u>شربت ماءً</u>	٧
		<u>ثلاثمائة</u>	٨
		<u>عَمْرُ</u>	٩
		<u>عَمْرواً</u>	١٠
		<u>لَاكِنْ</u>	١١
		<u>أولئك</u>	١٢
		<u>هاذان</u>	١٣
		<u>هتان</u>	١٤
		<u>ه هنا</u>	١٥
		<u>هذاك</u>	١٦
		<u>الرحمان</u>	١٧
		<u>علمو المدرسة</u>	١٨
		<u>انتظر</u>	١٩
		<u>إستراحة النساء</u>	٢٠

قواعد اللغة (ب)

الأمثلة: ادرس وتأمل.

اسم المفعول

١- (إِنَّهُ كَانَ فِي أَهْلِهِ مَسْرُورًا)	←	سُرَّ
٢- (بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ)	←	حُفَظَ
٣- (وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْبُرُوجِ وَالْيَوْمُ الْمَوْعِدُ وَشَاهِدٌ وَمَشْهُودٌ)	←	وُعِدَ، شَهَدَ
٤- (وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَا فَرْعَوْنَ مَتَبْرُورًا)	←	ثُبَرَ
٥- (وَكَانَ سَعِينُكُمْ مَشْكُورًا)	←	شَكَرَ
٦- (قَوْلٌ مَعْرُوفٌ)	←	عُرِفَ
١- (فِي صُحْفٍ مُكَرَّمَةً مَرْفُوعَةً مُطَهَّرَةً)	←	كُرْمَ، طَهَرَ
٢- (أُولَئِكَ فِي جَنَّاتٍ مُكْرَمَوْنَ)	←	أَكْرَمَ
٣- (أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُتَّقْلُونَ)	←	أَتَّقَلَ
٤- (وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا)	←	أَرْسَلَ
٥- (هَلْ تَحْفَظُ مِنَ الْمُعْلَقَاتِ السَّبْعَ شَيْئًا).	←	عُلِقَ
٦- (هَذِهِ الْأَبْوَابُ مُغْلَقَةً).	←	أَغْلِقَ

الشرح:

تأمل ما تحته خط في الأمثلة السابقة، تحد أنها أسماء مشتقة مصوغة للدلالة على من وقع عليه الفعل؛ ففي المثال الأول كلمة (مسرور) تدل على من وقع عليه السرور...، ويسمى هذا النوع من الأسماء المشتقة باسم المفعول. فكيف يصاغ اسم المفعول؟

انظر إلى القائمة (أ) لترى أنَّ اسم المفعول فيها صيغ من ثلاثة؛ فمسرور: من سُرَّ...، تأمل كيف صيغ اسم المفعول من الثلاثي على وزن «مفعول».

انظر إلى القائمة (ب) تحد أنَّ اسم المفعول فيها صيغ من غير الثلاثي؛ فمكرمة: من كُرم...، تأمل كيف صيغ من غير الثلاثي على وزن مضارعه مع قلب حرف المضارعة مما مضمومة، وفتح ما قبل آخره.

القاعدة:

اسم المفعول: اسم مشتق مصوغ للدلالة على من وقع عليه الفعل. ويصاغ من الثلاثي على وزن «مفعول»، ومن غيره على وزن اسم فاعله مع فتح ما قبل الآخر. ولا يصاغ اسم المفعول من اللازم إلا مع الجار والمجرور أو الظرف أو المصدر.

تَدْرِيب (١): ضُعْ خَطًا تَحْتَ اسْمِ الْمَفْعُولِ فِيمَا يَلِي وَبَيْنِ فِعْلَهُ:

ال فعل	الاَمْثَلَةُ
	١- (رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَأْتِيُو صُحْفًا مُّظَهَّرًا) ﴿١﴾
	٢- (فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ * وَكَوَابٌ مَوْضُوعَةٌ * وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ * وَزَرَابِيٌّ مَبْثُوثَةٌ) ﴿٢﴾
	٣- (عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤْصَدَةٌ) ﴿٣﴾
	٤- (وَأَنْبَتَاهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْزُونٍ) ﴿٤﴾
	٥- (وَقَالُوا مُعَلَّمٌ مَجْنُونٌ) ﴿٥﴾
	٦- (أَلَا يَوْمٌ يَأْتِيهِمْ لِيَسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ) ﴿٦﴾
	٧- (مُسْوَمَةً عِنْدَ رَبِّكَ وَمَا هِيَ مِنَ الطَّالِمِينَ بَيْعِيدٍ) ﴿٧﴾
	٨- (وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصْفُونَ) ﴿٨﴾
	٩- (وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلَّ يَجْرِي لِأَجْلٍ مُّسَمٍّ) ﴿٩﴾
	١٠- (بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَسْحُورُونَ) ﴿١٠﴾
	١١- (وَلَقَدْ خَلَقْنَا إِنْسَانًا مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَّا مَسْنُونٍ) ﴿١١﴾
	١٢- (ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَمْلُوكًا لَا يَقْدِرُ عَلَىٰ شَيْءٍ) ﴿١٢﴾

تَدْرِيب (٢): ضُعْ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ اسْمَ مَفْعُولٍ.

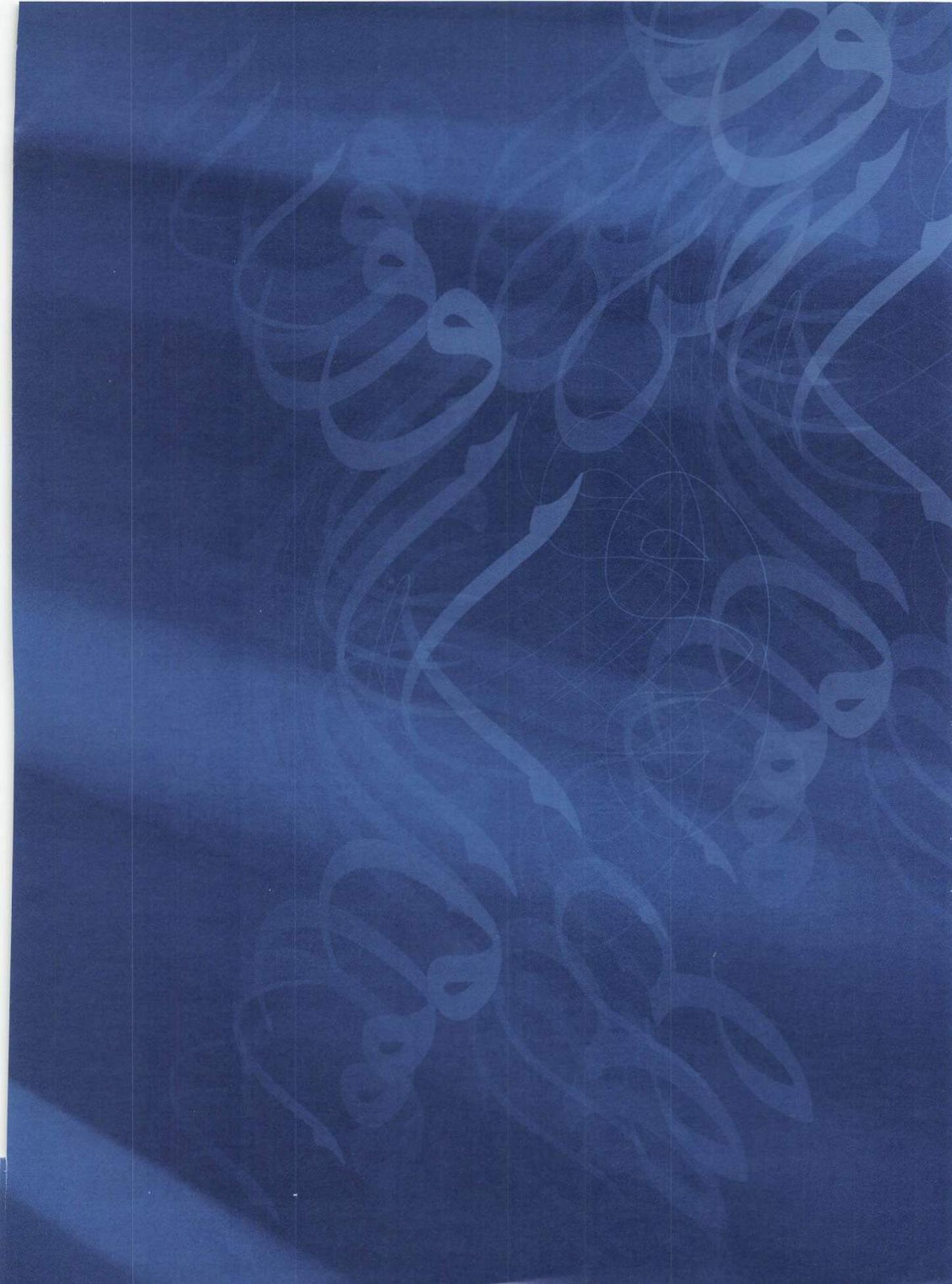
اسْمُ الْمَفْعُولِ	الْأَفْعَالُ	اسْمُ الْمَفْعُولِ	الْأَفْعَالُ
	١١- كَتَبَ		١- يَطْمَئِنُ
	١٢- جَلَسَ		٢- يُسَافِرُ
	١٣- أَغْطَى		٣- رَكَبَ
	١٤- اسْتَخْرَجَ		٤- اسْتَلَمَ
	١٥- فَهَرَ		٥- يَقْوُزُ
	١٦- دَافَعَ		٦- أَطَاعَ
	١٧- قَاتَلَ		٧- أَدْخَلَ
	١٨- وَعَدَ		٨- انْطَلَقَ
	١٩- فَرَأَ		٩- تَسَلَّمَ
	٢٠- سَاقَ		١٠- سَرَقَ

تَدْرِيب (٣): حَوْلِ الأَفْعَالِ الْمَبْنِيَّةِ لِلْمَجْهُولِ إِلَى أَسْمَاءِ مَفْعُولِينَ، وَضَعُّهَا فِي جُمْلٍ مُفَيَّدَةٍ.

الجمل	اسم المفعول	الفعل
		١- طُوي
		٢- قُرِئَ
		٣- رُغْبَ فِيهِ
		٤- عُصِيَ
		٥- أُحْتَقِلَ بِهِ
		٦- عُفِيَ عَنْهُ
		٧- اسْتُعْظَمْ
		٨- خِيفَ
		٩- مِيلَ إِلَيْهِ
		١٠- يُعْطَى
		١١- أُصِيبَ
		١٢- رُغْبَ عَنْهُ

تَدْرِيب (٤): ضَعْ مَكَانَ الأَفْعَالِ أَسْمَاءَ مَفْعُولِينَ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ، مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ.

الجمل مع أسماء المفعولين	الجمل مع الأفعال
	١- رَاعَنِي صَوْتُ الطَّائِرَةِ. ٢- سَأَلَتْ أَخِي قَلْمًا. ٣- مَرَرْنَا بِالْمَدْرَسَةِ فِي طَرِيقِنَا. ٤- أَحاطَ السَّوْرُ بِالْحَدِيقَةِ. ٥- هَذَا الجُهْدُ عُرِفَتْ قِيمَتُهُ. ٦- هَذَا السَّوقُ رُغْبَ عَنْهُ. ٧- هَذِهِ الْأَغْنَامُ اسْتُجْلِبَتْ حَدِيثًا. ٨- اسْتُشِيرَتِ الْمَدْرَسَةُ فِي تَوزِيعِ الْجَدْوَلِ. ٩- غُسِلَتِ الْمَلَابِسُ لَيْلًا. ١٠- نُنْوَمُ الْطَّفْلُ عَلَى سَرِيرِهِ مُبَكِّرًا.



الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ عَشْرَةً

مِنْ يَوْمِيَاتِ وَلِيدٍ



ما قبل القراءة:

- ١- من قرأتك للعنوان، هل هذا النص واقعي أو خيالي؟ كيف توصلت إلى ذلك؟
- ٢- كل الكلام الذي قاله «أنس» كان في مكان واحد - أقرأ بداية كل فقرة ونهايتها، وقل أين كان أنس كل هذه المدة؟
- ٣- أين كانت أم أنس؟
- ٤- انتقد أنس أشياء كثيرة،منذ أن خرج من بطن أمه، اذكر بعضًا منها.

من يوميات وليد

(١) أنا ضيف جديد في هذه الدنيا؛ عمري أيام قليلة. ولدت في أسرة مسلمة، سمعاني أبي «أنسا» وهذا اسم خادم رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ الصّحابي: أنس بن مالك «رضي الله عنه». وكثيراً ما أسمع أبي يقول: «أسأله أن يجعلك مثل أنس بن مالك».

(٢) وفي الحقيقة تتابعني مشاعر شتى، منذ اللحظة التي شاء الله تعالى أن أخرج فيها إلى الدنيا؛ فأمّي - أقرب الناس إلى - لما نزلت إلى هذه الدنيا، وتعالى بكائي، كنت أنتظر أن تضمنني إلى صدرها، وتقبليني، ولكن لم أجدها، وعلمت أنها نائمة في غرفة مجاورة لي، تسمى «غرفة العمليات»! وجاءت امرأة تلبس ملابس بيضاء تحملني عارياً، وتقسّل جسدي، ثم تلفني في قميص أحضر! ثم حملتني هذه المرأة، وأنا أبكي بكاء مُرّا إلى أبي الذي كان سعيداً، فضمنني إليه وقبّلني، وأحضر تمرة، فلاتها بأسنانه حتى لانت، فأخذ قطعة صغيرة بأصبعه، ووضعها في فمي، حتى امترخت بريقي. ثم حملتني المرأة سرعة، ودخلت بي إلى غرفة مكتوب عليها «الحضانة». واردت أن أقول لا، أو أنا ذي أبي: لماذا تركني يا أبي؟ ولكن لم أستطع. وضعتني «الحاضنة» في صندوق زجاجي صغير، ثم تركتني وغادرت الغرفة، وهي تتطرق بكلمات لا أفهمها.

(٣) أهكذا يا أمي؟! أهكذا يا أبي؟! تركاني وحيداً في أول ليلة في الدنيا! وبينما أنا كذلك، إذ بي أسمع صوت بكاء قريب مبني، فنظرت، فإذا برضيع صغير ينام في صندوق مثل صندوقي. وفجأة ارتفع صوت البكاء عالياً، وإذا بعشرة أطفال في الغرفة يبكّون لبكاء هذا الرضيع، وقد استيقظوا جميعاً من النوم، فما كان مبني إلا أن بكّيت! ما هذه الليلة العجيبة! أما يستطيع الشخص أن ينام في هذا المكان؟!

(٤) دخلت «الحاضنة» الغرفة وهي تصيح، بعد أن سمعت أصوات البكاء، وقالت ما لكم تكون هكذا؟! هيا ناموا جميعاً. سكت الجميع - فجأة - عن البكاء وكأنهم يفهمون كلامها، أو خافوا من صياغتها.

خرجت «الحاضنة» من غرفتنا، فصرخ أحد الأطفال وهو يمُضِّ إصبعه!: لماذا تعاملنا هذه الممرضة هكذا؟ أما تعرف ابن مَن أنا؟! نظرت إلى الطفل الذي بجواري - وقد كفَ عن البكاء - فقلت له: أنت عَرَبِيْ أمْ أَعْجَمِيْ؟ أجاب الطفل: بَلْ عَرَبِيْ، ثُمَّ سأَلْتُهُ: ما اسمُكَ؟ قال: هَمَام، قُلْتُ لَهُ: أسم حَسَنُ، وَنَبَيَّنَتُ لَهُ أمر الآباء بحسب اختيار أسماء أولادِهم، وكان يُغيِّر الأسماء القبيحة، ولذا سمَّاني أبي «أنساً».

(٥) قطع كلامنا دخول امرأة أخرى على وجهها ابتسامة إلى غرفتنا، والعجيب، أن اسمها أيضاً «حاضنة». حملتني الحاضنة الجديدة أيضاً وهي تتسلّم، وذهبَت بي إلى غرفة أمي، وما أن رأتهي أمي حتى اتسعت ابتسامتها ومدَّت يدها ليحملني، ووضعتني على صدرها، وبَدَأتُ أرضع لبنيها وحنانها. يا الله ما أروع الدفء والحب، والحنان! ما أجمل اللَّبن الذي من صدر أمي! ما أرحمك وما أحلمك يا رب. فَأَنْتَ أَرْحَمُ بِنَا مِنْ أُمَّهاتِنَا وَآبَائِنَا! لك الحمد أن جعلت رحمة وحباً وحناناً في قلوب والدينا.

(٦) بينما أنا في هذه السعادة، وأممي تقبل رأسي، إذ دخلت علينا امرأة تحمل شيئاً في يدها، علمت فيما بعد أنها «طبيبة» فحصَّشتِي سريعاً، ثم أخذت تكتب أشياء في ورقةٍ لديها، ثم أخذت تكلم أمي عن كيفية الرضاعة الطبيعية الصحيحة، وعن أهمية لبن الأم، وأنه لا يوجد على وجه الأرض لبن مثله. قالت أمي - وهي تضع يدها على رأسي -: إن شاء الله لن أرضعه إلا من صدري، وجرايك الله حيَّرَ الجزاء على هذه المعلومات المفيدة.

(٧) في الصَّباح في موعد الزيارة أقبل أبي، ودخل علينا مسروراً، وألقى السلام على أمي، وسألها كيف حالك يا أمَّ أنس؟ وكيف حال «الأستاذ أنس»؟! أجبت أمي، والدموع في عينيها: أنس مريض يا أبي أنس! انزعج أبي واقترب مني وقال: ما به يا أمَّ أنس؟! قالت أمي: لم ينم طوال الليل، ولم يكُفَ عن البكاء، ولم يرضع بالقدر الكافي حتى الآن، وأجروا تحليلًا. قالت أمي وهي تبكي: يا ليتني أصاف بأمراض الدنيا، ولا يشاكُ ابني بشوكة واحدة! ضحك أبي، ووضع يده على كتف أمي وقال: أنا أقدر فيك مشاعر الأمومة الكبيرة - يا أمَّ أنس - خصوصاً أنَّ «أنساً» هو طفلنا الأول بعد طول انتظار، ولكن أنت أرحم به من خاليه ورازقه؟ أجبت أمي سريعاً: بالطبع لا، فقال أبي: إذا عليك بالدعاء، وأذكرني بِنَعْمَة الله علينا: فكم من أزواج يتمنون لو تؤخذ منهم عيونهم، مقابل أن يرزقون طفلاً واحداً. قالت أمي - وقد تأثرت بحديث أبي: حديثك يا أبي أنس حَفَفَ عَنِّي من جانب، وزاد هُمومي من عدَّة جوانب. أسأَلُ الله - تعالى - أن يحفظ نساء المسلمين في كل مكان.

(شادي السيد أحمد عبد الله - مجلة الأسرة: بتصرُّف)

استيعاب ومفردات وتعبرات:

أولاً: الاستيعاب.

تَدْرِيب (١): رُتِّبِ الْأَفْكَارُ التَّالِيَةَ حَسْبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ.

الأفكار مرتبة	الأفكار
-١	أ- بَكَ أَنْسٌ وَجَمِيعُ الْأَطْفَالُ فِي الْغُرْفَةِ.
-٢	ب- حَمَلَتِ الْحَاضِنَةُ أَنْسًا إِلَى أُمِّهِ.
-٣	ج- وُضِعَ أَنْسٌ فِي الْحَضَانَةِ، وَكَانَتْ أُمُّهُ فِي غُرْفَةِ الْعَمَلِيَّاتِ.
-٤	د- فَخَصَّتِ الْطَّبِيَّبَةُ أَنْسًا وَنَصَّاحَتْ أُمَّهُ.
-٥	ه- لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْسُ النَّوْمَ.
-٦	و- وُلِّدَ أَنْسٌ فِي أُسْرَةِ مُسْلِمَةٍ.
-٧	ز- دَخَلَتِ الْحَاضِنَةُ، فَسَكَّتِ الْجَمِيعُ عَنِ الْبُكَاءِ.

تَدْرِيب (٢): وَائِمْ بَيْنَ الْعُنُوانِ فِي (أ) وَرَقْمِ الْفِقْرَةِ فِي (ب).

(ب) رقم الفقرة	(أ) العنوان
-١	أ- اللَّيْلَةُ الْفَرِيهِيَّةُ.
-٢	ب- الطَّبَيِّبَةُ وَالنَّصِيحَةُ.
-٣	ج- ابْتِسَامَةُ الْأُمِّ.
-٤	د- الْحَاضِنَةُ وَالصَّيَاحُ.
-٥	ه- مَشَاعِرُ الْأُمُومَةِ.
-٦	و- الْحَضَانَةُ وَغُرْفَةُ الْعَمَلِيَّاتِ.
-٧	ز- الضَّيْفُ الْجَدِيدُ.

تَدْرِيب (٣): ضُعِّفَ عَلَامَةً (✓) أَوْ (✗) ثُمَّ صَحَّ الْخَطَا.

الصواب	الجمل
_____	<input type="checkbox"/> ١- هَذَا النَّصْ يَتَأوَّلُ أَوَّلَ أَيَّامَ أَنْسٍ فِي الدُّنْيَا.
_____	<input type="checkbox"/> ٢- أَوَّلُ مَنْ حَمَلَ أَنْسًا بَيْنَ يَدَيْهِ أُمُّهُ.
_____	<input type="checkbox"/> ٣- أَوَّلُ مَلَابِسَ لَبِسَهَا أَنْسٌ كَانَتْ بَيْضَاءَ اللَّوْنِ.
_____	<input type="checkbox"/> ٤- أَوَّلُ طَعَامٍ تَذَوَّقَهُ أَنْسٌ فِي حَيَاتِهِ التَّمَرُ.
_____	<input type="checkbox"/> ٥- وُضِعَ أَنْسٌ مَعَ عَشَرَةَ أَطْفَالٍ فِي غُرْفَةٍ اسْمُهَا الْحَضَانَةُ.
_____	<input type="checkbox"/> ٦- أُصِيبَ أَنْسٌ بِالْمَرْضِ بَعْدَ خُروجِهِ مِنَ الْمُسْتَشْفِي.
_____	<input type="checkbox"/> ٧- أَنْسٌ هُوَ الطَّفْلُ الْأَوَّلُ لِأَبَوِيهِ.

تَدْرِيب (٤): أَجْبِ بِاِختِصارِ عَمَّا يَلِي:

- ١- مَا اسْمُ الضَّيْفِ الْجَدِيدِ الَّذِي يَرْوِي قِصَّتَهُ؟
- ٢- بِمَ شَعَرَ الْأَبُ وَهُوَ يَحْمِلُ ابْنَهُ أَنَّسًا أَوَّلَ مَرَّةً؟
- ٣- مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ الرَّسُولُ ﷺ بِالْأَسْمَاءِ الْقَبِيْحَةِ؟
- ٤- مَاذَا فَعَلَتِ الطَّبِيْبَةُ لِأَنَّسٍ؟
- ٥- مَا الدُّعَاءُ الَّذِي دَعَثُ بِهِ أُمُّ أَنْسٍ لِلْطَّبِيْبَةِ؟
- ٦- كَيْفَ دَخَلَ الْأَبُ صَبَاحًاً عَلَى أُمِّ أَنَّسٍ؟
- ٧- مَا أَوَّلُ كَلَامٍ قَالَهُ الْأَبُ لِأُمِّ أَنَّسٍ؟
- ٨- لِمَذَا بَكَتْ أُمُّ أَنَّسٍ؟
- ٩- مَا آخِرُ دُعَاءٍ دَعَثُ بِهِ أُمُّ أَنَّسٍ؟

ثانياً: المفردات والتعبيرات

تدريب (١): هاتِ مِنَ النَّصِّ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ، وَأَكْتُبْهَا فِي الْفَرَاغِ.

- ١- حَضَرَ ضُيُوفِي الْيَوْمِ، فَهَلْ حَضَرَ كَمْ؟
- ٢- مَنْ آخِرُ مِنْ صَاحَابَةِ الرَّسُولِ ﷺ وَفَاتَهُ؟
- ٣- الْمُؤْمِنِينَ خَدِيجَةُ أَوْلُ مَنْ تُوفِيَ مِنْ أَمْهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ؟
- ٤- هَلْ سَتَشْتَرِي مِنْ هَذِهِ الْقُمْصَانِ؟
- ٥- تُوفِيَ الْمَالِدُ فِي لَيَالِي الشَّتَاءِ الْبَارِدَةِ.
- ٦- الْإِنْسَانُ لَا يُشْبِهُ أَجْسَامَ الْحَيَوانَاتِ.
- ٧- نَعَمْ، إِنَّ الْأَعْمَارَ بِيَدِ اللَّهِ، وَلَكِنْ مَا كَمْ مِنْ هَذِهِ الْأَوْرَاقِ.
- ٨- أَعْطَنِي مِثْلُ مَوَاعِيدِ عُرْقُوبِ.
- ٩- هَذَا مِنْ أَمْ أَنَّسِ بْنِ مَالِكٍ.
- ١٠- مِنْ أَفْضَلِ نِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ.
- ١١- اقْطَعِ التَّفَاخَةَ قِطْعًا، ثُمَّ أَعْطَنِي مِنْهَا.

تدريب (٢): هاتِ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الْمُضَادَّةِ فِي الْمَعْنَى مَا تَحْتَهَا حَطُّ وَضَعُها فِي الْفَرَاغِ.

- ١- أَسْأَلُ اللَّهَ مِنْ خَيْرِ الْوَالَّاَخِرَةِ.
- ٢- رَأَيْتُهُ يَدْخُلُ مِنْ هُنَا، وَمِنْ هُنَاكَ.
- ٣- النَّاسُ إِلَيْيَ أُمِّي وَأَبِي، وَأَبْعَدُهُمْ أَعْدَائِي.
- ٤- الصَّحِحُ أَفْضَلُ مِنِ الظَّاجِنَّ.
- ٥- لِبَسَ الْحَاجُ مَلَابِسَ سَوْدَاءَ.
- ٦- جَاءَ مُحَمَّدٌ بِوَغَادَرٍ بِيَطْءَ.
- ٧- الْقُرْآنُ عَرَبِيٌّ وَلَيْسَ بِهِ أَخْرَى جَمِيلَةً.
- ٨- هُنَاكَ أَسْمَاءٌ وَلَيْسَ بِهِ أَخْرَى جَمِيلَةً.
- ٩- رَجَعَ مُحَمَّدٌ إِلَى أَهْلِهِ، وَلَكِنْ يُوسُفَ رَجَعَ حَزِينًا.
- ١٠- كَانَ يَعْمَلُ فِي وَنَامَ طَوَالَ اللَّيْلِ.

تَدْرِيب (٣): (أ) مَا مَعْنِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ؟ (لَا تُفْتَحُ الْمُجَمَّعُ إِلَّا بَعْدَ الْمُحاوَلَةِ)

- ١- الصَّحَابِيُّ
- ٢- الْبُكَاءُ
- ٣- الْمَرْضَةُ
- ٤- دُمُوعُ
- ٥- الرَّاضِيُّ

(ب) امْلأِ الفَرَاغَ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ:

- ١- جَزَاكَ اللَّهُ
- ٢- طَوَالَ اللَّيْلِ.
- ٣- نِعْمَةُ اللَّهِ.
- ٤- ما أَجْمَلَ
- ٥- اللَّهُ يَحْفَظُنَا فِي كُلٍّ

تَدْرِيب (٤): اقْرِأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْسِجْ عَلَى مِنْوَاهِهَا.

- ١- أَنَا ضَيْفٌ جَدِيدٌ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا.
أ- تَلْمِيذ
- ب- الشَّرِكَةِ.
- ج- الْجَامِعَةِ.
- ٢- نَظَرْتُ إِذَا بِرَضِيعٍ يَبْكِي.
أ- دَخَلْتُ
ب- يَصْرَخُ.
- ٣- يَا اللَّهُ ! مَا أَرَوَعَ الدَّفَعَ وَالْحُبَّ !
أ- ! أَجْمَلَ وَالْحَنَانَ.
ب- ! أَرْحَمَ وَالْأُمَّهَاتِ.

عملُ اسْمِ الْفَاعِلِ

قواعد اللغة (أ):

الأمثلة: درس وتأمل.

أبوك الخاشع قلبُه مَحْبُوبٌ. أَمْطَمِئِنٌ فوادُكَ إِلَى ذَلِكَ.	١- خَشَعَ قلبُه. ٢- اطْمَأَنَّ فوادُه.	أ
﴿وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ﴾ ﴿وَالْدَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالدَّاكِرَاتِ﴾ ﴿وَكَلْبُهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ﴾ القاضي مُعْطِي النَّاسَ حُقُوقَهُمْ.	٣- كَظَمَ الغَيْظَ. ٤- ذَكَرَ / ذَكَرَتِ اللَّهَ. ٥- بَسَطَ ذِرَاعِيهِ. ٦- القاضي يُعْطِي النَّاسَ حُقُوقَهُمْ.	ب
﴿إِنَّ اللَّهَ بَالْغُ أَمْرِهِ﴾ ﴿هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتٍ ضُرُّهُ﴾	٧- اللَّهُ بَلَغَ أَمْرَهُ. ٨- كَشَفَ ضُرَّهُ.	ج

الشرح:

تأمل ما تحته خط في الأمثلة السابقة، تحدّها أسماء فاعلين، وإذا قارنت بينها وبين مقابلتها وجدتها قد عملت عمل أفعالها، ففي (أ) أفعالها لازمة، ولذا فقد رفعت أسماء الفاعلين فاعلاً، وفي المثال الأول: قلبُه فاعل لاسم الفاعل خاشع، وفي الثاني فوادُكَ فاعل لاسم الفاعل مطمئن.

تأمل أسماء الفاعلين في (ب) تجدها صيغت من أفعال متعددة لواحد أو أكثر، وتأمل كيف أنَّ اسم الفاعل في هذه الأمثلة عمل عمل فعله، وفي المثال الأول (كاظمين) اسم فاعل رفع الضمير المستتر فاعلاً له، ونصب (الغيظ) مفعولاً به: لأنَّ فعله (كظم) متعد لواحد، وفي المثال الأخير تجده اسم الفاعل (معط) قد صيغ من (أعطى) المتعدية لاثنين، ولذا فقد رفع اسم الفاعل فاعلاً، هو الضمير المستتر، ونصب مفعوليَن (الناس) و(حقوقهم). تأمل اسم الفاعل في (ج) تجده قد أضيف إلى مفعوله (بالغ أمره) و(كاشفات ضره)، ولو نون لنصب مفعوله.

تأمل أسماء الفاعلين الماضية، تحدّها عملت عمل فعلها حينما دخلت عليها (ال) الخاشع والداكرين..... بلا شروط، ولكن حينما خلت من (ال) اعتمدت على مبتدأ قبلها مثل: القاضي **مُعْطِي**....، وكلبُه **بَاسِطٌ**... أو استفهام مثل: **أَمْطَمِئِنٌ** **قَلْبُكَ**.... وكذلك النفي، وأنَّ أسماء الفاعلين هذه تدلُّ على الحال أو الاستقبال لا على المضي.

القاعدة:

يعمل اسم الفاعل عمل فعله: فيرفع فاعلاً إن كان فعله لازماً، ويُرتفع فاعلاً، وينصب مفعولاً أو أكثر إن كان فعله متعدداً. ويجوز إضافة اسم الفاعل لمفعوله.
واسمه الفاعل ي العمل هنا في حالتين:

١- إذا كان محلّي بالـ بلا شروط.

٢- إذا كان غير محلّي بالـ بشروطين:

* دلائله على الحال أو الاستقبال. * واعتماده على نفي أو استفهام أو مبتدأ أو موصوف.

تَدْرِيُّبَات:

تَدْرِيُّب (١): ضُعْ خَطًا تَحْتَ مَعْمُولِ اسْمِ الْفَاعِلِ، وَبَيْنَ سَبَبِ عَمَلٍ اسْمِ الْفَاعِلِ.

سَبَبُ عَمَلِهِ	الْأُمْثَلَةُ
	١- ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ رُسُلاً﴾
	٢- الْمُهْمَلُ صَلَاتُهُ نَادِمٌ.
	٣- السَّعِيدُ هُوَ الشَّاكِرُ نِعْمَةُ اللَّهِ.
	٤- ﴿وَالْحَافِظِينَ فُرُوجُهُمْ وَالْحَافِظَاتِ﴾
	٥- ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾
	٦- وَمَا مُطِيعُ أَخْوَكَ مُدَرِّسِيَّهُ.
	٧- مَا فَاهُمُ الصَّغِيرُ كَلَامَ الْفَرِيبِ.
	٨- الْعَاقِلُ تَارِكٌ صُحْبَةَ الْأَشْرَارِ.
	٩- الْكَاتِمُ سِرَّ إِخْوَانِهِ مَحْبُوبٌ.

تَدْرِيُّب (٢): ضُعْ فِي مَكَانٍ كُلُّ فِعْلٍ اسْمَ فَاعِلِ وَبَيْنَ عَمَلِهِ:

- ١- القاضي العادل يعطي الناس حقوقهم
- ٢- أيهمل صديقك زيارةك.
- ٣- العاقل يتربك مصادقة الكسول.
- ٤- ما يستغبني إنسان عن العلم.
- ٥- يعجبني صديق يحب الخير للناس.
- ٦- ما يحمد السوق إلا من ربح.
- ٧- جاء بدوي يقود جمله.
- ٨- الرجل يحمل متاعه.
- ٩- الطالب يستمع إلى المحاضرة.

تَدْرِيب (٣): ضع بعْد كُلًّا اسْمَ فَاعِلٍ مَفْعُولًا بِهِ مُنَاسِبًا، أَوْ مَفْعُولَيْنِ إِنْ اقْتَضَتِ الْحَالُ:

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| ١٠- ما مُنْجِزٌ أَخْوَكَ | ١- الْفَنِيُّ كَاسٍ |
| ١١- ما مُهْمَلٌ الْعَاكِلُ | ٢- لَا أَحِبُّ الْخَائِنَيْنَ |
| ١٢- الْمُسْرِفُ مُتَلِيفٌ | ٣- النَّفْسُ مُحِبَّةٌ |
| ١٣- أَشَاكِرُ أَنْتَ | ٤- الْلَّيلُ مُرْخٌ |
| ١٤- الطَّفْلُ ضَارِبٌ | ٥- الْكَرِيمُ بَاذِلٌ |
| ١٥- اللَّهُ تَعَالَى غَافِرٌ | ٦- نَحْنُ وَاجِدُونَ |
| ١٦- يُعْجِبُنِي رَجُلٌ مُعْطَى | ٧- أَمُتَّظِرُ أَنْتَ |
| ١٧- هَذَا الشَّاهِدُ قَائِلٌ | ٨- الْعَاكِلُ تَارِكٌ |
| ١٨- أَمْكِرُمٌ أَخْوَكَ | ٩- الشُّجَاعُ حَامِلٌ |

تَدْرِيب (٤): هاتِ اسْمَ الْفَاعِلِ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ، بِحَيْثُ يَكُونُ عَامِلاً.

قَدِمَ - صَدَقَ - اسْتَضْعَفَ - اطْمَانَ - أَعْطَى - اسْتَلَمَ - كَافَأَ - بَنَى

اسْمُ الْفَاعِل	الْفِعْل
	١- قَدِمَ
	٢- صَدَقَ
	٣- اسْتَضْعَفَ
	٤- اطْمَانَ
	٥- أَعْطَى
	٦- اسْتَلَمَ
	٧- كَافَأَ
	٨- بَنَى

فهم المسموع

القسم الأول

بعد أن استمعت إلى القسم الأول، أجب عن الأسئلة التالية:
تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

- ١- تأتي حقوق الطفل قبل حقوق الوالدين.
- ٢- تسبق الطفولة فترة الرضاعة.
- ٣- مدة الرضاعة عام واحد.
- ٤- على الأب أن يختار اسمًا جميلاً لابنه.
- ٥- تربط الرضاعة الرضيع بأمه.

تدريب (٢): أكمل العبارات التالية مما سمعت.

و	و	و	و	و
---	---	---	---	---

- ١- يتراوح عمر الطفل بين
- ٢- يتراوح عمر الرضيع بين
- ٣- أفضل الأسماء
- ٤- من الأسماء القبيحة
- ٥- الرضاعة الطبيعية تشعر الرضيع بـ

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح مما سمعت.

- ١- مدة الرضاعة...
أ- عام
ب- عام ونصف
ج- عامان
- ٢- يقطم الرضيع بعد ذلك...
أ- لأنَّه كِبر
ب- لراحة أمِّه
ج- لأنَّ لَبنَ أمِّه فَقَدَ عَنَاصِرَه الْمُهْمَةَ
- ٣- من الأسماء الحسنة...
أ- شهاب
ب- هشام
ج- حرب
- ٤- من أسماء البنات الحسنة...
أ- عاصيَةُ وجميلة
ب- حُصْرَةُ وجميلة
ج- عَفْرَةُ وجميلة
- ٥- إذا افترق الزوجان...
أ- تُرْضِعُ الْأُمُّ الرَّضِيعَ وَتُنْفَقُ عَلَيْهِ
ب- تُرْضِعُهُ وَيُنْفَقُ عَلَيْهِ أَبُوهُ
ج- تُرْضِعُهُ وَيُنْفَقُ عَلَيْهَا وَعَلَيْهِ أَبُوهُ

القسم الثاني

فهم المسموع

بعد أن استمعت إلى القسم الثاني، أجب عن الأسئلة التالية:

تدريب (١): أجب مما سمعت بوضع علامة (✓) أو (✗) في المربع:

- ١- دور الأب في تربية الطفل أكبر من دور الأم.
- ٢- يجب الاهتمام بجسم الطفل وعقله ونفسه.
- ٣- من حقوق الطفل على والديه اختيار المدرسة الجيدة.
- ٤- يوجه الطفل للصلاة قبل العاشرة من عمره.

تدريب (٢): أكمل العبارات التالية مما سمعت.

- | | | |
|-------|-------|-------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
- ١- تقوم الأم بالدور الأكبر في
 ٢- يجب حث الطفل على حفظ
 ٣- تعلم الأم الطفل
 ٤- من أنواع الرياضة المفيدة للطفل
 ٥- يجب توجيه الطفل لـ

تدريب (٣): اختر الجواب الصحيح مما سمعت.

- | | | |
|--------------------|-----------------|---------------------------|
| ج- الخامسة عشرة | ب- العاشرة | أ- السابعة |
| ج- الأم والأب | ب- الأب | أ- الأم |
| ج- أبوه وأمه | ب- أممه | أ- أبوه |
| ج- إخوته | ب- أميه | أ- أبيه |
| ج- الفروسية والقفز | ب- الجري والقفز | أ- كرة القدم وكرة الطائرة |
- ١- يُؤمِّرُ الطفل بالصلاحة في سن ...
 ٢- يقوم بالدور الأكبر في تربية الطفل ...
 ٣- قدوة الطفل الصغير ...
 ٤- يَعْلَمُ الطفل الصدق والأمانة من ...
 ٥- يُشَجِّعُ الطفل على رياضة

التعبير الشفهي والكتابي:
أولاً: التعبير الشفهي:

تدريب (١): تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميلك. (نشاط ثنائي)

- ١- ما أَحَبُّ أَسْمَاءِ الْبَنِينَ إِلَيْكَ؟ لِمَاذَا؟
- ٢- ما أَحَبُّ أَسْمَاءِ الْبَنَاتِ إِلَيْكَ؟ لِمَاذَا؟
- ٣- ما أَسْمَاءُ الْبَنِينَ الَّتِي لَا تُعْجِبُكَ؟ لِمَاذَا؟
- ٤- ما أَسْمَاءُ الْبَنَاتِ الَّتِي لَا تُعْجِبُكَ؟ لِمَاذَا؟
- ٥- إذا رُزِقْتَ ابْنًا، فِيمَاذَا تُسَمِّيهِ؟ لِمَاذَا؟
- ٦- إذا رُزِقْتَ بِنْتًا، فِيمَاذَا تُسَمِّيهَا؟ لِمَاذَا؟

تدريب (٢): تبادل وصف الصور مع زميلك. (نشاط ثنائي)

• أي أسرة تفضل؟ لِمَاذَا؟



٢



١



٤



٣

تدريب (٣): صِفْ طُفُولَتَكَ لِزَمِيلِكَ. (نشاط ثنائي)

• استعن بالنقاط التالية:

- ١- مَكَانِ الْمِيلَادِ.
- ٢- تَارِيخِ الْمِيلَادِ.
- ٣- الْأُسْرَةِ وَالْأَهْلِ.
- ٤- أَيَّامِ الطُّفُولَةِ الْأُولَى.
- ٥- هَلْ كَانَتْ طُفُولَتَكَ سَعِيدَةً؟ لِمَاذَا؟
- ٦- ذِكْرِيَاتٍ لَا تُتْسَى مِنْ عَهْدِ الطُّفُولَةِ.

ثانياً: التعبير الكتابي

تَدْرِيب (١): أَعْدُ قِرَاءَةً نَصًّا (مِنْ يَوْمِيَاتِ وَلِيدٍ) الْوَارِدُ فِي أَوَّلِ الْوَحْدَةِ، ثُمَّ قُمْ بِتَلْخِيصِهِ بِأُسْلُوبِكَ، مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِرِ التَّالِيَّةِ:

- ولادةِ الصَّيْفِ الْجَدِيدِ.
- الْوَلِيدُ فِي غُرْفَةِ الْعَمَلِيَّاتِ.
- الْوَلِيدُ وَالْحَاضِنَةِ.
- الْوَلِيدُ وَالطَّبِيَّبَةِ.
- الْوَلِيدُ مَعَ أَبِيهِ فِي أَوَّلِ زِيَارَةِ.
- الْوَلِيدُ مَعَ أُسْرَتِهِ.

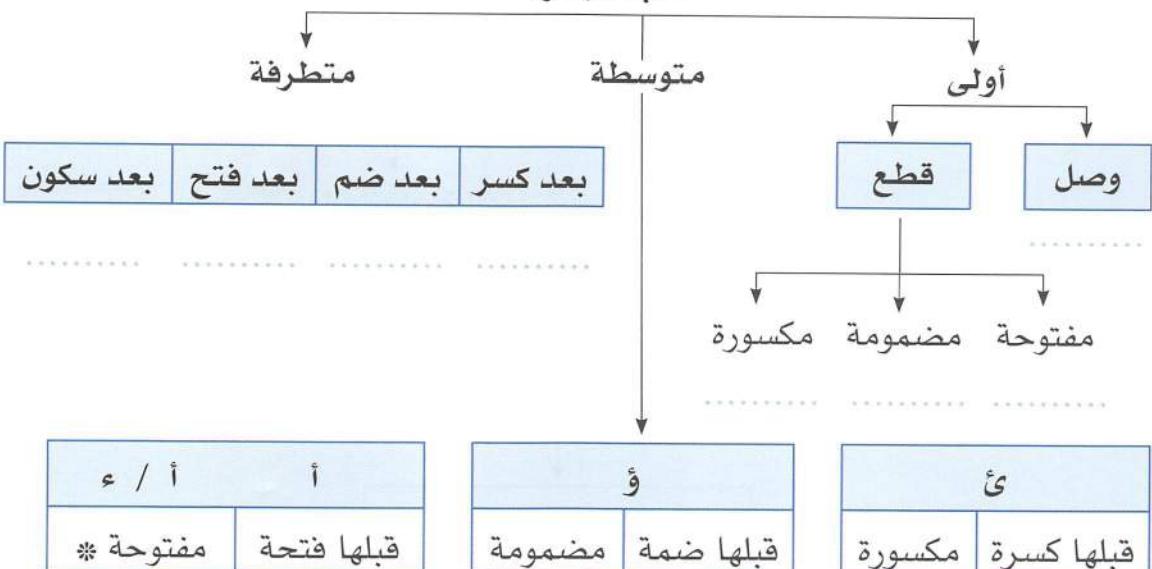
تَدْرِيب (٢): اَكْتُبْ مَوْضِيًعاً بِعُنوانِ: «تَرْبِيَةُ الْأَوْلَادِ»، فِيمَا لَا يَقْلُ عَنْ ٢٥٠ كَلِمَةً، مُسْتَعِينًا بِالْعَنَاصِرِ التَّالِيَّةِ:

- اِخْتِيَارِ الرَّزْوَجِ / الزَّوْجَةِ الْمُنَاسِبَةِ.
- الْعِنَايَةِ بِالطَّفْلِ بَعْدَ الْوِلَادَةِ.
- الْعِنَايَةِ بِالطَّفْلِ قَبْلَ الْمَدْرَسَةِ.
- تَعْلِيمِ الْأَوْلَادِ قَبْلَ الْمَدْرَسَةِ.
- تَعْلِيمِ الْأَوْلَادِ فِي الْمَرَاحِلِ التَّعْلِيمِيَّةِ الْأَسَاسِيَّةِ.
- تَرْبِيَةِ الْوَلَدِ فِي مَرْحَلَةِ الْمُرَاهَقَةِ.
- تَرْبِيَةِ الْبَنْتِ فِي مَرْحَلَةِ الْمُرَاهَقَةِ.
- الْحَدَرِ مِنْ أَصْدِيقَاءِ / صَدِيقَاتِ السُّوءِ.
- التَّرْبِيَةِ عَنْ طَرِيقِ الْقُدُوْنِ الْحَسَنَةِ.

الإملاء

تدريب: ضع أمثلة لما يلي.

١- كتابة الهمزة



٢- كتابة الألف اللينة المتطرفة

في الحرف

في الفعل

في الاسم

أكثر

ثلاثي

أصلها واو أصلها ياء قبل الألف ياء غير ذلك

أكثر

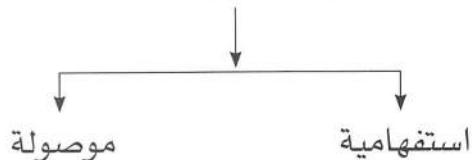
ثلاثي

أصلها واو أصلها ياء قبل الألف ياء غير ذلك

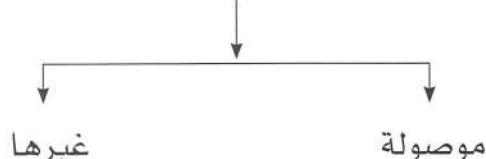
٣- ما يتصل وما ينفصل

(ما)

حروف الجر + ما =



إن وأخواتها، كل + ما



(لا)

كي (الناصبة) + لا (النافية)

أن + لا النافية

ليس قبلها لام الجر

قبلها لام الجر

بعدها غيره

بعدها اسم

(من)

من + حروف الجر

حروف الجر + من

عمل اسم المفعول

قواعد اللغة (ب):

الأمثلة: ادرس وتأمل.

<u>أمجلوس على الكرسي؟</u> <u>مسافر يوم الخميس؟</u>	١- جلس على الكرسي. ٢- سوفر يوم الخميس.	أ
<u>الإمام محبوب علمه.</u> <u>فإنها محمرة عليهم.</u> <u>ذلك يوم مجموع له الناس.</u>	٣- حب علم الإمام. ٤- حرمته عليهم. ٥- جمع الناس.	ب
<u>ما مُعطى أحدٍ حق غيره.</u> <u>أخوك الممنوح جائزة.</u>	٦- ما أعطي أحدٍ حق غيره. ٧- أخوك منح جائزة.	ج
<u>الخطيب مسموع صوته.</u>	٨- الخطيب سمع صوته.	د

الشرح:

تأمل ما تحته خط في الأمثلة السابقة، تجدها أسماء مفعولين، وإذا قارنت بينها وبين ما يقابلها من الأفعال المبنية للمجهول وجذتها قد عملت عمل أفعالها المبنية للمجهول.

تأمل أمثلة (أ) تجدها أفعالاً لازمة، ولذا فإن ما صيغ منها من أسماء المفعولين يكون نائب الفاعل فيه جاراً ومحروراً أو ظرفًا أو مصدرًا فهو هنا جار ومحرون، بينما أمثلة (ب) أفعالها متعددة لواحد، ولذا فما صيغ منها من أسماء المفعولين، يرفع نائب فاعل، وأما (ج) فال فعل متعد لاثنين ولذا فاسم المفعول رفع نائب فاعل (أحد) ونصب مفعولاً به (حق)...، وتأمل كيف أن اسم المفعول في (د) قد أضيف إلى معهوله. وتأمل كيف أن أسماء المفعولين هنا لا تعمل إلا بالشروط التي عرفتها في أسماء الفاعلين: أن يكون محلّي بأي، (المطلوب) و (الممنوح)، وإن لم يكن فلا بد من أن يعتمد على مبتدأ (الخطيب مسموع) أو استيفهام (أمجلوس على الكرسي) أو نفي (ما مُعطى...).

القاعدة:

يعمل اسم المفعول عمل فعله المبني للمجهول؛ فيرفع نائب الفاعل إن كان فعله لازماً، ويرفع نائب الفاعل، وينصب المفعول، إن كان فعله متعددياً لأكثر من واحد، ويجوز إضافة اسم المفعول لفعله. واسم المفعول ي العمل هذا العمل في حالتين:

- ١- إذا كان محلّي بأي بلا شروط.
- ٢- إذا كان غير محلّي بأي بشرطين:
- أ- دلالته على الحال أو الاستقبال.
- ب- اعتماده على نفي أو استيفهام أو مبتدأ أو موصوف.

تَدْرِيب (١): ضَعْ خَطًّا تَحْتَ مَعْمُولِ اسْمِ الْمَفْعُولِ، وَبَيْنَ سَبَبِ عَمَلِ اسْمِ الْمَفْعُولِ.

الامثلة	سبب عمله
١- ﴿وَهُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ﴾	
٢- ﴿بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ﴾	
٣- أَمْمَنُوحُ الْمُسْلِمُ حُقُوقُهُ؟	
٤- الْبِلَادُ الْمَحْرُومُ شَعْبُهَا كَثِيرَةٌ.	
٥- الْفَقِيرُ مُعْطَى ثَوْبًا.	
٦- الصَّدِيقُ مَعْتُوبٌ عَلَيْهِ.	
٧- الطَّائِرُ مَقْصُوصٌ جَنَاحُهُ.	
٨- غَيْرُ مَعْرُوفٍ حَقِيقَةُ الرَّوْحِ.	
٩- مَا عَاشَ مَنْ عَاشَ مَذْمُومًا حَصَائِلُهُ.	
١٠- الْكِتَابُ مُتَحَدٌ صَدِيقًا.	
١١- مَا مُحْتَفَلٌ احتفالٌ كَبِيرٌ.	

تَدْرِيب (٢): ضَعِ اسْمَ الْمَفْعُولِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِّ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ:

- | | |
|--|----------------------------------|
| ١- أَصْبَحَ لِلْخَطِيبِ صَوْتُ | في البَلَدِ. |
| ٢- دَرْسُ الْأَسْتَاذِ | إِعْدَادًا تَامًا. |
| ٣- كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ | بِالرَّحْمَةِ بِالْعَدْلِ. |
| ٤- مَكَةُ الْمُكَرَّمَةُ لَهَا مَكَانٌ | فِي نَفْسِ كُلِّ مُسْلِمٍ. |
| ٥- أَلْفَاظُ هَذَا الْكِتَابِ | وَعِبارَاتُهُ |
| ٦- مَنْ يَعْمَلْ يَعْشُ | الْكَرَامَةِ. |

تَدْرِيب (٣): بَيْنِ اسْمِ الْمَفْعُولِ الْعَامِلِ فِي الظَّاهِرِ وَسَبَبِ عَمَلِهِ فِي الْعِبارَاتِ الْأَتِيَّةِ:

الجمل	سبَبُ عَمَلِ اسْمِ الْمَفْعُولِ
١- الْعِلْمُ مَعْرُوفٌ فَوَادُهُ.	
٢- الْبَابُ مُغْلَقٌ.	
٣- الْأَشْجَارُ مَقْطُوْعَةٌ أَغْصَانُهَا.	
٤- الْكِتَابُ مُتَقْنٌ طَبْعُهُ.	
٥- الصَّدِيقُ الْمُخْلِصُ مَحْبُوبٌ.	
٦- الْمُقْصِرُ مَلَوْمٌ.	
٧- الْحَمَامُ مَقْصُوصُ الْأَجْنِحةِ.	
٨- الْمُهَدِّبُ مَحْمُودٌ.	
٩- الْمَفْقُودُ مَالُهُ حَزِينٌ.	
١٠- دُعَاءُ الْمَظْلُومِ مُسْتَجَابٌ.	

تَدْرِيب (٤): هَاتِ اسْمَ الْمَفْعُولِ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ، بِحِيثُ يَكُونُ عَامِلاً.

قدم - قعد - استلم - اطمأن - أرشد

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥

الاختبار النهائي

فهم المسموع :

أولاً: استمتع إلى كل عبارة، ثم اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف.

- | | | |
|------------------------------------|---|---|
| جـ عالماً مشهوراً | بـ أحد علماء التاريخ | ـ أـ أول من كتب في التاريخ |
| ـ بـ أبو عبد الرحمن وأم عبد الرحمن | ـ جـ عبد الرحمن وأمه | ـ ـ من الذي لا يريد السيارة؟ |
| ـ ـ هذا يعني أن الله يحب المؤمن... | ـ ـ أـ الضعيف أكثر من القوي | ـ ـ ـ شقة صغيرة وأسرة صغيرة |
| ـ ـ جـ القوي أكثر من الضعيف | ـ ـ بـ أـ أـ هذا الشخص لديه... | ـ ـ ـ وهذا الكلام يعني أنه... |
| ـ ـ جـ أسرة صغيرة وراتب قليل | ـ ـ جـ طلب مبالغًا كبيراً من المال | ـ ـ ـ أـ اشتري الحاسوب |
| ـ ـ جـ الطائرة | ـ ـ بـ أـ ـ وهذا الشخص سافر بـ... | ـ ـ ـ ـ هذا الشخص سافر بـ... |
| ـ ـ جـ ظهراً | ـ ـ جـ زواج | ـ ـ ـ أـ السيارة |
| ـ ـ جـ نجاح | ـ ـ بـ أـ ـ الوقت الذي سافر فيه محمد كان... | ـ ـ ـ ـ الوقت الذي سافر فيه محمد كان... |
| | | ـ ـ ـ بـ ليلة |
| | | ـ ـ ـ ـ هذه المناسبة كانت مناسبة في... |
| | | ـ ـ ـ ـ عيد |

ثانياً: استمتع إلى السؤال، ثم اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف.

- | | | |
|------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| ـ جـ تعلمتها في بلدي | ـ بـ أـ تعلمها في المدرسة | ـ ـ أـ تعلمها مدة سنتين |
| ـ جـ لأنها لغة القرآن | ـ بـ أـ هي لغة العرب | ـ ـ بـ أـ أحبها كثيراً |
| ـ جـ لأنها ضيق وصغير | ـ بـ أـ لأنها قريبة من مكان العمل | ـ ـ بـ أـ لأنها غال جداً |
| ـ جـ تناولت الطعام في الفندق | ـ بـ أـ لتناول طعام الغداء | ـ ـ بـ أـ الساعة الثامنة صباحاً |
| ـ جـ في الحقيقة | ـ بـ أـ في الطريق | ـ ـ بـ أـ في الثلاجة |
| ـ جـ المسابقة في شهر رمضان | ـ بـ نـعم، المسابقة في مكة | ـ ـ بـ أـ لا، ووصلت متأخرأ |
| ـ جـ في المطعم | ـ بـ في القرآن | ـ ـ بـ أـ في صحيح البخاري |
| ـ جـ المجاهدون | ـ بـ الأنصار | ـ ـ بـ أـ المهاجرون |

الاختبار النهائي

ثالثاً: ضع علامة (✓) أو (✗) ثم صحيحة الخطأ.

الصواب	الجمل
	1- كان سلمان الفارسي أميراً على بلاد الشام.
	2- قدم الرجل من بلاد فارس.
	3- كان سلمان الفارسي قوي الجسم.
	4- حمل سلمان الفارسي الأحمال إلى بيته.
	5- كان الرجل لا يعرف سلمان الفارسي.
	6- أدرك سلمان أن الرجل لا يعرفه.
	7- عرف الرجل أن سلمان أمير بعده أن وصل إلى بيته.
	8- عندما عرف الرجل سلمان تأسف.
	9- أخذ الحمال أجرًا من الرجل.
	10- قال الأمير للرجل: لقد أبعدت عن نفسك الكبار.

١٠	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------

رابعاً اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف.

ج- فارس	ب- الروم
ج- لأنَّه كَانَ يَحْمِلُ أَحْمَالًا	ب- لَأَنَّ الْأَمِيرَ طَلَبَ مِنْهُ ذَلِكَ
ج- أَخَذَ الرِّجَالِ أَخْبَرَهُ بِذَلِكَ	ج- لَأَنَّهُ قَوِيُّ الْجِسمِ
ج- طَلَبَ مِنَ الرِّجَلِ حَمْلَ الْأَحْمَالِ	ج- لَأَنَّ الْأَمِيرَ طَلَبَ مِنْهُ ذَلِكَ
٦	✓
ج- الأمير	ب- تَوَاضُعُ الْأَمِيرِ
ج- سَلَمَانُ أَخْبَرَهُ بِذَلِكَ	ج- الْحَمَالُ
ج- بَعْدَ أَنْ عَلِمَ سَلَمَانُ أَنَّ الرِّجَلَ قَدْ عَرَفَهُ...	ج- أَنَّهُ قَوِيُّ الْجِسمِ
ج- أَبَى أَنْ يَضْعَفَ الْأَحْمَالَ	ج- أَنَّهُ قَوِيُّ الْجِسمِ
ج- أَفْضَلُ عُنوانٍ لِهَذِهِ الْقِصَّةِ هُوَ...	ج- أَنَّهُ قَوِيُّ الْجِسمِ

فهم المقصود:

أولاً: اقرأ العبارة أو الفقرة، ثم اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف.

- (لِلْقُرْآنِ أَسْمَاءٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا: الْفُرْقَانُ؛ لَأَنَّهُ فَرَقَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ، وَالذُّكْرُ الْحَكِيمُ، وَالْكِتَابُ، وَالنُّورُ).
- ١- تَتَحَدَّثُ الْعِبَارَةُ عَنْ ...
- ٢- هَذِهِ الْعِبَارَةُ تُوَضِّحُ مَكَانَةَ الْقُدْسِ ... أ- الدِّينِيَّةُ ب- التَّارِيْخِيَّةُ ج- التَّجَارِيَّةُ (يَتَبَادَّلُ الْمُسْلِمُونَ التَّهَانِيَّ فِي الْأَغْيَادِ).
- ٣- هَذِهِ الْعِبَارَةُ تَعْنِي ... أ- يُهْنَى الْمُسْلِمُونَ كُلُّ مِنْهُمُ الْآخَرُ ب- يُسَاعِدُ الْمُسْلِمُ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ ج- يُلْقِي الْمُسْلِمُ عَلَى أَخِيهِ الْمُسْلِمِ التَّحْمِيَّةَ (قَالَ الرَّسُولُ ﷺ: «مَا أَكَلَ أَحَدٌ طَعَامًا قَطَ، خَيْرًا مِنْ أَنْ يَأْكُلَ مِنْ عَمَلِ يَدِهِ، وَإِنَّ نَبِيَّ اللَّهِ دَاوِدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ - كَانَ يَأْكُلُ مِنْ عَمَلِ يَدِهِ»).
- ٤- نَفْهُمُ مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ أَنَّ ... أ- الطَّعَامُ مُفِيدٌ ب- الْعَمَلُ مُهِمٌ ج- الْمَالُ فِيهِ خَيْرٌ (قَالَ الرَّسُولُ ﷺ: «مَا أَنْزَلَ اللَّهُ دَاءً إِلَّا أَنْزَلَ لَهُ الدَّوَاء»)
- ٥- فِي هَذَا الْحَدِيثِ دَعْوَةٌ إِلَى ...
- ٦- كَانَ الْهَدْفُ مِنَ الْهِجْرَةِ إِلَى الْحَبْشَةِ ...
- ٧- نَشَرَ الدَّعْوَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ب- الإِقَامَةِ فِي الْحَبْشَةِ ج- الْبَحْثُ عَنِ الْأَمْنِ وَالسَّلَامَةِ مِنْ أَذى قُرَيْشٍ
- ٨- نَفْهُمُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ أَنَّ ...
- ٩- النَّبِيُّ ﷺ هَاجَرَ مَعَ أَصْحَابِهِ ب- الصَّحَابَةِ جَمِيعُهُمْ هَاجَرُوا إِلَى حَمْزَةَ.
- ١٠- حَمْزَةَ وَبَعْضَ الصَّحَابَةِ بَقَوْا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ (كَانَتْ خَدِيجَةُ - أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ - مِنْ أَشْهَرِ نِسَاءِ قُرَيْشٍ حَسِيبًا وَنَسِيبًا. وَكَانَتْ تُدْعى فِي الْجَاهِلِيَّةِ «بِالْطَّاهِرَةِ»؛ لِطَهَارَةِ سِيرَتِهَا وَحُسْنِ سُمْعَتِهَا. وَعُرِفَتْ مُنْذُ نَشَأتِهَا بِرَجَاحَةِ الْعَقْلِ وَسَدَادِ الرَّأْيِ، وَقَدْ كَانَتْ أَوَّلَ مَنْ دَخَلَ الْإِسْلَامَ مِنَ النِّسَاءِ، وَلَمْ تَشَهِدِ الْهِجْرَةَ النَّبِيَّةَ).

- ٨- عُرِفتْ خَدِيجَةُ مُنْذُ صِفَرَهَا بِ...
 أ- الذِّكَاءِ وَحُسْنِ الرَّأْيِ ب- كَثْرَةِ الْمَالِ
 ج- النَّشَاطِ وَالسَّفَرِ ٩- كَانَتْ خَدِيجَةُ تُدْعِي بِالظَّاهِرَةِ، لِأَنَّهَا ...
- ١٠- مِنْ قَبْيلَةِ قُرَيْشٍ ب- ذَاتُ سُمْعَةِ حَسَنَةٍ وَسِيرَةِ طَيِّبَةٍ ج- تَمْلِكُ تِجَارَةً رَابِحَةً
 ١١- بَكَى النَّجَاشِيُّ ..
 ١٢- فِي الْفِقْرَةِ إِشَارَةً إِلَى رِسَالَةِ نَبِيِّنَ كَرِيمَيْنِ، هُمَا ...
 ١٣- حَدَثَ ذَلِكَ فِي ... أ- الْيَمَنِ ب- مَكَّةَ ج- الْحَبَشَةَ
- ١٤- فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ، تَشُقُّ الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ طَرِيقَهَا بِكُلِّ قُوَّةٍ وَثِباتٍ؛ لِكَيْ تَسْتَعِيدَ دَوْرَهَا التَّارِيْخِيِّ الْعَظِيمِ، الَّذِي أَدَّتُهُ مُنْذُ مُنْتَصِفِ الْقَرْنِ السَّابِعِ الْمِيلَادِيِّ، وَهَنَّى نِهايَةِ الْقَرْنِ الْحَادِي عَشَرَ مِنْهُ؛ عِنْدَمَا أَصْبَحَتْ لُغَةُ الْعِلْمِ، وَالثَّقَافَةِ، وَالْفَكْرِ، وَالاتِّصالَاتِ الدُّولِيَّةِ الْوَحِيدَةَ فِي الْعَالَمِ الْقَدِيمِ؛ أَيْ أَنَّهَا الْآنَ فِي طَرِيقِهَا، لَأَنَّهَا تُصْبِحُ مِنْ جَدِيدِ لُغَةِ عَالَمَيْهَا مِثْلُ الْلُّغَاتِ الْعَالَمِيَّةِ الْمُعاصرَةِ.
- وَلَعَلَّ مِنْ أَهَمِّ الْعَوَامِلِ الَّتِي سَاعَدَتْ فِي الْمَاضِي، وَتُسَاعِدُ فِي الْحَاضِرِ وَالْمُسْتَقْبَلِ، عَلَى جَعْلِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لُغَةً ذَاتَ مَكَانَةٍ خَاصَّةٍ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ، أَنَّهَا لُغَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الَّذِي تُؤَدِّي بِهَا الصَّلَوَاتُ الْخَمْسُ كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةً.
- ١٥- فِي الْقَرْنِ الْحَادِي عَشَرَ الْمِيلَادِيِّ كَانَتْ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ ...
 أ- لُغَةُ دِينِيَّةٍ ب- الْلُّغَةُ الْوَحِيدَةُ فِي الْعَالَمِ ج- لُغَةُ عَالَمَيْهَا
 ١٦- ظَلَلتِ الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لُغَةُ الْعِلْمِ وَالثَّقَافَةِ مُدَّةً ...
 ١٧- مِمَّا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ؛ يُقْبِلُ الْمُسْلِمُونَ عَلَى قِرَاءَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَهُمْ ...
 ١٨- شَبَابٌ ج- صِفَارٌ ج- كِبَارُ السِّنِّ

ثانية: اقرأ الآية أو الحديث، ثم اختر من العبارات أو الكلمات التالية ما يناسب كل آية أو حديث.

الرَّحْمَةُ - الصَّبْرُ - الإِحْسَانُ - الْمُسَاوَةُ - الإِصْلَاحُ بَيْنَ النَّاسِ - حُسْنُ مُعَالَمَةِ النَّسَاءِ -
النَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ - الْخَوْفُ مِنَ اللَّهِ

الكلمة المناسبة	الآية / الحديث
	١- قال تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَاصْلِحُوهَا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ﴾.
	٢- قال تعالى: ﴿أَسْتَعِينُوكُمْ بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾.
	٣- قال الرَّسُولُ ﷺ: «إِنِّي لَا سُتَغْفِرُ اللَّهَ فِي الْيَوْمِ مِئَةَ مَرَّةٍ».
	٤- قال تعالى: ﴿وَسَعَتْ رَحْمَتِي كُلَّ شَيْءٍ﴾.
	٥- قال تعالى: ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ﴾.
	٦- قال تعالى: ﴿قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾.
	٧- قال تعالى: ﴿وَعَاقَشِرُوهُنَّ بِالْمُعْرُوفِ﴾.
	٨- قال الرَّسُولُ ﷺ: «لَا فَضْلٌ لِعَرَبِيٍّ عَلَى أَعْجَمِيٍّ إِلَّا بِالْتَّقْوِيِّ».
	٩- قال الرَّسُولُ ﷺ: «مَنْ رَأَى مِنْكُمْ مُنْكَرًا فَلْيَغْيِرْهُ بِيَدِهِ».
	١٠- قال الرَّسُولُ ﷺ: «مَنْ لَا يَرْحَمُ النَّاسَ لَا يُرْحَمُ اللَّهُ».

١٠	✓

ثالثاً: اقرأ النص، ثم أجب عما يليه من أسئلة.

أَحْمَدُ تَقِيُّ الدِّينِ أَبُو العَبَّاسِ أَبْنُ تَيْمِيَّةَ، وُلِّدَ فِي الْعَاشرِ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ٦٦١
بَعْدَ الْهِجْرَةِ فِي مَدِينَةِ تُسَمَّى «حَرَّان». وَقَدْ هاجَرَتْ أُسْرَتُهُ مِنْهَا إِلَى دِمْشَقَ بَعْدَ أَنْ هاجَمَهَا
التَّتَارُ.

تَلَقَّى أَبْنُ تَيْمِيَّةَ هُنَاكَ الْعُلُومَ، وَحَفَظَ الْقُرْآنَ. ثُمَّ أَصْبَحَ مُدَرِّساً فِي الجامِعِ الْكَبِيرِ فِي
دِمْشَقَ، وَكَانَ عُمْرُهُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ اثْتَنَيْنِ وَعِشْرِينَ سَنَةً، وَذَلِكَ بَعْدَ وَفَاءَ وَالِدِهِ الَّذِي تُوفِيَ
فِي دِمْشَقَ. وَقَدْ قَضَى أَبْنُ تَيْمِيَّةَ حَيَاتَهُ فِي تَدْرِيسِ النَّاسِ وَتَعْلِيمِهِمْ إِلَى أَنْ وَافَهُ الْأَجْلُ عَامَ
٧٢٨ هِجْرِيَّةً فِي الْبَلَدِ الَّذِي تُوفِيَ فِيهِ وَالِدُّهُ.

تَدْرِيب (١): ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَو (✗) ثُمَّ صَحُّ الْخَطَا.

الصواب	الجمل
	<input type="checkbox"/> ١- كَانَ عُمُرُ ابْنِ تَيْمِيَةَ، عِنْدَمَا تُوفِيَ ٦٦ سَنَةً.
	<input type="checkbox"/> ٢- بِسَبَبِ التَّارِ، هاجَرَتْ أُسْرَةُ ابْنِ تَيْمِيَةَ إِلَى دِمْشَقَ.
	<input type="checkbox"/> ٣- صَارَ ابْنُ تَيْمِيَةَ مُدَرِّساً، وَهُوَ فِي سِنِ الشَّبَابِ.
	<input type="checkbox"/> ٤- صَارَ ابْنُ تَيْمِيَةَ مُدَرِّساً فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ، لِأَنَّ وَالِدَهُ كَبِيرُ السِّنِّ.
	<input type="checkbox"/> ٥- حَفِظَ ابْنُ تَيْمِيَةَ الْقُرْآنَ فِي بَلْدِهِ حَرَّانَ.
	<input type="checkbox"/> ٦- مَاتَ ابْنُ تَيْمِيَةَ، وَدُفِنَ فِي دِمْشَقَ.
	<input type="checkbox"/> ٧- أَفْضَلُ عُنوانٍ لِمَا قَرَأَتْ هُوَ (هِجْرَةُ ابْنِ تَيْمِيَةَ).

٧	✓
---	---

رَابِعاً: اقْرِأُ النَّصَّ، ثُمَّ أَجِبْ بِاِختِصارٍ عَمَّا يَلِيهِ مِنْ أَسْئِلَةٍ.

قالَ الرَّسُولُ ﷺ: «بَيْنَمَا رَجُلٌ يَمْشِي بِطَرِيقٍ، اشْتَدَّ عَلَيْهِ الْعَطْشُ، فَوَجَدَ بَيْرًا، فَنَزَلَ فِيهَا، فَشَرِبَ مِنْهَا ثُمَّ حَرَّجَ؛ فَإِذَا هُوَ بِكَلْبٍ يَلْهُثُ (يَأْكُلُ الشَّرَى مِنَ الْعَطْشِ) فَقَالَ: لَقَدْ بَلَغَ هَذَا الْكَلْبُ مِنَ الْعَطْشِ مِثْلُ الَّذِي بَلَغَ بِي. فَنَزَلَ الْبَيْرَ؛ فَمَلَأَ خُفَّهُ مَاءً، ثُمَّ أَمْسَكَهُ بِفِيهِ، ثُمَّ رَقِيَ، فَسَقَى الْكَلْبَ؛ فَشَكَرَ اللَّهُ لَهُ، فَفَفَرَ لَهُ». (١)

- (ب) ١- لِمَذَا نَزَلَ الرَّجُلُ فِي الْبَيْرِ مَرَّتَيْنِ؟
- ٢- كَيْفَ أَحْضَرَ الرَّجُلُ الْمَاءَ لِلْكَلْبِ؟
- ٣- مَاذَا كَانَ جَزَاءُ الرَّجُلِ؟
- ٤- كَيْفَ عَرَفَ الرَّجُلُ، أَنَّ الْكَلْبَ بَلَغَ بِهِ الْعَطْشُ مِثْلَهُ؟
- ٥- ضَعْ عُنوانًا مُنَاسِبًا لِهَذَا الْحَدِيثِ

٥	✓
---	---

الاختبار النهائي

المفردات:

أولاً: هات جمّع الكلمات التي تحتها خط، واكتُبها في الفراغ.

- ١- العام العاشر من النبوة يسمى عام الحزن، ويعيش الناس أعواماً من الـ
- ٢- الصدق أساس من الـ
- ٣- هل تعلم أنَّ أنكر الـ هو صوت الحمير؟
- ٤- اللبن غذاء من أفضل الـ لبناء الأجسام خاصة للأطفال.
- ٥- هذه حقيقة من الـ التي لا يعلمها البشر.
- ٦- وزن الماء في جسم الإنسان أقل من الـ التي في بعض الثمار.
- ٧- ألا تعلم أنَّ الله في خلقه، وآله - سبحانه - كل يوم هو في شأنه.
- ٨- هذا اسم مفعوله أسرع من بقية الـ
- ٩- كلُّ هذه الحقيقة جميلة، خاصة الجانب الشرقي.
- ١٠- حضرت التلميذات كلُّهن، إلا أم هذه التلميذة.
- ١١- اللهم لا تدع لنا حاجة من الدنيا والآخرة إلا قضيتها لنا.
- ١٢- تختلف عاطفة المرأة الشرقية عن النساء الغربيات.
- ١٣- خير الـ قرن الرسول ﷺ ثم الذين من بعدهم.
- ١٤- القراءة مفتاح من المعرفة.
- ١٥- لكل مثل من الـ العربية قصة طريفة.

ثانياً: ضع علامة (X) على الكلمة الغريبة.

- ١- مصارف - مصانع - منتجات - مطاعم - مقابر
- ٢- كافر - صابر - صادق - مخلص - شاكر
- ٣- تشنُجات - غثيان - احتلالات - تحريض - كابة
- ٤- غايط - ماء - عرق - بول - دموع
- ٥- وليد - نطفة - طفل - جنين - أم
- ٦- كهرباء - تلفاز - مديع - ثلاجة - غسالة
- ٧- حديث - تفسير - فقه - توحيد - قراءة
- ٨- هرّة - عصفور - كلب - كبش - قطة
- ٩- قرية - بلد - مدينة - مزارع - عاصمة
- ١٠- حموضة - أبوة - طفولة - بُنوة - أمومة

	✓
١٥	

	✓
١٠	

ثالثاً: هات مُضاد الكلمة التي تحتها خط، واكتبه في الفراغ.

- ١- في الإسلام لا فرق بين وأعمجي.
 - ٢- ال والكفر لا يجتمعان في قلب المؤمن.
 - ٣- يجب أن تقلل من الضحك، وتكثر من ال على دنوبك.
 - ٤- المؤمن يكون سعيداً - بإذن الله - في ال والآخرة.
 - ٥- هناك حضارات سادت وأخرى بسبب المياه.
 - ٦- يوم القيمة بعض الناس يمر على الصراط، وبعضهم يمر بطيئاً.
 - ٧- من يعمل خيراً فلنفسه، ومن يعمل فلن ينال إلا جزاء ما عمل.
 - ٨- بعض الشمار طعمها مر، وبعضها الآخر طعمها
 - ٩- على المسلم أن يأمر بالمعروف، وينهى عن ال
 - ١٠- يسبح المؤمن الله ليلاً و
- | | |
|---|---|
| | ✓ |
| ٥ | |

رابعاً: ضع خطأ تحت الكلمة التي تناسب الفعل الذي تحته خط.

- ١- تذوق: البكاء - الطعام - الرياضة - الهجرة
 - ٢- وعظ: المواصلات - الحيوانات - المسلمين - الشركات
 - ٣- رضع: اللبن - الماء - العصير - الشراب
 - ٤- ضرب: التمر - المثل - الحق - الضغط
 - ٥- كسب: القانون - المتاعب - المرونة - المال
 - ٦- ودع: الأسواق - الأمثال - المسافر - الإخلاص
 - ٧- أتقن: العمل - النوم - البركة - السفر
 - ٨- اغتنم: اليقين - الإمام - الضحية - الفرصة
 - ٩- حمد: الصلاة - الله - الرسول - القرآن
 - ١٠- استاجر: التواضع - التوازن - العصا - الشقة
- | | |
|---|---|
| | ✓ |
| ٥ | |

النحو والصرف:

أولاً: ضع دائرة حول الحرف الذي يدل على الإجابة الصحيحة، المناسبة لما تحته خط في كل آية.

- ١- قال تعالى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لِيَلَّا﴾.
كلمة (ليلاً)... أ- تمييز بـ حال جـ ظرف
- ٢- قال تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظَمُ مِنِّي وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبَاً﴾.
كلمة (شيماً)... أ- تمييز بـ حال جـ صفة
- ٣- قال تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾.
كلمة (آلهاة)... أ- خبر كان بـ مبتدأ مؤخر جـ اسم كأن
- ٤- قال تعالى: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلْوَعًا﴾.
كلمة (هلوعاً)... أ- مفعول به بـ حال جـ اسم إن
- ٥- قال تعالى: ﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ﴾.
كلمة (رجال)... أ- خبر بـ نائب فاعل جـ مبتدأ
- ٦- قال تعالى: ﴿يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفْرُ﴾.
كلمة (أين)... أ- حرف استفهام بـ مبتدأ مؤخر جـ خبر مقدم
- ٧- قال تعالى: ﴿إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا﴾.
كلمة (كيداً)... أ- مفعول مطلق بـ تمييز جـ حال
- ٨- قال تعالى: ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَابًا﴾.
كلمة (تواباً)... أ- اسم إن مؤخر بـ خبر كان جـ حال
- ٩- قال تعالى: ﴿قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودُ﴾.
كلمة (أصحاب)... أ- مبتدأ مؤخر بـ فاعل جـ نائب فاعل
- ١٠- قال تعالى: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَر﴾.
كلمة (الكوثر)... أ- مفعول به ثان بـ مفعول به أول جـ خبر إن
- ١١- قال تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الِّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾.
كلمة (رمضان) مضاف إليه ...
- ١٢- قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الْمَرْمَلُ * قُمِ الظَّلَلَ إِلَّا قَلِيلًا﴾.
كلمة (قليلاً)... أ- مستثنى منصوب بـ حال منصوب جـ تمييز منصوب
- ١٣- قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّا يَرَهُ﴾.
كلمة (من)... أ- اسم استفهام بـ أداة شرط جازمة جـ حرف جر
- ١٤- قال تعالى: ﴿لَا خَيْرٌ فِي كَثِيرٍ مِّنْ نَجْوَاهُمْ﴾.
كلمة (لا)... أ- حرف نفي بـ لا النافية للجنس جـ لا النافية

- ١٥- قال تعالى: «إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخْوَهُمْ نُوحٌ أَلَا تَتَّقُونَ». كَلِمَةُ (نُوحٌ)... أ- بَدْلٌ ب- صِفَةٌ ج- تَوْكِيدٌ
- ١٦- قال تعالى: «قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ». كَلِمَةُ (كُلَّهُ)... أ- صِفَةٌ ب- بَدْلٌ ج- تَوْكِيدٌ
- ١٧- قال تعالى: «وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ حَوْفًا وَطَمَعًا». كَلِمَةُ (حَوْفًا)... أ- صِفَةٌ ب- تَمْييزٌ ج- مَفْعُولُ لِأَجْلِهِ
- ١٨- قال تعالى: «أَنَا أَكْثَرُ مِنْكُمْ مَالًا وَوَلَدًا». كَلِمَةُ (أَكْثَرُ)... أ- اسْمُ فَاعِلٍ ب- اسْمُ تَقْضِيلٍ ج- اسْمُ مَفْعُولٍ
- ١٩- قال تعالى: «قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهُ وَمِنَ الْتِجَارَةِ...». كَلِمَةُ (الْتِجَارَةِ) جاءَتْ عَلَى وَزْنِ...
أ- فِعَالَةٌ لِأَنَّهَا تَدْلِي عَلَى حِرْفَةٍ
ج- فِعَالَةٌ لِأَنَّهَا تَدْلِي عَلَى دَاءٍ
- ٢٠- قال تعالى: «إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ». كَلِمَةُ (إِيَّاكَ)... أ- مَفْعُولٌ بِهِ وَاحِدُ التَّقْدِيمِ ج- ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ مُبْتَداً
- ب- مَفْعُولٌ بِهِ جَائزُ التَّقْدِيمِ

	<input checked="" type="checkbox"/>
٢٠	

ثانيًا: اختر من القائمة (أ) ما يناسب التعريفات في القائمة (ب).

الجواب	القائمة (ب)	القائمة (أ)
	أ- اسْمُ مُعَرَّبٌ آخِرُهُ يَاءُ لَازِمَةٌ قَبْلَهَا كَسْرَةٌ. ب- تاءٌ تَلْحَقُ الفِعْلُ الْمَاضِي فِي آخِرِهِ، وَالْمُضَارِعُ فِي أَوَّلِهِ. ج- هُوَ مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى مُجَرَّدٍ مِنَ الزَّمَانِ. د- نُونٌ تَقْعُ قَبْلَ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ فِي الْأَفْعَالِ وَبَعْضِ الْحُرُوفِ. ه- اسْمُ مُعَرَّبٌ آخِرُهُ أَلْفٌ لَازِمَةٌ. و- تابِعٌ مَقْصُودٌ بِالْحُكْمِ بِلَا وَاسِطةٍ. ز- تَنْفِي الْخَبَرَ عَنْ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْجِنْسِ. ح- حَرْفٌ يَدْخُلُ عَلَى الْمُضَارِعِ وَيُفِيدُ النَّفْيِ. ط- نُونٌ تَلْحَقُ آخِرَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ أَوْ آخِرَ الْأَمْرِ.	١- لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ ٢- نُونُ التَّوْكِيدِ ٣- الْمَصْدَرُ ٤- تاءُ التَّانِيَّةِ ٥- الْاسْمُ الْمَنْقُوشُ ٦- الْبَدْلُ ٧- الْاسْمُ الْمَقْصُورُ

٧	<input checked="" type="checkbox"/>
---	-------------------------------------

ثالثاً: اختر العبارة الصحيحة التي تكمل المعنى.

- 1- إذا لم يصلاح الجواب أن يقع شرطاً، فإنَّه...
 أ- يقتربن بالفاء حوازاً ب- يقتربن بالفاء وجوباً
- 2- نون الوقاية واجبة مع... أ- الأفعال ومن وعن... ب- إن وأخواتها
- 3- يصاغ اسم الفاعل من غير الثلاثي بإبدال حرف المضارعة...
 أ- مهما مكسورة ب- مهما مفتوحة
- 4- الكلمات التي تضاف إلى المصدر، وليس مصدر...
 أ- تتوب عن المفعول المطلق ب- تتوب عن المفعول به
- 5- إذا لم يذكر المستثنى منه، فإن المستثنى...
 أ- يجب نصبه ب- يجوز نصبه
- 6- يُتَبَّعُ الفعل الماضي للمجهول...
 ب- بضم أوله وكسر ما قبل آخره
- 7- يُجْرِي الممنوع من الصِّرْف بالفتحة بدلاً عن الكسرة، إذا...
 أ- لم يكن مضافاً أو محلّاً بـ... ب- كان مضافاً
- 8- يجب أن يستعمل البديل على ضمير، يعود على المبدل منه في بدلي...
 أ- الكل من كل وبديل الاستعمال ب- الكل من كل وبديل البعض من كل
- ج- يعرب حسب موقعه
 ج- يفتح أوله وفتح ما قبل آخره
 ج- كان على وزن أفعال
- ج- يعود على المبدل منه في بدلي...
 ج- بدل البعض من كل وبديل الاستعمال

الكتابة:

أولاً: صل بين كل كلمتين تأتيان معاً، ثم ضعهما في جملة من إنشائك. (يمكن أن تستعمل الحرف أكثر من مرة).

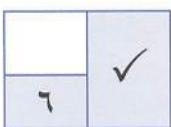
الجملة	(ب)	(أ)
	أ - مع	1- أجاب
	ب - في	2- تبرأ
	ج - لـ	3- تجاوب
	د - على	4- تعدى
	هـ - بـ	5- أمر
	و - عن	6- يقيم
	ز - من	7- تخلص
		8- تبين
		9- أصيب
		10- يؤدي
		11- يتحكم
		12- يستغنى

٦	✓
---	---

الاختبار النهائي

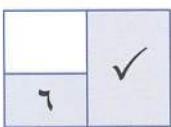
ثانياً: أكمل الفراغ بالكلمة، أو العبارة المناسبة من عندي.

- ١- توفّي والدُ الجار، فلَمْ
- ٢- أوصى الرَّسُولُ ﷺ بِ
- ٣- ارتمى في أحضانِ
- ٤- صغَّرتُ الدُّنيا في
- ٥- اليابانُ بصناعةِ السياراتِ.
- ٦- إياكَ أَنْ
- ٧- الماءُ ضرورةً مِنْ
- ٨- حلُّ المشكلاتِ بَيْنَ الْزَوْجِينَ
- ٩- يمْدُدُ النَّاسُ أَعْناقَهُمْ
- ١٠- اطْلُبِ العلمَ
- ١١- سَكَنَ قَلْبِي بَعْدَ
- ١٢- أَسْأَلُ اللهَ

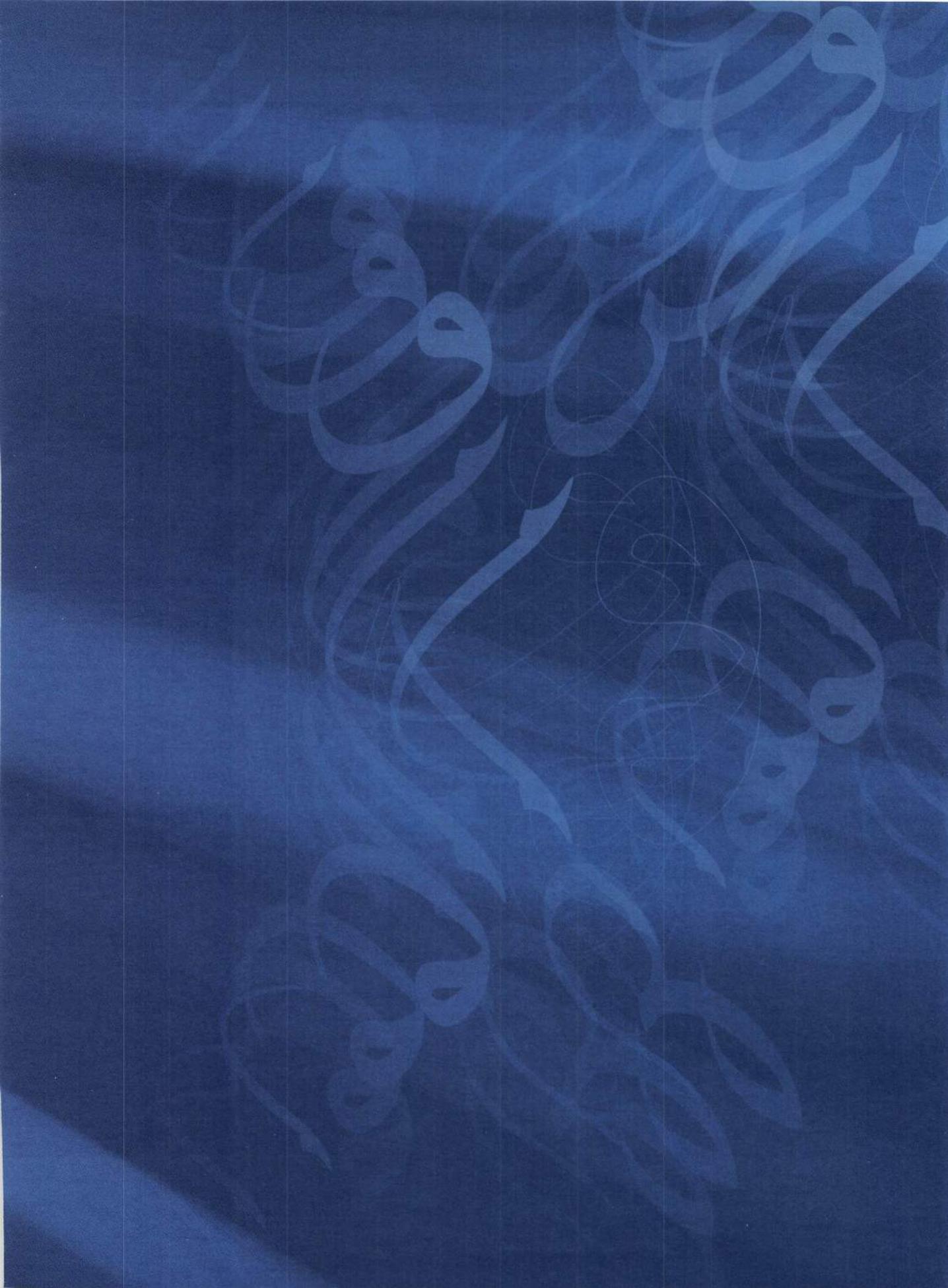


ثالثاً: رتب الجمل التالية، لي تكون فقرة.

الجمل مُرتبة	الجمل غير مُرتبة
	<p>أ - وَجَدْتُ أَنَّ الْأَمْرَ غَيْرَ ذَلِكَ؛ فَالْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ.</p> <p>ب - وَصِرْتُ أَهْمَمُ كَثِيرًا مِنَ الْأَحَادِيثِ النَّبُوَّيَّةِ وَالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.</p> <p>ج - لَا إِنِّي أُحِبُّ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؛ فَقَدْ بَدَأْتُ تَعْلِمُهَا قَبْلَ عَامَيْنِ.</p> <p>د - لَكِنِّي بَعْدَ أَنْ بَدَأْتُ الدِّرَاسَةَ فِي كِتَابِ الْعَرَبِيَّةِ بَيْنَ يَدِيْكَ.</p> <p>ه - وَكُنْتُ أَسْمَعُ أَنَّ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ صَعْبَةً.</p> <p>و - وَالآنَ، الْحَمْدُ لِللهِ، فَقَدْ تَعَلَّمْتُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.</p>



المجموع = ١٦٠ درجات



قائمة
مفردات كل وحدة

٩

١٠

١١

١٢

المفردات

الوحدة

أحرار - أحق - إباء - استثناء - استرضي/يسترضي - استعبد/يستعبد - أشفق/يُشْفِقُ - أغز -
اقتدي/يقتدي - اقتضى/يقتضى - أقطار - آنَبَ/يُونِبُ - بحضره - تأنيب - تذكرة/يَتَذَكَّرُ - التفت -
تكليف - تكبيه - تكينة - تنفيذ - جاور/يُجاوِرُ - حدد - حزین - خشية - خصم - درة - زيء - ساد /
يسود - سرقة/يسرق - شريف - شفاعة/يشفع - ضال - ضرب - طبق/يُطَبِّقُ - ظلم/يظلم
غزا/يغزو - غضب/يغضب - فرق - قرر/يقرز - قصاص - كنى/يُكَنِّي - مبادئي - مبدأ - متألم
مخلص - معتدى عليه - معتمدا - موحد - نظري - هلا - وضيع

أجبر/يُجْبِرُ - إحسان - أحمال - إرهاق - استاجر/يَسْتَاجِرُ - إصابة - أطعم/يُطْعِمُ -
الزم/يُلْزِمُ - إمام - إنفاق - أوقاف - بئر - سستان - بغير - بهيمة - تحريش - تحويل - ثرى
حن/يحن - خصائص - خف - ذرف/يدرف - ربط/يربط - رحمة - رعي - رقي/يرقى - ركوب
ساحات - ساق/يسوق - سخرا/يسخر - شاة - ضرب/يضرب - ضمان - طبائع - عاجز - عياث
عصفور - عطش - غفر/يغفر - كبد - لعن/يلعن - لهث/يلهث - مالك - مسح/يمسح - مشى/
يمشي - مقدار - ملأ/يملا - نصيب - نمل - نهى/ينهى - هرة - واقف - وسم/يسنم

آيات - أرطب - إساءة - إسكافي - إلقاء - أمثال - انتهيز/يَتَهَزُ - انكسر/ينكسر - ثار - جراء -
جلب/يجلب - جنود - جنى/يجنى - حقن - حبر - خطيب - خلف - خيبة - دماء - دية - راجع
راقب/يراقب - رطب - رقبة - زها/يزهو - زهوا - ساوم/يساوم - سطح - سكت/يسكت - سلب
شوم - شحيخ - صعد/يصعد - صلح - ضيع/يُضيِعُ - طلع - ظلام - غاظ/يفيظ - غفلة - فشل/
يقتل - قاتل - قاعات - قيل - ماهر - مرعى - مقتول - ملك/يملك - منع - مواعيد - ميعاد - نبة/
نبه - نبح/ينبح - ندم/يندم - نماذج - نهب - هاجم/يهاجم - يئس/يئأس - يقين

ابقاء - اتفاق - أجسام - أخطأ/يخطئ - إخفاء - آذى/يؤذى - أعصاب - أفرج - امتناع
إمداد - انفعال - بدا/يبدو - براءة - بقاء - تصرف/يتصرف - تصرفات - تعقيد - تعويض
حطام/يحطط - حقد/يحدُد - حنان - خطأ - خفظ - خلوة - دوام - رد/يرد - سارع/يسارع
سلامة - سوية - شجار - صراحة - صفاء - صمت/يَصْمُتُ - ظن/يظن - عاتب/يُعاتب - عقد/
يعقد - عنف - غفل/يغفل - غمر/يغمُر - كابر/يكابر - لaci/يلaci - لحظة - مؤثر - مؤلم - محابة
مخطي - مشهد - مصالحة - مظلوم - مكتوب - مناشة - مواجهة - موضع - موضوعية - ميال
ناجع - نسيمات - نهج - هدا/يهدا - وبخ/يُوبخ - وجاهه/يوجـهـ - وفق/يوفـقـ

المفردات

١٣

أبوهُ - إِنْهُمْ - ارْتَاحَ/يَرْتَاحُ - أَرْشَدَ/يُرْشِدُ - اسْتِعْفَارُ - أَسْتَقْلَالُ - أَسَسَ/يُؤْسِسُ - أَشْرَكَ/يُشْرِكُ - اعْتِدَالُ - افْتَنَعَ/يَفْتَنُ - أَنْكَرَ/يُنَكِّرُ - إِيمَانُ - بَرَّ(بَرَّ بِوَالِدِيهِ)/يَبْرُّ - بُنُونَ - تَبَرَّأَ/يَتَبَرَّأَ - تَجَاوِبَ - تَسْوِيَةً - تَعَاوُنٌ - تَعَدَّى/يَتَعَدَّ - تَفْكِيرٌ - تَقْوَى - تَوَاضُعٌ - جَحِيمٌ - جَزِيَ/يَجْزِي - جَلَاءُ (بِجَلَاءِ) - حَانِيَةً - حَدَّدَ/يُحَدِّدُ - حَكْمٌ/يَحْكُمُ - حَالَصَّةُ - خَالِقٌ - خَلَقَ/يَخْلُقُ - رُؤْيَا - رَائِعٌ - رَهِينٌ - زَوَّدَ/يُزَوِّدُ - سَجَّلَ/يَسْجُلُ - سَلَكَ/يَسْلُكُ - شَغَلَ/يَشْغُلُ - ضَرَبَ/يَضْرِبُ(مَثَلًاً) - ضَلَالٌ - طَرَفُ - عَدَلَ/يَعْدِلُ - عُدُونٌ - عَدُوٌّ - عَطَافَ/يَعْطِفُ - عَقِيَّةً - عَلَاتٌ - عَنْيٰ/يَعْنِي - فَخُورٌ - قِيَامٌ - كَافَا/يُكَافِي - كَبِشٌ - كَسَبَ/يَكْسِبُ - مُبِينٌ - مُتَكَبِّرٌ - مَجْمُوعَةً - مَجِيءٌ - مُحْسِنٌ - مُخْتَالٌ - مِشْيَةً - مَعْرُوفٌ - مَنَامٌ - مُنْكَرٌ - نَجَاهَةً - وَعَظَةً/يَعْطِلُ

١٤

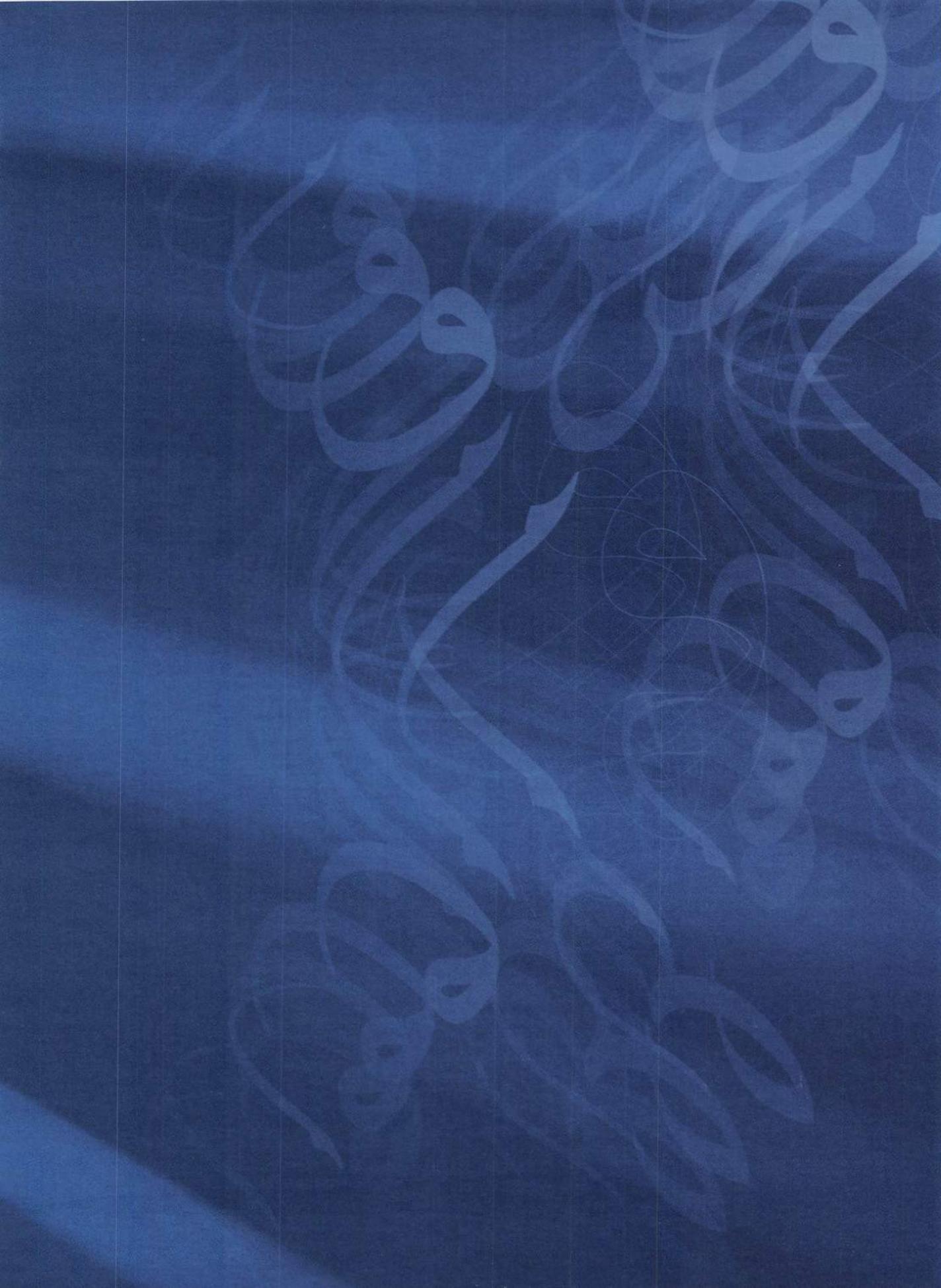
اَحْتِرَاقُ - اَحْزَانُ - اَخْتِلَاجُ - اِخْرَاجُ - اَطْلَافُ - اَغْذِيَةً - اَكْسُجِينَ - اَمْعَاءُ - اَبْنَاءُ - اَنْسِجَةً - اَنْهِيَارُ - اَوْرَانُ - بَادَ/يَبِيدُ - بَدِيعُ - بُدُورُ - بَوْلٌ - تَجَاوِزَ/يَتَجَاوِزُ - تَدَوْقَ/يَتَدَوْقُ - تَشَنجَاتٌ - تَقاوِتَ/يَتَقاوِتُ - تَكَاثُرٌ - تَلَاصَقٌ/يَتَلَاصَقُ - تَوازُنٌ - تَبَيَّبَسَ/يَتَبَيَّبَسُ - ثَدِيُّ - ثِمارُ - جِسْمٌ - جَفَافُ - جَفَّ/يَجْفُ - جِلدُ - حَرَكَةً - حَمْوَضَةً - حَيَّةً - خَلَصَ/يَخْلُصُ - خَلَقُ - خَلَيَّةً - دَائِرَةً - دَفِيقُ - دُمُوعٌ - دُبِيَا - زَفِيرٌ - سَاعَةً - سَامٌ - سِرٌ - سَكَبَ/يَسْكُبُ - شَمَّ/يَشْمُ - صُلْبَةً - طَعْمٌ - ظَمَاءً - عَرَقُ - عَنْصَرٌ - غَيَّانُ - غَيْبُوَةً - هَيَّاتِمِينَاتٌ - قَرَّ/يَقْرُ - قُرُونٌ - قَوْمٌ - كَائِنٌ - كَامِنٌ - مُنَدَّثَرٌ - مَحْمُولٌ - مِصْدَاقٌ - مُضِرٌّ - مُعْتَادٌ - مَفَاصِلٌ - مُكَوَّنٌ - مَنَاعَةً - مُنْظَمٌ - نَطْفَةً - نُمُؤٌ - هُرْمُونٌ - هَضْمٌ - وَارِدَاتٌ

١٥

حُكْمٌ - حُلُوةً - حُلِيٌّ - خَاطِئٌ - دَاعٌ - دَافِئَةً - دَبَرَ/يُدَبِّرُ - دَمَارٌ - سَاخِطٌ - سَامِيَةً - سُمُومٌ - شُوُونٌ - شَاذٌ - شَرِيكٌ - شَمْلٌ - صَبَّحَ/يَصْبِحُ - صَبِرٌ - ضُحَىً - ضِدٌّ - طَاهِيَةً - طَمْوَحٌ - ظَرُوفٌ - عَابِسٌ - عَاطِفَةً - عَشَيَّةً - عَوَاطِفُ - فِيدِيو - قَادِرَاتٌ - قَاسٌ - قَصَرَ/يُقَصِّرُ - قَيُودٌ - كَابَةً - كِيَانٌ - لَبِثٌ/يَلِثٌ - مَالَوْفَةً - مَتَاعِبٌ - مُتَحَسِّرٌ - مَسَى/يُمَسِّي - مُشَرِّقٌ - مُطَلَّقَةً - مُفْطَرٌ - مُكَشِّرٌ - مُكَفَّهَرٌ - مَلِكَةً - مَلِيَّةً - نُزَّهَةً - نَفَصَ/يَنْفَصُ - نَوَادٍ - هُوَيَّةً - وَدَعَ/يُوَدِّعُ - وزَيْرٌ - وَصِيَّةً

١٦

ابْتِسَامَةً - أَجَابَ/يُجِيبُ - أَجَرَى/يُجْرِي - أَرْحَمَ - أَرْوَعَ - اسْتِغْرَابٌ - إِصْبَعٌ - أَصْوَاتٌ - أَعْجَمِيُّ - أَقْرَبَ - امْتَزَجَ/يَمْتَزِجُ - أَمْهَاتٌ - أَمْوَمَةً - اَنْتَابَ/يَنْتَابُ - اَنْتَظَارٌ - اِنْزَعَجَ/يَنْزَعِجُ - بُكَاءً - تَبَسَّمٌ - تَحْلِيلٌ - تَعَالَى - جَوَانِبٌ - حَاضِنَةً - حُبٌّ - حُسْنٌ - خَصُوصَةً - خَفَفَ/يُخَفِّفُ - دَانَ - دَفَءَ - يَتَبَسَّمُ - رَاضِعَةً - رَضَعَ/يَرَضِعُ - رِيقٌ - زُجَاجِيٌّ - سَرِيعًا - شَاءَ/يَشَاءُ - شَاكَ/يُشَالُ - شَوْكَةً - صَرَخَ/يَصْرُخُ - صِيَاحٌ - عَارٌ - عَلَمٌ - عُمْرِي - فَجَاهَةً - قَدَرٌ - قِطْعَةً - كَافٌ - كَفَّ - كَيْفِيَّةً - لَاكَ/يَلُوكُ - لَانَ/يَلِينُ - لَفَّ/يَلِفُ - لَبَنُ - مَا أَحَلَّمَ - مُجاوِرَةً - مُرُّ - مَشَاعِرُ - مَصَّ/يَمَصُّ - مُغَضِّبَةً - هُمُومٌ - وَحِيدٌ - وَسِعَ/يَسْعُ - وُلَدٌ - وَلِيدٌ - يَوْمَيَّاتُ



قائمة
مفردات الكتاب

قائمة مفردات الكتاب

أ	اجْتِمَاعٌ	اِخْتِلاَطُ	٣
أَبَاحَ/يُبَيِّحُ	إِجْرَاءٌ	إِخْرَاجٌ	١٤
ابْتِسَامَةٌ	أَجْرَى/يُجْرِي	أَخْطَأً/يُخْطِئُ	١٢
أَبْحَاثٌ	أَجْزَاءٌ	إِخْفَاءٌ	١٢
أَبْطَالٌ	أَجْسَامٌ	إِخْلَاصٌ	٢
إِبْقاءٌ	أَجْلٌ (مِنْ أَجْلِ)	أَخْيَارٌ	٢
أُبُوَّةٌ	أَجْمَعٌ/يُجْمِعُ	آدَابُ الطَّرِيقِ	٢
أَبَى/يَأْبَى	إِجْهَادٌ	إِدارِيٌّ	٦
أَبْيَاتٌ	إِحْتِرَاقٌ	أَدَمَ/يُدِيمُ	٨
اتِّبَاعٌ	أَحْرَارٌ	إِدْرَاكٌ	٥
اتَّبَعَ/يَتَبَعُ	الْأَحْرُفُ السَّبْعَةُ	أَدْرَكَ/يُدْرِكُ	١
اتِّفَاقٌ	أَحْزَانٌ	أَدْعِيَةٌ	٢
اتَّقَنَ/يُتَقِّنُ	إِحْسَانٌ	أَذْكَارٌ	٢
اتَّقِيَاءٌ	أَحَقٌ	أَذْكِيَاءٌ	٨
أَثْبَتَ/يُثْبِتُ	أَحَلَّ/يُحِلُّ	آذَى/يُؤْذِي	١٢
إِثْرَاءٌ	أَحْلَامٌ	إِرْتَاحٌ/يَرْتَاحُ	١٣
إِثْمٌ	أَحْمَالٌ	أَرْحَمٌ	١٦
أَجَابَ/يُجِيبُ	إِخَاءٌ	أَرْشَدَ/يُرْشِدُ	١٣
أَجَانِبٌ	أَخْبَرَ/يُخْبِرُ	أَرْشَدَ/يُرْشِدُ	٧
أَجْبَرَ/يُجْبِرُ	اِخْتِلاَجَاتُ	أَرْطَبٌ	١١

قائمة مفردات الكتاب

أرق	أَسْسَ/يُؤَسِّسُ	الرتبة	أَعْصَابُ	أَعْمَقُ
٧	إِسْكَافِيٌّ	٦	إِسْكَافٌ	أَعْمَقُ
١٠	أَشَارَ/يُشَيرُ	٨	أَغْتَنَمُ/يَغْتَنِمُ	أَغْتَنَمُ/يَغْتَنِمُ
١٠	إِشْرَافٌ	٢	أَغْذِيَةُ	أَغْذِيَةُ
١٦	أَشْرَكَ/يُشَرِّكُ	١٣	أَغْطِيَةُ	أَغْطِيَةُ
١١	أَشْفَقَ/يُشَفِّقُ	٩	إِفْتِقَارٌ	إِفْتِقَارٌ
١٠	أَشْكَالُ	٥	أَفْرَجٌ	أَفْرَجٌ
٩	إِصَابَةٌ	١٠	إِفْشَاءُ السَّلَامِ	إِفْشَاءُ السَّلَامِ
٦	إِصْبَعٌ	١٦	أَفْعَالُ	أَفْعَالُ
٨	أَصْوَاتٌ	١٦	اَقْتَدَى/يَقْتَدِي	اَقْتَدَى/يَقْتَدِي
٢	أَضَاعَ/يَضِيِّعُ	٢	اَقْتَصَرَ/يَقْتَصِرُ	اَقْتَصَرَ/يَقْتَصِرُ
٧	أَضْطَرَ/يُضْطَرُ	٦	اَقْتَصَادُ	اَقْتَصَادُ
٩	إِضْعَافٌ	٣	اَقْتَنَعَ/يَقْتَنِعُ	اَقْتَنَعَ/يَقْتَنِعُ
٩	أَطْعَمَ/يُطْعِمُ	١٠	أَقْرَبٌ	أَقْرَبٌ
١٦	أَطْوَازُ	١٤	أَقْطَارُ	أَقْطَارُ
٧	أَظْلَافُ	١٤	أَقْلِيَاتُ	أَقْلِيَاتُ
١٣	اَعْتِدَالُ	١٣	أَقْوَالُ	أَقْوَالُ
٢	اَعْتِدَارُ	٨	اَكْتَسَبَ/يَكْتَسِبُ	اَكْتَسَبَ/يَكْتَسِبُ
٣	أَعْجَبَ/يُعْجِبُ	٥	أَكَدَ/يُؤَكِّدُ	أَكَدَ/يُؤَكِّدُ
١٣	أَعْجَمِيٌّ	١٦	أَكْسُجِينُ	أَكْسُجِينُ
٧	أَعْزُزٌ	٩	أَكْمَلَ/يُكْمِلُ	أَكْمَلَ/يُكْمِلُ

قائمة مفردات الكتاب

٦	أوضاعُ	١٦	انتِظارٌ	٨	الْأَ
٦	أوطانٌ	١١	انتَهَزَ/يَنْتَهِزُ	١٠	الْزَمَ/يُلْزِمُ
١٠	أوقافٌ	٣	اندماجٌ	١١	القاءُ
١٣	إيمانٌ	١٦	انزَعَجَ/يَنْزَعُجُ	١٠	إمامٌ
ب					
١٠	بُرْ	١	أنْزَلَ	١٦	امْتَزَجَ/يَمْتَزِجُ
١٤	بادٌ/يَبِيدُ	١٤	إنسُ	١٢	امْتِنَاعُ
٩	بِحُضْرَةٍ	٣	أنْسِجَةٌ	١١	أَمْثَالٌ
١٢	بَداً/يَبْدُو	٨	إِنْشَاءٌ	١٢	إِمْدَادٌ
١٤	بَدِيعٌ	٦	انْعِدَامٌ	١٤	أَمْعَاءُ
١٤	بُذُورٌ	١٠	إنْفَاقٌ	٦	أَمْلُ
٤	البُرُ	١٢	انْفِعالٌ	١٦	أَمْهَاتُ
١٣	بَرَ(بَرِّ بُواليَّة)/يَبْرُ	٧	انْفِعالٌ	١٦	أُمومَةٌ
١٢	براءَةٌ	٦	انْقَلَبَ/يَنْقَلِبُ	٨	أَمِيرٌ
٨	بَرَدٌ	١٣	أَنْكَرَ/يَنْكِرُ	٩	أَنَّبَ/يُؤَنِّبُ
٢	بَرَكَةٌ	١١	انْكَسَرَ/يَنْكَسِرُ	١٤	أَنْبَاءُ
١٠	بُسْتَانٌ	١٤	انْهِيَارٌ	١	أَنْبِياءُ
٢	بَضْعٌ	٨	اْهَتَدَى/يَهَتَدِي	١٦	انتِتابٌ/يَنْتَابُ
٤	بَعْثٌ	٣	أَوْجَبَ/يُوجِبُ	٧	إِنْتَاجٌ
١٠	بعيرٌ	١٤	أَوْزَانٌ	٥	انتِباهٌ
١٢	بقاءٌ	٤	أَوْصَى/يُوصِي	٥	انتَزَعَ/يَنْتَزِعُ

قائمة مفردات الكتاب

١٢	تعقيدُ	١٠	تحريشُ	١٦	بُكاءُ
٥	تعليقُ	٧	تحكُمُ	٨	بَكى/يَبْكِي
١٢	تعويضُ	١٦	تحليلُ	١٣	بُنوةُ
٦	تعيينُ	١٠	تحميلُ	٤	بَنَى/يَبْنِي
٧	الْتَفَّ/يَلْتَفُ	٥	تحوّل/يَتَحَوّلُ	١٠	بَهائِمُ
٦	تفاؤلُ	٣	تخصيصُ	١٠	بَهِيمَةُ
٦	تفادى/يَتَفَادِي	٤	تدقيقُ	١	بِواسِطةٍ
٨	تفاهةُ	٤	تدوينُ	١٤	بَوْلُ
١٤	تفاوتٌ/يَتَفَاقِطُ	٩	تذكرةً/يَتَذَكَّرُ		ت
٩	التَفَتَ	١٤	تذوقً/يَتَذَوَّقُ	٣	تابوتُ
١٣	تفكيرُ	٥	تسْمِيَةُ	٧	تالِفُ
٥	تكليبُ	١٣	تسْوِيَةُ	٩	تَأْنِيْبُ
٥	تقليدُ	٤	تشريعُ	١٣	تَبَرَّأً/يَتَبَرَّأً
١٣	تقوى	١٤	تشنجاتُ	١٦	تبسمً/يَتَبَسَّمُ
١٤	تكاثرُ	١٢	تصرُفً/يَتَصَرَّفُ	٧	تبولً/يَتَبَوَّلُ
٩	تكليفُ	١٢	تصرفاتُ	٤	تَثبُّتُ
٧	تكبيرُ	١٦	تعالى	١٣	تجابَ/يَتَجَاوَبُ
٩	تكريمُ	١٣	تعاونُ	١٤	تجاوَزً/يَتَجَاوَزُ
٣	تكفينُ	٧	تعبُ	٢	تجنَبً/يَتَجَنَّبُ
٩	تكنِيَّةٌ	٣	تعدُّدُ(الرَّوْجَاتِ)	١	تحدَى/يَتَحدَى
١٤	تلاصقً/يَتَلاصِقُ	١٣	تعدَى/يَتَعَدَّى	٤	تحرَى/يَتَحرَى

قائمة مفردات الكتاب

١١	جُنُودُ	١٤	شِمارْ	٢	تمارين
١١	جَنِي/يَجْنِي	٨	ثَنِي	٨	تَمَالِكٌ/يَتَمَالِكُ
١	جِهَادُ	ج		٧	تَمَنَّى/يَتَمَنَّى
٨	جَوَادُ	٨	جَارِيَةٌ	٥	تَمْيِيزُ
١٦	جَوَابُ	٩	جَاوَرٌ/يُجَاوِرُ	٥	تَنَافِي/يَتَنَافِي
ح		١٣	جَحِيمُ	٦	تَنظِيمُ
٦	حاجاتُ	٢	جَدُّ(في العملِ)	٧	تَفَسُّسٌ/يَتَنَفَّسُ
١٦	حاضنة	٥	جَذْبُ	٩	تَفْضِيلُ
١٣	حَانِيَةٌ	٤	الجَرْحُ وَالتَّعْدِيلُ(علمٌ)	٢	تَهَجَّدٌ/يَتَهَجَّدُ
١٦	حُبٌّ	١١	جَزَاءٌ	١٤	توازنُ
٣	حِجابُ	١٣	جَزِيٌّ/يَجْزِي	١٣	تواضعُ
٩	حَدُّ	١٤	جَسْمُ	٦	توانى/يَتَوَانَى
١٣	حَدَّدٌ/يُحَدِّدُ	١٤	جَفَّ/يَجْفُ	٧	توترُ
٢	حَرَصٌ/يَحْرُصُ	١٤	جَفَافُ	٣	توزيعُ
١٤	حَرَكَةٌ	١٣	جَلَاءُ(بِجَلَاءِ)	١	تُوفِيَ
٤	حَرَمٌ/يَحْرُمُ	١١	جَلَبٌ/يَجْلِبُ	١٤	تَبَيَّبَسٌ/يَتَبَيَّبَسُ
٧	حَرَمَمٌ/يَحْرِمُ	١٤	جِلدُ	٢	تَيسَرٌ/يَتَيسَرُ
٧	حِرْمانٌ	٨	جَمَاعَةٌ	ث	
٦	حُرَيْةٌ	١	جِنُّ	١١	ثَأْرُ
٦	حَرِيصٌ	٢	جَنْبُ	١٤	ثَدْيٌ
٦	حُزْنٌ	٨	جَنَّةٌ	١٠	ثَرَى

١٤	خَلْصٌ/يَخْلُصُ	١٠	حَنَّ/يَحْنُ	٩	حَزِينٌ
١١	خُلْفٌ	١٢	حَنَانٌ	١٦	حُسْنٌ
١٤	خُلْقٌ	٤	حَوَى/يَحْوِي	٨	حَشَا/يَحْشُو
١٣	خَلْقٌ/يَخْلُقُ	١٤	حَيَّةٌ	٥	حَصِيلَةٌ(لغوية)
١٢	خَلْوَةٌ	٦	حَيْرَةٌ	١٢	حَطَمٌ/يُحَطِّمُ
١٤	خَلِيَّةٌ	١٤	حَيَوَيَّةٌ	٨	حَفَرٌ/يَحْفِرُ
٨	خَلِيفَةٌ	خ		٨	حُفْرَةٌ
١١	خَيْبَةٌ	١٥	خَاطِئٌ	١٢	حَقَدٌ/يَحْقِدُ
د		١٣	خَالِصَةٌ	١١	حَقْنٌ
٤	دَاءٌ	١٣	خَالِقٌ	١	حُقُوقٌ
١٤	دَائِرَةٌ	١١	خَبْرٌ	١٥	حُكْمٌ
١٥	دَاعٍ	٨	خَسِرٌ/يَخْسِرُ	١٣	حَكْمٌ/يَحْكُمُ
١٥	دَافِئَةٌ	٩	خَشِيشَةٌ	١	حِكْمَةٌ
١٦	دانٍ	١٠	خَصَائِصٌ	١٣	حَكِيمٌ
١٥	دَبَرٌ/يُدَبِّرُ	٩	خَضْمٌ	٤	حَلاوةٌ
٩	دُرَةٌ	١٦	خُصُوصٌ	٦	حَلْمٌ/يَحْلُمُ
١٦	دِفْءٌ	١٢	خَطَأٌ	١٥	حُلْوَةٌ
٦	دِقَّةٌ	١١	خَطَيْبٌ	١٥	حُلِيٌّ
١٤	دَقِيقٌ	١٠	خُفٌّ	٢	حَمَدٌ/يَحْمَدُ
١	دَلٌّ/يُدُلُّ	١٢	خَفْضٌ	٦	حَمْلَةٌ
١١	دِمَاءٌ	١٦	خَفَفٌ/يُخَفِّفُ	١٤	حُمُوضَةٌ

قائمة مفردات الكتاب

٩	زِيُّ	١٢	رَدَ/يَرْدُ	١٥	دَمَارُ
س		٣	رَزَقَ/يَرْزُقُ	١٤	دُمُوعُ
١٤	سائِعٌ	١٦	رَضَاة	١٤	دُنْيَا
١	سابِقُ	١٦	رَضَاعَ/يَرْضَاعُ	١٢	دَوَامُ
١٠	ساحَاتُ	٨	رَضِيَ/يَرْضِي	١١	دِيَةٌ
١٥	ساختُ	١١	رُطْبٌ	ذ	
٩	سادَ/يَسُودُ	١٠	رَعْيٌ	٣	ذَابَ/يَذَوْبُ
١٢	سارَعَ/يُسَارِعُ	٤	رِفْقٌ	٣	ذَبَحَ/يَذَبَحُ
١٠	ساقَ/يَسُوقُ	١١	رَقَبَةٌ	١٠	ذَرَفَ/يَذَرْفُ
٥	سالِفِينَ	١٠	رَقِيَ/يَرْقَى	٥	ذَكَاءٌ
١٤	سَامُ	١٠	رُكُوبٌ	ر	
١٥	سامِيَةٌ	١٣	رَهِينٌ	١٣	رُؤْيَا
٦	سَاهَمَ/يُسَاهِمُ	٤	رِوَايَةٌ	١٣	رائِعٌ
١١	ساوَمَ/يُسَاوِمُ	٤	رُوحٌ	١١	راجِعٌ
٦	ساوى/يُسَاوِي	١٦	رِيقٌ	١٦	رازِقٌ
٧	سَبَبَ/يُسَبِّبُ	ز		٢	راعِي/يُرَاعِي
١٣	سَجَلَ/يُسَجِّلُ	١٦	زُجَاجِيٌّ	١١	رَاقِبَ/يُرَاقِبُ
٨	سَحَابَةٌ	١٤	زَفِيرٌ	٨	رَيْحَ/يَرْبَحُ
١٠	سَخَرَ/يُسَخِّرُ	١١	زَهَا/يَزْهُو	١٠	رَيْطَ/يَرْبِطُ
١٤	سِرَّ	١١	زَهْوًا	٢	رَحْمَ/يَرْحَمُ
٩	سَرَاوِيلُ	١٣	زَوَدَ/يَزَوِّدُ	١٠	رَحْمَةٌ

قائمة مفردات الكتاب

	شَمْلٌ		شُؤُونٌ		سُرْعَةٌ
١	شَمْلٌ	١٦	شَاءٌ/يَشَاءُ	٩	سَرَقٌ/يَسْرِقُ
١٦	شُوكَةٌ	١٠	شَاءٌ	١٦	سَرِيعًا
ص		١٥	شَادٌ	١١	سَطْحٌ
٨	صَابِرٌ	١٦	شَاكٌ/يُشَاكُ	١٤	سَكَبٌ/يَسْكُبُ
٨	صَادِقٌ	٨	شَاكِرٌ	١١	سَكَتٌ/يَسْكُتُ
٢	صَادِقَةٌ	٤	شَامِلٌ	١٢	سَلَامَةٌ
١٥	صَبَحٌ/يُصَبِّحُ	٨	شَانٌ	١١	سَلْبٌ
١٥	صَبْرٌ	١٢	شِجَارٌ	٨	سُلْطَانٌ
٨	صَبَرٌ/يَصْبِرُ	١١	شَحِيجٌ	٣	سُلْطَةٌ
١	صَحَابَةٌ	٤	شَدٌّ/يَشْدُ	١٣	سَلَكٌ/يَسْلُكُ
١٢	صَرَاحَةٌ	٤	شَرٌّ	١	سَلَمٌ/يَسْلَمُ
١٦	صَرَخٌ/يَصْرُخُ	٩	شَرِيفٌ	٨	سُمٌّ
١١	صَعْدٌ/يَصْعُدُ	١٥	شَرِيكٌ	١٥	سُومُومٌ
٣	صُعُوبَةٌ	٨	شُعَرَاءُ	٥	سَمَىٰ/يُسَمِّي
١٢	صَفَاءُ	٤	شُغْلٌ	٦	سَنَحٌ/يَسْنَحُ
٥	صَفَحَاتٌ	١٣	شَغَلٌ/يَشْغُلُ	٦	سُوءٌ
١٤	صُلْبَةٌ	٩	شَفَعٌ/يَشْفَعُ	١	سُورٌ
١١	صُلْحٌ	٤	شَكٌّ	١٢	سَوَيَّةٌ
١٢	صَمَّتٌ/يَصْمُتُ	٨	شَكَرٌ/يَشْكُرُ		ش
٦	صَمَمٌ/يَصْمِمُ	١٤	شَمٌّ/يَشْمُ	١١	شُؤُمٌ

قائمة مفردات الكتاب

١٦	عَارِ	١٣	طَرْفُ	٣	صُنْدُوقٌ
٣	عَارِفٌ	٨	طُرَفُ	١٦	صِيَاحٌ
٤	عاشٌ/يعيشُ	١٤	طَعْمُ	ض	
١٥	عَاطِفَةٌ	٨	طُفَيْلِيٌّ	٩	ضَالٌ
٤	عَبَادٌ	١١	طَلْعُ	٢	ضَبْطُ(النَّفْسِ)
١٠	عَبْثٌ	١٥	طَمْوَحٌ	٥	ضَحْكٌ/يَضْحَكُ
١	عِبْرَةٌ	ظ		١٥	ضُحَىٌ
٨	عَدَا/يَعْدُو	٦	ظَاهِرَةٌ	١٥	ضِدٌّ
١٣	عَدْلٌ/يَعْدِلُ	١٥	ظُرُوفُ	٩	ضَرْبٌ
٣	عَدْمٌ	٨	ظَلَّ/يَظَلُّ	١٠	ضَرَبٌ/يَضْرِبُ
١٣	عَدُوٌّ	١١	ظَلَامُ	١٣	ضَرَبٌ/يَضْرِبُ(مَثَلاً)
١٣	عَدْوَانٌ	٩	ظَلَمٌ/يَظْلِمُ	١٣	ضَلَالٌ
١٤	عَرْقٌ	١٤	ظَمَاءٌ	١٠	ضَمَانٌ
٦	عُشْرٌ	١٢	ظَنٌّ/يَظْنُونُ	١١	ضَيْعٌ/يُضَيِّعُ
١٥	عَشِيشَةٌ	٥	ظَواهِرٌ	ط	
١	عَصَا	ع		٧	طَابٌ/يَطِيبُ
١٠	عَصْفُورٌ	٧	عَائِلَيَّةٌ	١٥	طَاهِيَّةٌ
٤	عَصَى	٥	عَابِرٌ	١٠	طَبَائِعٌ
٧	عَضَالَاتٌ	١٥	عَابِسٌ	٩	طَبَقٌ/يُطَبَّقُ
١٠	عَطَشٌ	١٢	عَاتِبٌ/يُعَاتِبُ	٧	طَبَيْعَةٌ
١٣	عَطْفٌ/يَعْطِفُ	١٠	عَاجِزٌ	٣	طَرَدٌ/يَطْرُدُ

قائمة مفردات الكتاب

٨	قائلُ	٩	غضِبٌ/يغضِبُ	١	عَقَائِدُ
١١	قاتلُ	١٠	غَفَرٌ/يغْفِرُ	١٢	عَقْدٌ/يَعْقِدُ
٨	قادِرٌ	١٢	غَفَلٌ/يغْفُلُ	٦	عُقُولٌ
١٥	قادوراتُ	١١	غَفَلَةٌ	١٣	عَقِيَّدَةٌ
١٥	قاسٍ	١٢	غَمَرٌ/يغْمُرُ	١٣	عَلَاتٌ
١١	قاعاتُ	١٤	غَيْبَوَةٌ	١٦	عَلَمٌ
٣	قانونٌ	ف		١٦	عُمْرِي
١٦	قدرُ	٧	فَاتِرٌ	١٤	عُنْصُرٌ
٢	قدِيرٌ/يَقْدِيرُ	١	فِتْنَةٌ	١٢	عُنْفٌ
٣	قدْرَةٌ	١٦	فَجَأَةٌ	١٣	عَنِي/يَعْنِي
٨	قَدْمٌ	١٣	فَخُورٌ	١٥	عَوَاطِفُ
٤	قَذَفٌ/يَقْذِفُ	١	فَرَائِضُ	٦	عَوْدَةٌ
١٤	قرَّ/يَقْرُرُ	٤	فَرَاغٌ	غ	
١	قراءٌ	٦	فُرْصَةٌ	٢	غَائِطٌ
٩	قرَرٌ/يَقْرَرُ	٩	فَرْقٌ	٨	غَارِقٌ
١٤	قُرُونٌ	١١	فَشَلٌ/يَفْشِلُ	١١	غَاظٌ/يَغْيِظُ
٩	قصاصٌ	٧	فِطْرَةٌ	٨	غَاوِي
١٥	قَصَرٌ/يَقْصِرُ	١٤	فيتاميناتٌ	١٤	غَثَيَانٌ
٢	قضاءُ الحاجةٍ	١٥	فِيدِيو	٨	غُرَيَاءٌ
٣	قضايا	٦	فِيزِيَاءٌ	٩	غَزاً/يَغْزو
٧	قططٌ	ق		٢	غَضُّ(البَصَرِ)

قائمة مفردات الكتاب

١٦	بَنْ	١٠	كَبِدٌ	١٦	قِطْعٌ
٣	لَجَاً/يَلْجَأُ	٢	كَبِرٌ/يَكْبُرُ	١	قُلُوبٌ
١٢	لَحْظَةٌ	١٣	كَبْشٌ	١٤	قَوَامٌ
١٠	لَعْنٌ/يَلْعَنُ	١٦	كَتْفٌ	٣	قَوَامَةٌ
١٦	لَفٌّ/يَلْفُ	٤	كَذَابٌ	١٣	قِيَامٌ
١٠	لَهَثٌ/يَلْهَثُ	٤	كَذَبٌ/يَكْذِبُ	٣	قِيْدٌ
م		٨	كِرَامٌ	١١	قِيلَ
١٢	مُؤْثِرٌ	٤	كَرِهٌ/يَكْرُهُ	٧	قِيلْوَةٌ
١٢	مُؤْلِمٌ	١٣	كَسَبٌ/يَكْسِبُ	٥	قِيمٌ
٨	مُؤْمِنٌ	٧	كَسَلٌ	١٥	قُيُودٌ
١٦	ما أَحَلَمْ	١٦	كَفٌّ		ك
١	مادِيٌّ	٨	كَلْبٌ	١٤	كَائِنٌ
١٠	مَالِكٌ	٩	كَنْتٌ/يُكَنِّي	١٥	كَابَةٌ
١٥	مَأْلُوفَةٌ	١٥	كِيانٌ	١٢	كَابَرٌ/يُكَابِرُ
١١	مَاهِرٌ	١٦	كَيْفِيَةٌ	١	كَادٌ/يَكَادُ
٩	مَبَادِئٌ		ل	٨	كَادِبٌ
٤	مُبْتَدِعَةٌ	٨	لَئَامٌ	٧	كَافِ
٩	مَبْدُأٌ	١٢	لَاقِيٌّ/يُلَاقِي	١٣	كَافَأً/يُكَافِئُ
٤	مَبْنِيَةٌ	١٦	لَاكٌ/يَلْوُكُ	٢	كَافِرٌ
١٣	مُبِينٌ	١٦	لَانٌ/يَلِينُ	١٦	كَافِي
١٥	مَتَاعِبٌ	١٥	لَبِثٌ/يَلْبِثُ	١٤	كَامِنٌ

قائمة مفردات الكتاب

١٤	مُضِرٌ	٦	مراجعة	٩	مُتَائِلٌ
٦	مُطْلَقاً	٥	مُرِيُونَ	١٤	مُتَدَشِّرٌ
١٥	مُطْلَقَةٌ	١	مُرْتَدٌ	١٥	مُتَصَوِّرٌ
٧	مُظْلِمٌ	١١	مَرْعَى	٢	مُتَقْنٌ
١٢	مَظْلومٌ	٦	مَرْمُوقٌ	١٣	مُتَكَبِّرٌ
١	مَعَارِفٌ	٥	مُرْوَنَةٌ	٥	مُجَالِسَةٌ
٥	مُعاَصِرٌ	٧	مُرِيْحٌ	١٦	مُجاوِرَةٌ
١٤	مُعتَادٌ	٥	مَزَّقٌ/يُمَزِّقُ	١٣	مَجْمُوعَةٌ
٩	مُعْتَدِيٌ عَلَيْهِ	١٠	مَسَحٌ/يَمْسَحُ	١٣	مَجِيءٌ
٦	مُعْتَقِلٌ	١٥	مَسَّى/يَمْسَى	١٢	مَحَبَّةٌ
٩	مُعْتمِداً	١٦	مَشَاعِرٌ	٣	مَحَبَّةٌ
١	مُعْجِزَةٌ	١٥	مُشْرِقٌ	١٣	مُحْسِنٌ
٥	مَعْرِفَةٌ	٣	مَشْرُوطٌ	١٤	مَحْمُولٌ
١٣	مَعْرُوفٌ	١٢	مَشْهَدٌ	٤	مُخَالَفَةٌ
١	مَعْنَوִيٌّ	١٠	مَشَى/يَمْشِي	١٣	مُخْتَالٌ
٥	مُغَامِرٌ	١٣	مِشِيشَةٌ	١٢	مُخْطِئٌ
١٦	مُغْضِبَةٌ	١٦	مَصٌّ/يَمُصُّ	٩	مُخْلِصٌ
١٥	مُغَطَّى	١	مُصْحَفٌ	٥	مَدَّ/يَمُدُّ
٥	مَفَاتِيحٌ	١	المُصْحَفُ الْإِلَامُ	٨	مَدَائِحٌ
١٤	مَفَاصِلٌ	١٤	مِصْدَاقٌ	٣	مَدَنِيٌّ
٥	مَفَاهِيمٌ	١٢	مَصْلَحةٌ	١٦	مُرٌّ

قائمة مفردات الكتاب

١٢	ناجح	١٤	منتظم	٣	مقابر
٢	ناشئ	١١	منع	١١	مقتول
١	ناقة	٣	من قبل	١٠	مقدار
٧	ناقض	١٣	منكر	٦	مكانة
١١	نبأ/ينبأ	٤	منهج	١٢	مكتوب
١١	نبأه/ينبأه	٧	مهما	١٥	مُكثّر
١٣	نجاة	١٢	مواجهة	١٥	مُكفر
٢	نجاسات	١١	مواعيد	١٤	مكون
١١	ندم/يندم	٣	مؤتي	١٠	ملاً/يملاً
١٥	نُزهة	٩	موحد	٥	ملاءمة
١	نُزول	١٢	موقع	١١	ملك/يملك
١	نسخة	١٢	موضوعية	١٥	ملكة
٧	نشاط	١	موقعية	٥	ملون
٣	نشر	٣	موقع	١٥	مليء
٥	نص	١٢	ميال	٢	مملوء
١٠	نصيب	٣	ميت	٦	مناسب
١٤	نطفة	٣	ميراث	١٤	مناعة
٥	نظر	٤	ميز/يميز	١٢	مناقشة
٩	نظري	١١	متعاد	١٣	منام
٤	نظير	ن		٧	منتظم
٧	نعمان	٧	ناتج	١	منجم

قائمة مفردات الكتاب

٣	وزارات	٤	هرم	١٥	شخص/يُنَعِّصُ
١٥	وزير	١٤	هرمون	٦	نفذ/يُنَفِّذُ
١٦	واسع/يسع	٥	هزليه	١٢	نفسيات
١٠	وسم/يسم	١٤	هضم	٨	نفقة
١٥	وصيه	٩	هلا	٧	نفسي/يُنَفِّي
٩	وضيع	١٦	هموم	٤	نقل/يُنْقلُ
٧	وظائف	١٥	هوية	١١	نماذج
١٣	وعظ/يعظ	٩		١٠	نمل
٧	وفاة	٢	واجبات	١٤	نمو
٣	وقف	٣	واجهه/يُواجِهُ	١١	نَهْب
١٢	وقف/يُوقِّفُ	١٤	واردات	١٢	نَهْجُ
١٦	ولد	٥	واضح	١٠	نهى/يُنَهِى
١٦	وليد	٣	واقع	٤	نواح
٨	وليمة	٥	واقعيه	١٥	نَوَادِ
ي		١٠	واقف	٨	نَوادر
١١	يئس/يَيْأَسُ	١٢	وبخ/يُوبَخُ	٧	نُومُ
٢	يُسرى	٧	وتيرة		هـ
١١	يَقِينُ	١٢	وجهه/يُوجِّهُ	١١	هاجم/يُهاجمُ
٢	يُمنى	١	وحْدانيه الله	٢	هادف
١	يَوْمُ القيمة	٤	وحبي	١٢	هدأ/يهدأ
١٦	يَوْمِيَاتُ	١٦	وحيد	٤	هدى/يهدى
		١٥	ودعه/يُودَعُ	١٠	هرة



نُصوص
فَهْمِ المَسْمَوِعِ

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الْمُسَاوَةُ الْحَقَّةُ

قَالَ أَبْيَ بْنُ كَعْبَ لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، أَنْصِفْنِي مِنْ نَفْسِكَ، وَاجْعَلْ بَيْنِي وَبَيْنَكَ حَكْمًا.

قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: بَيْنِي وَبَيْنَكَ زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ. فَانْطَلَقَ أَبْيَ وَعُمَرُ إِلَى زَيْدٍ، وَعِنْدَمَا وَصَلَا إِلَى مَجْلِسِ زَيْدٍ، أَشَارَ زَيْدٌ إِلَى عُمَرَ؛ لِيَجْلِسَ فِي مَكَانٍ يُنَاسِبُ الْخَلِيفَةِ، وَأَعْطَاهُ وَسَادَةً؛ لِيَسْتَنِدَ إِلَيْهَا.

قَالَ عُمَرُ لِزَيْدٍ: بَدَأْتَ بِالظُّلْمِ يَا زَيْدُ. لَقَدْ حَضَرْنَا إِلَيْكَ لِتَقْضِيَ بَيْنَنَا. هُنَا أَشَارَ زَيْدٌ إِلَى الْمَكَانِ أَمَامَهُ، وَقَالَ: إِذْنُ هَاهُنَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ. جَلَسَ أَبْيَ وَعُمَرُ أَمَامَ زَيْدٍ. اسْتَمَعَ زَيْدٌ إِلَى شَكْوِي أَبْيَ ابْنِ كَعْبٍ فِي قِطْعَةِ أَرْضٍ. فَلَمَّا أَنْتَهَى مِنْ عَرْضِ قَضِيَّتِهِ، قَالَ لَهُ زَيْدٌ: أُرِيدُ شَاهِدَيْنِ عَدْلَيْنِ. قَالَ أَبْيَ: لَيْسَ عِنْدِي شَاهِدَانِ.

قَالَ زَيْدٌ لِأَبْيَ: أَعْفُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ حَلْفِ الْيَمِينِ. سَأَلَ عُمَرُ زَيْدًا: أَهَكَذَا تَقْضِي بَيْنَ النَّاسِ كُلَّهُمْ؟ قَالَ زَيْدٌ: لَا. قَالَ عُمَرُ: فَاقْضِ بَيْنَنَا كَمَا تَقْضِي بَيْنَ النَّاسِ. يَجِبُ أَنْ يَكُونَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ، وَعَامَّةُ النَّاسِ عِنْدَكَ سَوَاءً. قَالَ زَيْدٌ: إِذْنُ احْلُفُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ. فَحَلَفَ عُمَرُ قَائِلًا: وَاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ، لَيْسَ لِأَبْيَ حَقٌّ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ. فَقَضَى زَيْدٌ بِالْأَرْضِ لِعُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ جَمِيعًا.

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

مِنْ صُورِ الْعَدْلِ فِي الْإِسْلَامِ

بَيْنَمَا كَانَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ فِي مَجْلِسِهِ، وَقَفَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ مِصْرَ قَائِلًا: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، جِئْتُكَ مِنْ مِصْرَ؛ أَطْلُبُ عَدْلَكَ. قَالَ عُمَرُ: أَهْلًا وَمَرْحَباً. مَا أَمْرُكَ؟ قَالَ الْمَصْرِيُّ: سَابَقْتُ ابْنَ الْأَمِيرِ عَمِرو بْنِ الْعَاصِ، فَلَمَّا سَبَقْتُهُ، ضَرَبَنِي بِسُوْطِهِ، قَائِلًا: حُذْهَا وَأَنَا ابْنُ الْأَكْرَمِينَ.

أَرْسَلَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابَ رِسَالَةً إِلَى عَمْرِو بْنِ العاصِ، قَائِلاً فِيهَا: إِذَا أَتَاكَ كِتَابِي هَذَا، فَاْشَهَدْ مَوْسِمَ الْحَجَّ أَنْتَ وَابْنُكَ. ثُمَّ قَالَ لِلْمَصْرِيِّ: أَقْمِ مَعَنَا بِالْمَدِينَةِ حَتَّى يَأْتِي عَمْرُ وَابْنُهُ فِي مَوْسِمِ الْحَجَّ. بَعْدَ الْحَجَّ زَارَ عَمْرُ بْنَ العاصِ وَابْنَهُ عَمْرُ بْنَ الْخَطَّابِ، وَكَانَ مَعَهُ فِي الْمَجْلِسِ الْمَصْرِيِّ. سَأَلَ عَمْرُ ابْنَ عَمْرِو بْنِ العاصِ: لِمَاذَا ضَرَبْتَ هَذَا الرَّجُلَ؟! لَمْ يُجِبْ ابْنُ عَمْرِو، فَرَمَى عَمْرُ بِالسُّوْطِ إِلَى الْمَصْرِيِّ، وَقَالَ لَهُ: اضْرِبْ ابْنَ الْأَكْرَمِينَ، فَأَخَذَ السُّوْطَ، وَضَرَبَ ابْنَ الْأَكْرَمِينَ. بَعْدَ أَنْ أَخَذَ الْمَصْرِيُّ حَقَّهُ، قَالَ لَهُ عَمْرُ: وَالآنَ اضْرِبْ عَمْرُ بْنَ العاصِ، فَقَالَ لَهُ الْمَصْرِيُّ: لَقَدْ ضَرَبْتُ مَنْ ضَرَبْنِي، ثُمَّ التَّفَتَ عَمْرُ إِلَى عَمْرِو، وَقَالَ لَهُ: مَتَى اسْتَعْبَدْتُمُ النَّاسَ، وَقَدْ وَلَدْتُهُمْ أُمَّهَاتُهُمْ أَحْرَارًا!

القسم الأول

فَهْمٌ المَسْمُوع

الوَحدَةُ (١٠)

اسْتَمْعْ إِلَى الْقِسْمِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

أَنْوَاعُ الْحَيَوانَاتِ

يَتَحَدَّثُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ فِي كَثِيرٍ مِنْ سُورَهِ عَنِ الْحَيَوانِ، وَيَذَكُّرُ أَنْوَاعَهُ وَأَوْصَافَهُ وَمَنَافِعَهُ. وَسُمِّيَّتْ بَعْضُ سُورَ الْقُرْآنِ بِأَسْمَاءِ الْحَيَوانَاتِ: كَالْبَقَرَةِ وَالنَّمْلِ وَالنَّحْلِ وَالْعَنْكَبُوتِ وَالْأَنْعَامِ وَالْفَيْلِ. وَلِلْحَيَوانِ أَهْمَيَّةٌ كَبِيرَةٌ لِلإِنْسَانِ؛ فَهُوَ يَتَغَذَّى بِلُحُومِ الْحَيَوانَاتِ وَشَحْمِهَا وَأَلْبَانِهَا وَبَيْضِهَا وَعَسِيلِهَا، وَيَسْتَفِيدُ مِنْ صَوْفِهَا وَجُلُودِهَا وَحَرِيرِهَا وَفِرَائِهَا فِي الْكِسَاءِ، وَيَسْتَعْمِلُ بَعْضَهَا كَالْخَيْلِ وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ وَالْجِمَالِ وَالثِّيَارِ فِي النَّقْلِ وَالرِّزْنَةِ وَالْحَرْبِ، وَزِرَاعَةِ الْأَرْضِ.

تَخْتَلِفُ الْحَيَوانَاتُ فِي حَرَكَتِهَا، فَمِنْهَا مَا يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ كَالْحِصَانِ، وَمِنْهَا مَا يَزْحَفُ عَلَى الْأَرْضِ كَالثُّعْبَانِ، وَمِنْهَا مَا يَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ كَالصَّقْرِ، وَمِنْهَا مَا يَسْبُحُ فِي الْمَاءِ كَالسَّمَكِ. وَتَخْتَلِفُ الْحَيَوانَاتُ فِي الْحَجْمِ، فَهُنَاكَ حَيَوانَاتٌ ضَخْمَةٌ كَالْحُوَنِ وَالْفَيْلِ، وَحَيَوانَاتٌ ضَغِيرَةٌ جَدًّا كَالنَّمْلِ وَالْذِبَابِ. وَبَعْضُ الْحَيَوانَاتِ أَلِيفٌ، وَهُوَ الَّذِي يَعِيشُ مَعَ الإِنْسَانِ كَالْبَقَرَةِ وَالْقِطِّ، وَأَكْثُرُهَا وَحْشِيٌّ كَالْأَسَدِ وَالنَّمْرِ.

مِنَ الْحَيَوانَاتِ مَا يَعِيشُ فِي الْبَرِّ كَالْأَفْيَالِ وَالْفَرَاشَاتِ، وَمِنْهَا مَا يَعِيشُ فِي الْمَاءِ كَالسَّمَكِ وَالْحِيتَانِ، وَمِنْهَا مَا يَعِيشُ فِي الْبَرِّ وَالْمَاءِ كَالضَّفَادِعِ. وَلَا يَعْرِفُ الْعُلَمَاءُ عَدَدَ الْحَيَوانَاتِ الْمُوْجَوَّدَةِ عَلَى الْأَرْضِ.

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

اِخْتِلَافُ الْحَيَوانَاتِ

- ١- يَخْتَلِفُ عَدْدُ أَرْجُلِ الْحَيَوانَاتِ؛ فَمِنْهَا مَا لَهُ رِجْلٌ كَالْأَبْقَارِ وَالْقِطَطِ، وَمِنْهَا مَا لَهُ سِتُّ أَرْجُلٍ كَالْحَشَراتِ، وَمِنْهَا مَا لَهُ ثَمَانِي أَرْجُلٍ كَالْعَنَاكِبِ. وَهُنَّاكَ حَيَوانَاتٌ لَهَا مِئَاتُ الْأَرْجُلِ. وَمِنَ الْحَيَوانَاتِ مَا لَيْسَ لَهُ أَرْجُلٌ كَالْأَسْمَاكِ.
- ٢- يَخْتَلِفُ الْمَكَانُ الَّذِي تَعِيشُ فِيهِ الْحَيَوانَاتُ، فَهُنَّاكَ حَيَوانَاتُ الْمُنْزَلِ كَالْقِطَطِ وَالْكَلَابِ، وَحَيَوانَاتُ الْمُزَرْعَةِ كَالْأَبْقَارِ وَالْأَرَابِ، وَحَيَوانَاتُ الْجِبَالِ كَالْطَّيُورِ وَالْأَغْنَامِ الْجَبَلِيَّةِ، وَحَيَوانَاتُ الْغَابَةِ كَالْقُرُودِ وَالْأَسْوَدِ.
- ٣- الْحَيَوانَاتُ أُمُّمُ الْأَنْسَابِ لَهَا نِظَامٌ حَيَاةً، وَلُغْةٌ تَتَفَاهَمُ بِهَا. وَفِي الْحَيَوانَاتِ حَيْرٌ كَثِيرٌ لِلنَّاسِ، فَعَلَى النَّاسِ أَنْ يُحَافِظَ عَلَى الْحَيَوانَاتِ مِنْ أَجْلِ الْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ. وَيَدْعُونَ الْإِسْلَامَ إِلَى الرِّفْقِ بِالْحَيَوانِ، وَعَدَمِ الْإِسْرَافِ فِي اسْتِهْلَاكِهِ، وَيَنْهَا عَنِ الْعَبَثِ وَالْتَّمْثِيلِ بِهِ، وَتَوَعَّدُ اللَّهُ مَنْ يُمَثِّلُ بِهِ، أَنْ يُمَثِّلَ بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ. وَقَدْ مَرَ الرَّسُولُ - ﷺ - بِحَمَارٍ كَوَافِهُ صَاحِبُهُ بِالنَّارِ فِي وَجْهِهِ، فَقَالَ: (لَعْنَ اللَّهِ الَّذِي وَسَمَّهُ) رَوَاهُ مُسْلِمٌ. وَيَمْنَعُ الْإِسْلَامُ ضَرْبَ الْحَيَوانِ، أَوْ تَحْمِيلُهُ فَوْقَ طَاقَتِهِ، أَوْ رُكوبُهُ إِذَا كَانَ مَرِيضًا. وَيُحَرِّمُ الْإِسْلَامُ أَكْلَ الْحَيَوانَاتِ الْمُيَتَّةِ وَلَحْمِ الْخِنْزِيرِ.

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الْأَمْثَالُ الْعَرَبِيةُ

- الْمَثَلُ نَوْعٌ أَدَبِيٌّ، كَالشِّعْرِ وَالْقُصْدَةِ وَالْخَطَابَةِ. وَهُوَ قَوْلٌ مُخْتَصِّرٌ، لَهُ قِصَّةٌ أَحْيَانًا، يَتَاقَلُّهُ النَّاسُ، وَيُرَدِّدُونَهُ عِنْدَمَا تَمْرُّ بِهِمْ حَالَةً كَحَالَةِ الْمَثَلِ الْأُولَى.
- الْأَمْثَالُ أَقْوَالٌ لَهَا مَكَانَةً أَدَبِيَّةً رَفِيعَةً لَدَى كُلِّ الشُّعُوبِ، وَهِيَ تُعَبِّرُ عَنْ تَجَارِبِهَا وَحُكْمَتِهَا. وَلِلْعَرَبِ أَمْثَالٌ كَثِيرَةٌ، حَفَظُوهَا فِي الصُّدُورِ، وَنَقَلُوهَا مِنْ جِيلٍ إِلَى جِيلٍ. وَتَأَتِي الْأَمْثَالُ عِنْدَهُمْ بَعْدَ الشِّعْرِ مِنْ حَيْثُ الْأَهَمِيَّةِ. وَفِي الْعُصُورِ الْإِسْلَامِيَّةِ دَوَّنُوا الْأَمْثَالَ، كَمَا دَوَّنُوا الشِّعْرَ. وَأَشْهَرُ كُتُبِ الْأَمْثَالِ هُوَ كِتَابُ (مَجْمُعُ الْأَمْثَالِ).
- قَالَتِ الْعَرَبُ: «كُلُّ الصَّيْدٍ فِي جَوْفِ الْفَرَا». وَيُضْرِبُ هَذَا الْمَثَلُ فِي الشَّخْصِ الَّذِي يَسْبِقُ أَقْرَانَهُ، وَيَفْوَقُ زُمْلَاءَهُ فِي الْعِلْمِ وَأَعْمَالِ الْخَيْرِ. وَقِصَّةُ الْمَثَلِ أَنَّ ثَلَاثَةَ رِجَالٍ خَرَجُوا إِلَى الصَّخْرَاءِ، يُرِيدُونَ

الصَّيْد، فاصطادَ أَحَدُهُمْ أَرْبَباً، والثَّانِي ظَبِيباً، والثَّالِثُ حِمَاراً وَحَشِيباً، فَشَعَرَ صَاحِبُ الْأَرْبَبِ وَصَاحِبُ الظَّبِيبِ بِالسُّرُورِ، وَسَخَرَا مِنْ صَاحِبِ الْحِمَارِ الْوَحْشِيِّ، فَقَالَ لَهُمَا: «كُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَا». وَيَعْنِي بِذَلِكَ أَنَّ الْحِمَارَ الْوَحْشِيَّ يَشْتَمِلُ عَلَى مَا فِي الْأَرْبَبِ وَالظَّبِيبِ مَعًا.

الوَحدَةُ (١١)

فَهْمُ المَسْمُوعِ

الْقِسْمُ الثَّانِي

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الْأَمْثَالُ الْعَرَبِيَّةُ

١- قَالَتِ الْعَرَبُ: «وَيْلُ لِلشَّجِيِّ مِنَ الْخَلِيِّ». وَالشَّجِيُّ هُوَ حَامِلُ الْهَمِّ، مَشْغُولُ الْفِكْرِ، مَجْرُوحُ الْقَلْبِ يَأْتِيهِ الْخَلِيِّ وَهُوَ الشَّخْصُ الَّذِي لَيْسَ فِي قَلْبِهِ هُمُّ، وَلَا حُزْنٌ، فَيَلْوُمُهُ، وَيَسْخَرُ مِنْهُ، فَيَزْدَادُ الشَّجِيُّ حُزْنًا وَأَلَمًا.

٢- وَقَصْدَةُ الْمُثَلِّ أَنَّهُ عِنْدَمَا ظَهَرَ النَّبِيُّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- بِمَكَّةَ، وَدَعَا النَّاسَ إِلَى الْإِسْلَامِ، أَرْسَلَ أَكْثَمَ بْنَ صَيْفِيَّ ابْنَهُ إِلَى مَكَّةَ، لِيَأْتِيَ بِالْخَبَرِ، فَلَمَّا رَجَعَ ابْنُهُ مِنْ مَكَّةَ، وَأَخْبَرَهُ بِمَا رَأَى، جَمَعَ أَكْثَمَ قَوْمَهُ، وَقَالَ لَهُمْ: يَا قَوْمِي لَقَدْ كَبِرْتُ سِنِّي، وَأَصْبَحْتُ ضَعِيفًا، فَإِنْ رَأَيْتُمْ مِنِّي حَسَنًا فَاقْبِلُوهُ، وَإِنْ رَأَيْتُمْ مِنِّي غَيْرَ ذَلِكَ، فَلَا تَتَبَعُونِي.

٣- وَوَاصَّلَ أَكْثَمُ كَلَامَهُ: إِنَّ ابْنِي رَأَى النَّبِيَّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- وَأَتَانِي بِخَبَرِهِ، فَهُوَ يَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ، وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ، وَيُنَادِي بِمَحَاسِنِ الْأَخْلَاقِ، وَيَدْعُونِي إِلَى تَوْحِيدِ اللَّهِ. ثُمَّ طَلَبَ أَكْثَمُ مِنْ قَوْمِهِ، أَنْ يَتَبَعُوا مُحَمَّدًا -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- ثُمَّ قَالَ لَهُمْ: أَطِيعُونِي وَاتَّبِعُوا أَمْرِي. وَهُنَا تَكَلَّمُ مَالِكُ بْنُ نُوَيْرَةَ، فَقَالَ: لَقَدْ فَسَدَ عَقْلُ شَيْخِكُمْ. فَقَالَ أَكْثَمُ: «وَيْلُ لِلشَّجِيِّ مِنَ الْخَلِيِّ».

الوَحدَةُ (١٢)

فَهْمُ المَسْمُوعِ

الْقِسْمُ الْأَوَّلُ

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الْأُسْرَةُ

الْأُسْرَةُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَفْرَادِ، تَرْتَبِطُ بِعَلَاقَةِ الْقَرَابَةِ، سَوَاءً عَاشُوا فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ أَوْ عَاشُوا فِي بُيُوتٍ مُتَعَدِّدةٍ. وَتَتَكَوَّنُ الْأُسْرَةُ فِي مُعْظَمِ الْمُجَتمِعَاتِ الْفَرْبِيَّةِ مِنْ أَبَ وَأُمَّ وَطَفْلٍ أَوْ طِفْلَيْنِ، أَمَّا فِي الْمُجَتمِعَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ، فَيُحَرِّصُ الْأَبْوَانُ عَالِبًا عَلَى إِنْجَابِ عَدَدٍ أَكْثَرَ مِنَ الْأَطْفَالِ.

عِنْدَمَا يُنْجِبُ الْزَوْجَانُ أَطْفَالًا، يُكَوِّنُ الْزَوْجَانُ وَأَطْفَالُهُمَا أُسْرَةً صَغِيرَةً، تُسَمَّى الْأُسْرَةُ النَّوَافَةُ. وَعِنْدَمَا يَعِيشُ الْأَبْنَاءُ وَالْبَنَاتُ بَعْدَ الزَّوْجِ وَالْإِنْجَابِ مَعَ آبَائِهِمْ، فَإِنَّ الْأُسْرَةَ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ تُسَمَّى

الْأُسْرَةُ الْمُمْتَدَّةُ. وَيُمْكِنُ أَنْ تَضُمَّ الْأُسْرَةُ الْمُمْتَدَّةُ -أَيْضًاً- الْأَعْمَامَ وَالْأَخْوَالَ وَالْعَمَّاتِ وَالْخَالَاتِ، وَأَبْنَاءِ الْعَمِّ، وَأَبْنَاءِ الْخَالِ، وَالْأَجْدَادَ وَالْحَافِدَةَ، سَوَاءً عَاشُوا فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ كَبِيرٍ، أَوْ فِي عِدَّةِ بُيُوتٍ. تُمارِسُ الْأُسْرَةُ فِي الْمُنْزَلِ أَنْشَطَةً كَثِيرَةً، مِثْلَ: تَرْبِيَةِ الْأَطْفَالِ، وَتَنْظِيفِ الْمُنْزَلِ، وَاسْتِقبَالِ الْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ، وَإِغْدَادِ الطَّعَامِ. وَتَعِيشُ الْأُسْرَةُ فِي حُبٍ؛ فَالرَّوْجُ يُحِبُّ زَوْجَتَهُ، وَالزَّوْجَةُ تُحِبُّ رَوْجَهَا، وَهُمَا يُحِبَّانِ أَوْلَادَهُمَا، وَيُحِبُّهُمَا أَوْلَادُهُمَا.

الْقِسْمُ الثَّانِي

فَهْمُ الْمَسْمَوْعِ

الْوَحْدَةُ (١٢)

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الْمُشْكِلَاتُ الرَّوْجِيَّةُ

- كانَ الْأَبُ فِي الْمُجَتمِعَاتِ الْقَدِيمَةِ يَرْعِي زَوْجَتَهُ وَأَوْلَادَهُ، وَكَانَتِ الْأُمُّ تُدِيرُ الْمُنْزَلَ، وَتُرِبِّي الْأَطْفَالَ. كَانَ الْأَبُ فِي تِلْكَ الْمُجَتمِعَاتِ، هُوَ وَحْدَهُ الَّذِي يَتَحَدَّدُ الْقَرَارَاتُ، فَهُوَ رَبُّ الْأُسْرَةِ. أَمَّا فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ، فَأَصْبَحَ الْأَبُ وَالْأُمُّ يَشْتَرِكَانِ مَعًا فِي اتِّخَادِ الْقَرَارَاتِ؛ لَأَنَّ الْمُشْكِلَاتِ كَثُرَتْ وَزَادَتْ تَعْقِيدًا. وَأَصْبَحَ الْأَوْلَادُ يُشارِكونَ فِي اتِّخَادِ الْقَرَارَاتِ.
- لِكُلِّ أُسْرَةٍ مُمْكِلَاتٌ، وَقَدْ تَحَدُّدُ الْمُشْكِلَاتُ، لَا خِلَافٌ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ فِي السِّنِّ، وَالْأَفْكَارِ، وَالْإِهْتِمَامَاتِ، وَبِسَبِيلِ الْعِيشِ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ، وَمَا يُؤْدِي إِلَيْهِ مِنْ احْتِكَاكٍ. وَلَا شَكَّ أَنَّ الْأَبَ وَالْأُمَّ قَادِرَانِ عَلَى حلِّ كَثِيرٍ مِنِ الْمُشْكِلَاتِ، إِذَا لَجَأُوا إِلَى الْحِوارِ، وَتَحَلَّلُوا بِالصَّبْرِ.
- إِذَا لَمْ يَحْلِ الرَّوْجَانُ الْمُشْكِلَاتُ، فَإِنَّ النَّتْيَاجَةَ هِيَ شَقَاءُ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ، وَقَدْ يُؤْدِي ذَلِكَ إِلَى انْهِيَارِ الْأُسْرَةِ وَتَفَكُّكِها. وَمِنْ أَكْبَرِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُواجِهُ الْأُسْرَةُ الْطَّلاقُ، الَّذِي انتَشَرَ كَثِيرًا فِي الْمُجَتمِعَاتِ الْحَدِيثَةِ. يَحِبُّ الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْأُسْرَةِ، وَعَلَى تَمَاسُكِها، حَتَّى نُحَافظَ عَلَى سَلَامَةِ الْمُجَتمِعِ كُلِّهِ.

الْقِسْمُ الْأَوَّلُ

فَهْمُ الْمَسْمَوْعِ

الْوَحْدَةُ (١٣)

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الْأُسْرَةُ وَالْخِيَارُ الصَّدِيقِ

إِلَى أَيِّ مَدِيْ يَتَأَثَّرُ الصَّدِيقُ بِصَدِيقِهِ؟ وَكَيْفَ يُوجِّهُ الْأَبُ أَبْنَاهُ إِلَى اخْتِيَارِ الصَّدِيقِ الْمُنْاسِبِ، وَالْأَبْتِيَاعِ عَنِ الصَّدِيقِ السَّيِّئِ؟ وَكَيْفَ يُصْبِحُ الْأَبُ صَدِيقًا لِأَبْنَائِهِ؟ وَكَيْفَ يُصْبِحُ الْأَبُ صَدِيقًا

لأَصْدِقَاءِ أَبْنَائِهِ؟ تَلْكَ أَسْئِلَةٌ مُهِمَّةٌ، تَبْحَثُ عَنْ إِجَابَاتٍ لَهَا. فَمَوْضُوعُ الْأَصْدِقَاءِ مَثَلًا، يَشْغُلُ الْأَبَاءَ وَالْأُمَّهَاتَ كَثِيرًا، لَأَنَّ الصَّدِيقَ يُؤْتِرُ تَأْثِيرًا شَدِيدًا فِي صَدِيقِهِ، وَبِخَاصَّةٍ فِي مَرْحَلَةِ الْمُرَاهَقَةِ، ثُمَّ مَرْحَلَةِ الشَّبَابِ، الَّتِي تَلِيهَا. وَمِنْ هُنَا نَرِى الْأُسْرَةَ تَهْتَمُ بِأَصْدِقَاءِ أَبْنَائِهَا، وَصَدِيقَاتِ بَنَاتِهَا.

عَلَى الْأُسْرَةِ أَنْ تُقْيِيمَ عَلَاقَاتٍ طَبِيعِيَّةً مَعَ أَصْدِقَاءِ الْأَبْنَاءِ، وَصَدِيقَاتِ الْبَنَاتِ، وَأَنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْمُنْزِلِ لِلتَّعْرِفِ إِلَيْهِمْ، وَمَغْرِفَةٌ أَخْلَاقِهِمْ وَسُلُوكِهِمْ. وَإِذَا اكْتَشَفَتِ الْأُسْرَةُ أَنَّ أَخْلَاقَ بَعْضِ الْأَصْدِقَاءِ وَالْصَّدِيقَاتِ سَيِّئَةً، فَعَلَيْهَا أَنْ تَطْلُبَ مِنْ أَبْنَائِهَا وَبَنَاتِهَا الْاِبْتِعَادَ عَنْ أُولَئِكَ الْأَصْدِقَاءِ وَالْصَّدِيقَاتِ، وَيُمْكِنُ الْاسْتِعَانَةُ بِالْأَبْنَاءِ وَالْبَنَاتِ الْكِبَارِ فِي تَوْجِيهِ الْإِخْوَةِ وَالْأَخْوَاتِ الصِّغَارِ.

الوَحدَةُ (١٣)

فَهْمُ المَسْمُو

القِسْمُ الثَّانِي

اسْتَمِعْ إِلَى القِسْمِ الثَّانِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الصَّدَاقَةُ فِي مَرْحَلَةِ الْمُرَاهَقَةِ

- فِي مَرْحَلَةِ الْمُرَاهَقَةِ: يُصْبِحُ تَأْثِيرُ الْوَالِدَيْنِ عَلَى الْأَوْلَادِ ضَعِيفًا، لَأَنَّ الْمُرَاهَقَ يَثُورُ ضِدَّ السُّلْطَةِ، وَضِدَّ الْكِبَارِ آبَاءَ كَانُوا أَوْ مُدَرِّسِينَ. وَهَذَا سُلُوكٌ طَبِيعِيٌّ فِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ. وَيَخْضُعُ الْأَصْدِقَاءُ لِأَصْدِقَائِهِمْ فِي مَرْحَلَةِ الْمُرَاهَقَةِ، وَكَذَلِكَ تَقْعُلُ الصَّدِيقَاتُ. وَإِذَا أَجْبَرَ الْأَبْوَانِ أَوْ لَادَهُمَا عَلَى تَرْكِ أَصْدِقَائِهِمْ، فَإِنَّهُمْ لَا يُرِحِّبُونَ بِذَلِكَ، بَلْ قَدْ يَحْدُثُ خِلَافُ ذَلِكَ.
- يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْأَصْدِقَاءُ وَالْصَّدِيقَاتُ فِي أَعْمَارٍ مُمْتَازَاتٍ، فَلَا يَكُونُ أَحَدُهُمَا صَغِيرًا، وَالْآخَرُ كَبِيرًا، لَأَنَّ الْكَبِيرَ يُؤْتِرُ كَثِيرًا فِي الصَّغِيرِ. وَمِنْ جَانِبِ آخَرَ، يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْأَصْدِقَاءُ وَالْصَّدِيقَاتُ مِنْ جِنْسِ وَاحِدٍ، فَالذُّكُورُ مَعَ الذُّكُورِ، وَالْإِنَاثُ مَعَ الْإِنَاثِ.
- عَلَيْنَا أَنْ نُعَامِلَ الْمُرَاهِقِينَ بِذَكَاءٍ وَحُبٍّ. وَأَنْ نَكُونَ أَصْدِقَاءَ لَهُمْ. وَأَنْ نُشَارِكَهُمْ فِي الْأَنْشِطَةِ الْرِّيَاضِيَّةِ، وَالْهِوَايَاتِ النَّافِعَةِ، وَأَنْ نَصْبَحَهُمْ فِي رِحْلَاتٍ خَارِجِ الْمُنْزِلِ، وَأَنْ نَتَحَدَّثَ إِلَيْهِمْ، وَنُحاورُهُمْ بِاسْتِمْرَارٍ.

الوَحدَةُ (١٤)

فَهْمُ المَسْمُو

القِسْمُ الْأَوَّلُ

اسْتَمِعْ إِلَى القِسْمِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الْمَاءُ أَصْلُ الْحَيَاةِ

- قَالَ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْكَرِيمِ: «وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍ». تُبَيَّنُ هَذِهِ الْآيَةُ أَنَّ الْمَاءَ هُوَ أَصْلُ الْحَيَاةِ، وَأَنَّهُ لَا حَيَاةَ بِلَا مَاءٍ. وَقَدْ جَاءَتْ كَلِمَةُ (الْمَاءُ) فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي ثَلَاثَةِ وَسِتَّينَ مَوْضِعًا. وَهَذَا يَدُلُّ

عَلَى أَهْمِيَّةِ الْمَاءِ. وَقَدِ اكْتَشَفَ الْعُلَمَاءُ أَنَّ نِسْبَةَ الْمَاءِ فِي أَجْسَامِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ تَتَرَوَّحُ بَيْنَ ٨٠ وَ٩٠٪. كَمَا أَنَّ الْمَوَادِ الْغِذَائِيَّةَ نَاتِجَةً أَصْلًا مِنَ الْمَاءِ.

٢- خَلَقَ اللَّهُ الْمَاءَ - هَذَا السَّائِلُ - حَتَّى يَسْتَقِيدَ النَّاسُ مِنْهُ، وَمِنَ السَّوَالِيْلِ مَا هُوَ مُحَرَّمٌ وَمَا هُوَ حَبِّيْتُ كَالْخَمْرِ، وَأَقْسَمَ اللَّهُ بِالسُّجُوبِ الَّتِي تَحْمِلُ الْأَمْطَارَ فِي قَوْلِهِ: «فَالْحَامِلَاتِ وَقِرَارًا». وَشَرَعَ صَلَاةَ الْاِسْتِسْقَاءِ لِطَلَبِ نُزُولِ الْمَطَرِ، عِنْدَمَا يَنْقِطُعُ فَتْرَةً مِنَ الزَّمَنِ. وَفِي الْمَاءِ كَانَتْ إِحْدَى مُعْجِزَاتِ النَّبِيِّ ﷺ حَيْثُ بَيْعَ مِنْ بَيْنِ أَصْبَاعِهِ الشَّرِيفَةِ.

٣- أَنْزَلَ اللَّهُ الْمَاءَ مِنَ السَّمَاءِ، لِلشَّرَابِ، وَالظَّهِيْرَى، وَالظَّهَارَةِ، وَالنَّظَافَةِ، وَالزِّرَاعَةِ، وَتَوْلِيدِ الْكَهْرِبَاءِ، وَالصِّنَاعَةِ، وَالنَّقْلِ. وَقَدْ طَلَبَ الْإِسْلَامُ تَقْدِيمَ مَاءِ الشَّرْبِ لِمَنْ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَجَعَلَ شَرْبَةَ الْمَاءِ مِنْ أَعْظَمِ مَا يُقَدِّمُهُ الْإِنْسَانُ لِلْإِنْسَانِ أَوِ الْحَيَّانِ. وَالْمَاءُ حَقٌّ لِجَمِيعِ النَّاسِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُحْرَمَ مِنْهُ أَحَدٌ.

الْقِسْمُ الثَّانِي

فَهْمُ الْمَسْمُوِّ

الْوَحْدَةُ (١٤)

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

كَمِيَّةُ الْمِيَاهِ فِي الْأَرْضِ

١- كَمِيَّةُ الْمَاءِ الْمُوْجُودُ عَلَى الْأَرْضِ، لَا تَزِيدُ وَلَا تَنْقُصُ، فَهِيَ كَمِيَّةُ الْمَاءِ نَفْسُهَا الَّتِي كَانَتْ عَلَى الْأَرْضِ فِي الزَّمَنِ السَّابِقِ، وَسَيَبْقَى هَذِهِ الْكَمِيَّةُ عَلَى الدَّوَامِ -بِإِذْنِ اللَّهِ- وَالْمَاءُ الَّذِي اسْتَعْمَلَتْهُ أَنْتَ -الْيَوْمُ فِي الْاسْتِحْمَامِ، قَدْ يَكُونُ هُوَ الْمَاءُ الَّذِي كَانَ يَجْرِيَ فِي نَهْرِ النَّيلِ قَبْلَ سَنَةٍ، أَوْ رُبَّمَا هُوَ الْمَاءُ الَّذِي شَرَبَهُ أَحَدُ أَجْدَادِكَ قَبْلَ أَلْفِ عَامٍ.

٢- فِي الْأَرْضِ كَمِيَّاتٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْمَاءِ، مُعْظَمُهَا مَوْجُودٌ فِي الْمُحِيطَاتِ. وَتَغْطِي مِيَاهُ الْمُحِيطَاتِ ٧٠٪ مِنْ سَطْحِ الْأَرْضِ. وَالْمَاءُ الْعَذْبُ عَلَى الْأَرْضِ يَبْلُغُ ٣٪ مِنْ كَمِيَّةِ الْمَاءِ. وَمَاءُ الْمُحِيطِ مَالِحٌ جَدًّا، لَا يَصْلُحُ لِلشَّرْبِ وَالزِّرَاعَةِ وَالصِّنَاعَةِ. وَعِنْدَمَا يَتَحَوَّلُ مَاءُ الْمُحِيطِ إِلَى مَطَرٍ، وَيَسْقُطُ عَلَى الْأَرْضِ يُصْبِحُ مَاءً عَذْبًا.

٣- تَوَجَّدُ مَنَاطِقٌ كَثِيرَةٌ فِي الْعَالَمِ لَا تَحْصُلُ عَلَى أَمْطَارَ كَافِيَّةٍ، وَهُنَاكَ مَنَاطِقٌ أُخْرَى تَنْزَلُ عَلَيْهَا أَمْطَارٌ غَزِيرَةٌ، وَيُلَاحَظُ أَنَّ الْمَنَاطِقَ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ، تَنْزَلُ عَلَيْهَا أَمْطَارٌ كَثِيرَةٌ، تَكْفِي حَاجَاتِ سُكَّانِهَا، وَفِي الْمَنَاطِقِ الَّتِي يَنْزَلُ الْمَطَرُ فِيهَا قِلِيلًا، يَبْنِي الْمَهَنْدِسُونَ السُّدُودَ وَالْخَرَانَاتِ لِحِفْظِ الْمِيَاهِ.

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

رِسَالَةُ أَبٍ لابْنِهِ الْمُغَتَرِبِ

- ١- كَتَبَ أَبٌ رِسَالَةً إِلَى ابْنِهِ، الَّذِي يَدْرُسُ فِي إِحْدَى عَوَاصِمِ أُورُوبَا، جَاءَ فِيهَا (... يَا بُنَيَّ لَيْسَ اغْتِرَابُكَ عَنِي سَهْلًا، وَلَا فِرَاقُكَ مِنِي يَسِيرًا، فَقَدْ كَانَتْ رُؤْيَا وَجْهَكَ تُسْعَدُنِي، وَتَمَلِأُ قَلْبِي بِالسُّرُورِ. وَعِنْدَمَا فَرَرْتَ - يَا بُنَيَّ - السَّفَرُ لِطَلَبِ الْعِلْمِ، وَجَدْتُ نَفْسِي بَيْنَ أَمْرَيْنِ، أَخْلَاهُمَا مُرٌّ: أَنْ تَقْنِي مَعْنَى هُنَا فِي الْوَطَنِ بَيْنَ الْأَهْلِ، أَوْ تَبْتَعِدَ عَنْ بَلَادِكَ، وَتَعِيشَ فِي بَلَدٍ بَعِيدٍ، وَمَكَانٍ جَدِيدٍ.
- ٢- ظَلَلتُ أُفْكِرُ كَثِيرًا فِي الْأَمْرِ، وَحَدَّثَ صِرَاعٌ بَيْنَ الْعَاطِفَةِ الَّتِي تَكْرَهُ سَفَرَكَ، وَبَيْنَ الْعَقْلِ الَّذِي يَرِي سَفَرَكَ لِطَلَبِ الْعِلْمِ، حَتَّى تَصِلَ إِلَى غَايَتِكَ، وَتَبْنِي مُسْتَقْبَلَكَ. وَالَّذِي جَعَلَنِي أُوافِقُ عَلَى سَفَرِكَ إِلَى تِلْكَ الْبِلَادِ الْبَعِيدةِ، مَا لَا حَظَتُهُ مِنْ رَغْبَتِكَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ، وَحُبِّكَ لِوَطَنِكَ وَأَهْلِكَ.
- ٣- يَا بُنَيَّ إِنَّكَ تَعِيشُ الْيَوْمَ، بَيْنَ قَوْمًا غَرِيَّاءَ عَنْكَ فِي ثَقَافَتِهِمْ، وَلَهُمْ أَخْلَاقٌ وَعَادَاتٌ تَخْتَلِفُ عَمَّا تَرَبَّيْتُ عَلَيْهِ. حُذْ مِنْ ثَقَافَةِ أُولَئِكَ الْقَوْمِ مَا فِيهِ خَيْرٌ وَقَائِدَةُ لَكَ، وَابْتَعِدْ عَمَّا يُخَالِفُ ثَقَافَتَكَ، وَأَخْلَاقَ قَوْمِكَ، وَاجْعِلِ الْعِلْمَ قِبْلَتَكَ، وَالنِّجَاحَ هَدَفَكَ.

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

وَصِيَّةُ أَبٍ لابْنِهِ الْمُغَتَرِبِ

- ١- يَا بُنَيَّ، لَكَ زُمَلَاءُ كَثِيرُونَ فِي تِلْكَ الْبِلَادِ، وَهُمْ قِسْمَانِ: الْأَوَّلُ لَهُ هَدَفٌ مِنَ الْاغْتِرَابِ، يَسْعِي إِلَى تَحْقِيقِهِ، وَيَعْمَلُ مِنْ أَجْلِهِ لَيْلًا وَنَهَارًا، حَتَّى يَرْجِعَ إِلَى وَطَنِهِ بِالْعِلْمِ. وَالْقِسْمُ الثَّانِي يَنْسِي هَدَفَهُ فِي تِلْكَ الْبِلَادِ، وَيَشْفَلُ نَفْسَهُ بِمَا لَا خَيْرَ فِيهِ، وَيُصَادِقُ أَهْلَ الشَّرِّ. وَهَذَا الْقِسْمُ لَا يُحَقِّقُ غَايَتَهُ. وَهُوَ إِمَّا أَنْ يَعُودَ إِلَى بَلَدِهِ بِلَا عِلْمٍ، وَقَدْ يَعُودُ بِالشَّرِّ، وَإِمَّا أَنْ يَيْقِنِي هُنَاكَ إِلَى الأَبَدِ، فَيَنْسِي وَطَنَهُ وَيَنْسِي وَطَنَهُ.
- ٢- حافظْ فِي تِلْكَ الْبِلَادِ عَلَى نَفْسِكَ، وَاظْهِرْ بَيْنَ أُولَئِكَ الْقَوْمِ بِأَجْمَلِ مَظَاهِرِهِ: فَإِنَّ سَفِيرَ بَلَادِكَ هُنَاكَ، وَكُنْ نَمُوذِجًا لِأَهْلِكَ، وَعُنْوانًا لِوَطَنِكَ، وَدَاعِيَةً لِثَقَافَتِكَ. وَعَامِلُ النَّاسَ هُنَاكَ مُعَالَةً طَيِّبَةً، وَاتَّخِذْ مِنْهُمْ أَصْدِقَاءَ، وَتَعَاوَنْ مَعَهُمْ عَلَى الْخَيْرِ لَا عَلَى الشَّرِّ، وَسَاعِدْ مِنْهُمْ مَنْ يَحْتَاجُ إِلَى الْمُسَاعَدَةِ.
- ٣- يَا بُنَيَّ، اذْكُرِ اللَّهَ فِي كُلِّ حِينٍ، وَاسْتَعِنْ بِكِتَابِ اللَّهِ، وَصَاحِبِ الْجَادِيَّنِ مِنْ زُمَلَائِكَ. نَحْنُ نُحِبُّكَ،

وَنَتِيقٌ فِيَكَ، أُمُّكَ تَذَكُّرُكَ دَائِمًاً، وَأَخْوَانُكَ وَأَخْوَاتُكَ يَدْعُونَ لَكَ، تَرَكَ غِيَابُكَ فَراغًا كَبِيرًا فِي الْبَيْتِ، نَرْجُو أَنْ تَعُودَ إِلَيْنَا سَالِمًا غَانِمًا، وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، (أَبُوكَ).

الْوَحْدَةُ (١٦)

فَهْمُ الْمَسْمُوِعِ

الْقِسْمُ الْأُولُّ

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الْأُولِّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الْطُّفُولَةُ

- الطِّفْلُ هُوَ الَّذِي يَتَرَاوَحُ عُمُرُهُ بَيْنَ سَنَتَيْنِ، وَثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً، وَتَبْدِأُ مَرْحَلَةُ الرِّضَاعَةِ قَبْلَ مَرْحَلَةِ الْطُّفُولَةِ، وَهِيَ تَبْدِأُ مِنَ الْمِيلَادِ حَتَّى يَلْغُ سَنَتَيْنِ، وَقَدْ اهْتَمَ الْإِسْلَامُ بِشَرِيكَةِ الطِّفْلِ فِي جَمِيعِ مَرَاحِلِ حَيَاتِهِ، وَجَعَلَ حُقُوقَ الطِّفْلِ سَابِقَةً لِحُقُوقِ الْوَالِدِيْنِ.
- مِنْ حُقُوقِ الطِّفْلِ عَلَى الْوَالِدِيْهِ، أَنْ يَخْتَارَا لَهُ اسْمًا حَسَنًا، وَمِنْ الْأَسْمَاءِ الْحَسَنَةِ: عَبْدُ اللَّهِ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ، وَمُحَمَّدٌ، وَأَحْمَدٌ، وَهَارِثٌ، وَهَمَّامٌ... وَكَانَ الرَّسُولُ ﷺ يُعِيرُ الْاَسْمَ الْقَبِيَحَ إِلَى اسْمِ حَسَنٍ، فَقَدْ غَيَّرَ اسْمَ بَنِتٍ مِنْ عَاصِيَةٍ إِلَى جَمِيلَةٍ، وَاسْمَ عَفْرَةَ إِلَى حَضْرَةَ، وَاسْمَ حَرْبٍ إِلَى سِلْمٍ، وَاسْمَ شَهَابٍ إِلَى هَشَامٍ.
- وَمِنْ حُقُوقِ الطِّفْلِ الرِّضَاعَةِ، وَمَدْتُهَا عَامَانِ، وَتَقْوُمُ الْأُمُّ بِإِرْضَاعِ طِفْلِهَا، وَهِيَ أَحَقُّ النَّاسِ بِذَلِكَ، حَتَّى لَوْ افْتَرَقَ الزَّوْجَانِ، وَفِي هَذِهِ الْحَالَةِ يُنْفِقُ الْأَبُّ عَلَى الرِّضَاعِ وَالْمَرْضِعِ، وَلَا شَكَ أَنَّ الرِّضَاعَةَ الْطَّبِيعِيَّةَ، تُشْعِرُ الرِّضَاعَ بِالْحُبِّ وَالْحُنَانِ، وَتَرْبِيَتُهُ عَاطِفِيًّا بِأَمْهِ، وَبَعْدَ الْعَامَيْنِ حَتَّى الْإِسْلَامُ عَلَى فِطَامِ الطِّفْلِ، لَأَنَّ لَبَنَ الْأُمِّ يَفْقَدُ عَنَّا صِرَرَهُ الْمُهِمَّةَ، وَلِيَتَمَكَّنَ الطِّفْلُ مِنَ الْاعْتِمَادِ عَلَى تَفْسِيهِ فِي الْغِذَاءِ، وَالنَّظَافَةِ، وَاللِّبَسِ، وَغَيْرِ ذَلِكَ.

الْوَحْدَةُ (١٦)

فَهْمُ الْمَسْمُوِعِ

الْقِسْمُ الثَّانِي

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

وَاجِبُ الْوَالِدِيْنِ تَحْوِيْأَطْفَالِهِمْ

- فِي مَرْحَلَةِ الْطُّفُولَةِ، يُعَلِّمُ الْأَبْوَانِ أَطْفَالَهُمَا أَرْكَانَ الإِيمَانِ، وَهِيَ: الإِيمَانُ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ، وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ، وَالْيَوْمِ الْآخِرِ، وَالْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ، كَمَا يَجِبُ تَعْلِيمُهُمْ أَرْكَانَ الْإِسْلَامِ، وَهِيَ: الشَّهَادَتَانِ،

- والصلوة، والصوم، والزكوة، والحجّ. وعلى الوالدين حثّ أطفالهما على الصلاة منذ السابعة.
- تقوم الأم بالدور الأكبر في تربية الأطفال. وهي القدوة والمثال الذي يتبعه الطفل في الأخلاق والسلوك؛ فالطفل صورة من أمّه؛ لأنّه يقضي السنوات الأولى من طفولته بين يديها، ومنها يتعلّم: الصدق، والأمانة، وحسن الأخلاق، واحترام الآخرين.
- يجب حثّ الطفل على حفظ كتاب الله، وطلب العلم، كما يجب اختيار المدرس الصالح، والمدرسة الجيدة. وتشجيعه على القراءة، وتعلمه أدب الحديث، وأداب السلام، والتعاون مع إخواته وأخواته.
- علينا الاهتمام بجسد الطفل، حتى يكون قوياً، وهنا تشجع الطفل على ممارسة الرياضة، مثل: كرة القدم، والسباحة، والجري، والفروسية، وأن يتم ذلك مع إخوانه وأصدقائه.

نُصُوصُ فَهْمِ الْمَسْمَوِعِ لِلَاختِبارِ النِّهَائِيِّ

أولاً: استمع إلى كل عبارة، ثم اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف.

- ١- (لقد ارتفع شأن أبي الرحان البهروني بين علماء عصره، ودخل التاريخ على أنه عالم كبير).
- ٢- (عبد الرحمن حزين، لأنّه يريد مكافأة نجاحه سيارة، لكن أبوه يريد أن يشتري له كتاباً، بينما أمّ عبد الرحمن لا توفق حوفاً على ابنها).
- ٣- (قال الرسول ﷺ: المؤمن القويُّ حَيْرٌ وَأَحَبُّ إلى الله من المؤمن الضعيف).
- ٤- (عندما انتقلت إلى المدينة، بدأت أبحث عن شقة، تناسب أسرتي الصغيرة، وراتبي القليل).
- ٥- (كنت أريد أن أشتري الحاسوب من على، لكنه طلب مبلغاً كبيراً من المال).
- ٦- (نصحتي صديقي بأن أخذ معي كثيراً من الطعام والماء؛ لأن السفر طويل).
- ٧- (تساؤل محمد وجدة العشاء، ثم أخذ جواز السفر والحقائب، وأقلعت به الطائرة من مطار دكا إلى بغداد).
- ٨- (سلم يوسف على أخيه إبراهيم قائلاً «كُلْ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ»، ثم ذهبا إلى أبيهما، لسلام عليه بهذه المناسبة).

ثانياً: استمع إلى السؤال، ثم اختر الجواب الصحيح بوضع دائرة حول الحرف.

- أين تتعلّم اللغة العربية؟
لماذا تحبّ اللغة العربية؟
لماذا استأجرت هذا البيت؟
متى ذهبت إلى مطعم الفندق؟
أين وضعفت الأوراق؟
هل شاركت في مسابقة القرآن الكريم في مكة؟

أَيْنَ وَجَدْتَ مَعَانِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ؟

مِنِ الْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ تَرَكُوا مَكَّةَ، وَعَاشُوا مَعَ الرَّسُولِ ﷺ فِي الْمَدِينَةِ؟

ثالِثًا: اسْتَمِعْ إِلَى النَّصَّ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَلِيهِ مِنِ الْأَسْئِلَةِ.

عَنْدَمَا كَانَ سَلْمَانُ الْفَارَسِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَمِيرًا عَلَى بَلَادِ فَارِسَ، قَابِلَهُ رَجُلٌ قَادِمٌ مِنْ بَلَادِ الشَّامِ، وَمَعَهُ أَحْمَالٌ ثَقِيلَةٌ، فَنَظَرَ الرَّجُلُ إِلَى سَلْمَانَ؛ فَرَأَهُ رَجُلًا طَويلاً قَوِيًّا الْجَسْمِ، فَظَنَّهُ حَمَالًا. فَقَالَ الرَّجُلُ لِسَلْمَانَ: احْمِلْ هَذِهِ الْأَحْمَالَ، وَاتَّبِعْنِي. نَظَرَ سَلْمَانُ إِلَى الرَّجُلِ وَأَدْرَكَ أَنَّهُ لَا يَعْرِفُهُ؛ فَحَمَلَ الْأَشْيَاءَ عَلَى ظَهْرِهِ وَمَشَ مَعَهُ. وَمَا رَأَى النَّاسُ سَلْمَانَ، وَهُوَ يَحْمِلُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ الثَّقِيلَةَ، قَالُوا: أَلَا تَحْمِلُ عَنْكَ هَذِهِ الْأَحْمَالَ، أَيُّهَا الْأَمِيرُ؟ عَنْدَمَا رَأَى الرَّجُلُ، ذَلِكَ سَأَلَ أَحَدَ الرِّجَالِ: مَنْ هَذَا؟ فَقَالَ الرَّجُلُ: هَذَا أَمِيرُنَا. فَنَظَرَ الرَّجُلُ إِلَى سَلْمَانَ، وَبَدَأَ يَتَسَفَّرُ لَهُ وَيَقُولُ: «إِنِّي لَمْ أَكُنْ أَعْرِفُكَ. صَبَعَ الْأَحْمَالَ الآنَ جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا». غَيْرَ أَنَّ سَلْمَانَ الْفَارَسِيَّ أَبَى أَنْ يَضَعَ الْأَحْمَالَ، إِلَّا إِذَا وَصَلَ إِلَى بَيْتِ الرَّجُلِ، وَقَالَ: «إِنِّي كَسَبْتُ بِمَا فَعَلْتُهُ الآنَ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ: فَقَدْ أَبْعَدْتُ عَنْ نَفْسِي الْكِبَرَ، وَسَاعَدْتُ رَجُلًا مِنِ الْمُسْلِمِينَ عَلَى حَاجَتِهِ، وَإِنْ لَمْ تَطْلُبْ مِنِي حَمْلَ هَذِهِ الْأَحْمَالِ، كُنْتَ سَتَطْلُبُ مِنْهُ أَضْعَفُ مِنِّي، وَبِذَلِكَ أَكُونُ قَدْ حَمَلْتُ ذَلِكَ عَنْهُ».

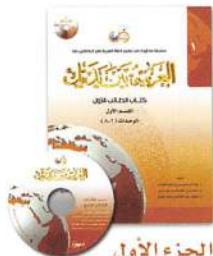
هذا الكتاب جزء من سلسلة "العربية بين يديك" المتكاملة والتي تحتوي على :



كتاب المعلم
الأول



الجزء الثاني



الجزء الأول

كتاب الطالب
الأول



كتاب المعلم
الثاني



الجزء الثاني



الجزء الأول

كتاب الطالب
الثاني



كتاب المعلم
الثالث



الجزء الثاني



الجزء الأول

كتاب الطالب
الثالث



كتاب المعلم
الرابع



الجزء الثاني



الجزء الأول

كتاب الطالب
الرابع



حروف العربية
بين يديك



المعجم
(عربي - عربي مصور)

